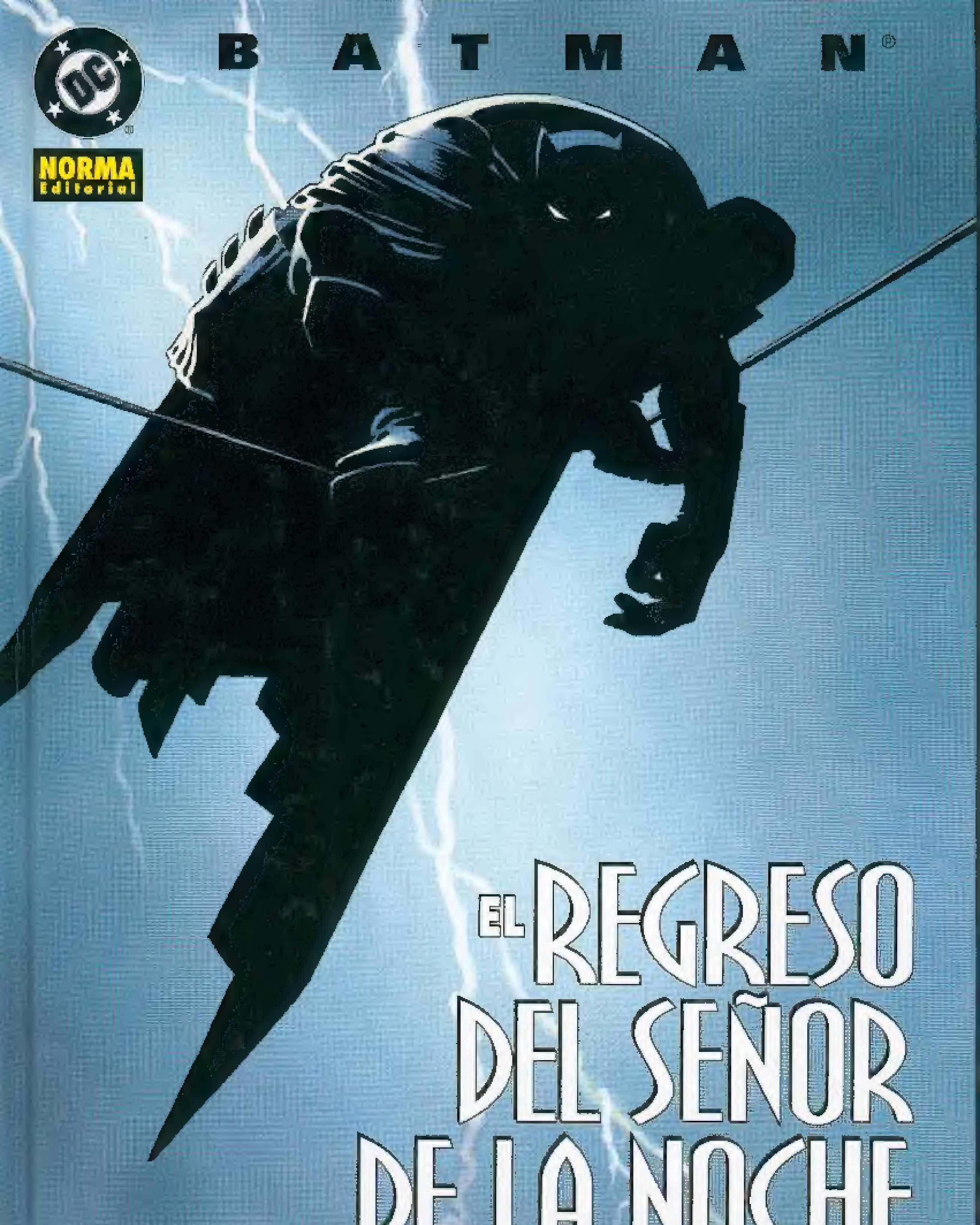
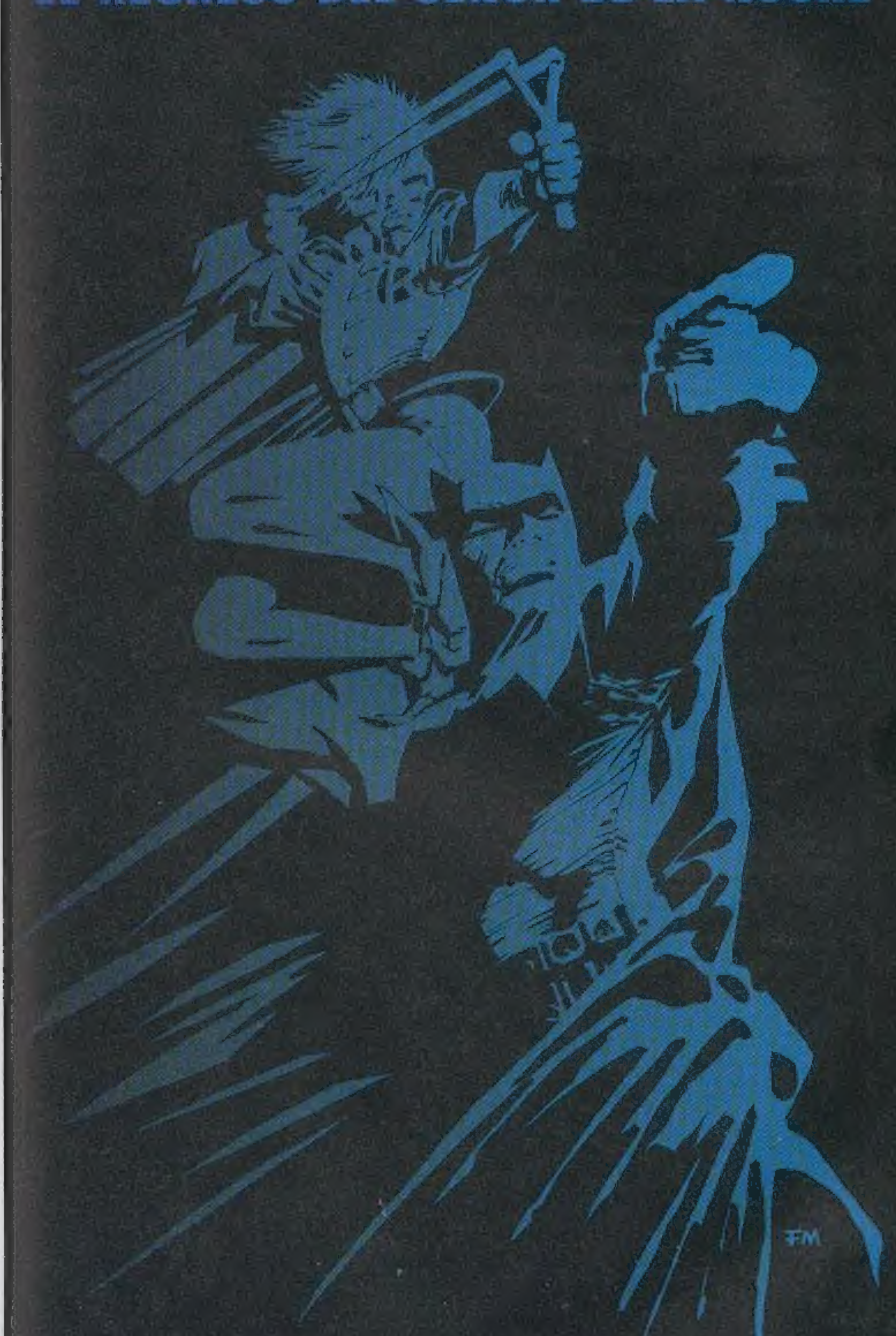


FRANK MILLER
CON KLAUS JANSON
Y LYNN VARLEY



EL REGRESO DEL SEÑOR DE LA NOCHE



TÍTULOS PUBLICADOS DE FRANK MILLER

SIN CITY
SIN CITY: MORIRÍA POR ELLA
SIN CITY: ESE COBARDE BASTARDO
SIN CITY: VALORES FAMILIARES
SIN CITY: ALCOHOL, CHICAS Y BALAS
SIN CITY: IDA Y VUELTA AL INFIERNO
RELATOS OFENSIVOS
300
RONIN
GIVE ME LIBERTY
(dibujo de Dave Gibbons)
MARTHA WASHINGTON GOES TO WAR
(dibujo de Dave Gibbons)
MARTHA WASHINGTON SAVES THE WORLD
(dibujo de Dave Gibbons)
HARD BOILED
(dibujo de Geoff Darrow)
BAD BOY
(dibujo de Simon Bisley)

Este volumen incluye
BATMAN: THE DARK KNIGHT RETURNS,
TENTH ANNIVERSARY EDITION USA.

Batman creado por BOB KANE

BATMAN: EL REGRESO DEL SEÑOR DE LA NOCHE Noviembre 2001. Publicación de NORMA Editorial, S.A. Fluvià, 89. 08019 Barcelona. Tel.: 93 303 68 20 - Fax: 93 303 68 31. E-mail: norma@norma-ed.es. Published under license of DC Comics. Presidente: Rafael Martínez. Director general: Óscar Valiente. Director financiero: Vicente Campos. Adjunto a la dirección: Pepe Martínez. Director comercial: Jorge López Alba. Editor: Armand Zorra. Coordinación editorial: Carles M. Miralles. Coordinación ¡Dibus!: Mary Molina. Redacción: Libertad Aguilera y Pere Muñoz. Directora de marketing: Mayte Expósito. Marketing Assistant: Mónica Frías. Derechos internacionales: Jane Pilgrom. Representación de autores: Jesús Iglesias. Jefe de producción: María Martí. Coordinación de producción: Flor Castellanos. Preimpresión: Valentín Chesa y Héctor Tomás. Diseño gráfico: Vanessa M. Bayo, Samuel García, David Guerra, Manu Ansemil y Verónica Pérez. Contabilidad: Rosa García y Raúl Coll. Departamento comercial: Mª del Mar Rodríguez, Eva García, David Martín, Jordi Burgués y Esther Roldán. Venta por correo: Pilar Costas. Distribución: Xavi Domènech, Sergio Gómez y Toni Bueno. Internet: Martín Garcés. Prensa: Josefina Blaya. Traducción: Ernest Riera. Rotulación: Jotaeme. ISBN: 84-8431-389-1. Depósito legal: B-26298-2001. Printed in Spain by Índice S.L.

www.norma-ed.es

BATMAN

EL REGRESO DEL SEÑOR DE LA NOCHE

FRANK MILLER

CON KLAUS JANSON

Y LYNN VARLEY



ÍNDICE

LOS DÍAS DEL SEÑOR DE LA NOCHE

POR FRANK MILLER
16 DE SEPTIEMBRE, 1996

1963. (¿O ES EL 64? EL AÑO EXACTO ES INCIERTO. PERO EL RECUERDO ES VÍVIDO.)

Unos grandes almacenes en Vermont. Tengo 6 (o 7) años. Tropiezo con un cómic especial de 80 páginas protagonizado por Batman. Lo abro. Lo miro. Me quedo atrapado.

Ojalá hubiese escrito un diario. Pero, ¿quién iba a saberlo? Nadie, claro.

Bueno, puede que Dick Giordano. Puede que Dick supiera hasta dónde podía llevarnos todo eso. Era editor jefe de DC en aquella época, y hacía meses que le rondaba en la cabeza un proyecto sobre Batman. Puede que Dick supiera qué podía ocurrir, o puede que no. Pero él estaba decidido. Tenía una fijación.

1984. En innumerables restaurantes y bares de hotel. Muchas veces. Dick Giordano dice: "Es cierto, las ventas de Batman son bajas. Pero mira qué ocurre cuando alguien hace una de esas encuestas en los fanzines. Batman es el personaje favorito de todo el mundo. Ha llegado el momento de preparar un relanzamiento a gran escala del viejo caballo de batalla."

Pero ahí estaba el inconveniente. Eso era justo lo que más me preocupaba de Batman. No era viejo, maldita su estampa. A pesar de casi cincuenta años de publicación continuada, ahí le teníamos, sin arrugas, guapo, con veintinueve eternos años. Ni una grieta en ese cuello de toro. Ni una insinuación de que sus proezas atléticas pudiesen fallar algún día. Perpetuamente joven, más joven que "Magic" Johnson o Michael Jordan. Invulnerable al tiempo.

1985. Mi apartamento en Nueva York. De pronto me doy cuenta de algo muy desagradable. Estoy a punto de cumplir treinta años. Estoy a punto de ser un año mayor que Batman.

He logrado aceptar, hace poco, que Spiderman sea más joven que mi hermano pequeño, pero, ¿Batman? ¿Batman? ¿Mi héroe infantil preferido? ¿Aquella sabia figura paternal? ¿Ahora voy a ser más viejo que Batman?

Eso era intolerable. Algo tenía que hacerse.

Más adelante, ese mismo año. A bordo de un avión que se dirige a Texas. Dick Giordano y yo bebemos vino blanco y hablamos. Torpe, pero entusiasmado, le presento la colección de ideas que tengo para el proyecto de Batman que me quiere encargar. La idea central es simplemente mover a Batman a través del tiempo y presentar su último caso. Moverle a través del tiempo y, como quien no quiere la cosa, hacerle de nuevo mucho más viejo que yo.

Lanzo un torrente de escenas a Dick. Él me acucia. Es una narración cruda y desordenada, todavía no hay una historia, es un conjunto de cosas atractivas que Batman podría hacer y decir, y que termina con un final que jamás funcionaría... y que, aunque funcionase, DC jamás publicaría.

En esos momentos, *EL REGRESO DEL SEÑOR DE LA NOCHE* es, para usar un término técnico, un follón. Pero es un follón muy entusiasta. Ardo en deseos de empezar. Y un buen editor sabe en qué momento debe dejar que comience el pro-

ceso. Dick da su aprobación, rogando sin duda por poder evitar que yo haga demasiados destrozos.

Reunir al equipo fue lo más sencillo del mundo. Coser y cantar. Una gozada. Por lo que respecta a trabajar con otros dibujantes, había tenido más suerte de la que merecía, por partida doble.

Mi socio Klaus Janson había proporcionado una energía electrizante a mis lápices en el *Daredevil* de Marvel Comics. Cuando terminamos nuestra participación en la serie, Klaus se ocupaba de la mayor parte del dibujo, así que, al irme yo, él se dedicó a la faceta artística por entero. La cuestión era si querría volver a colaborar conmigo. Más suerte aún: quería.

Cuando dejé *Daredevil* me puse a trabajar en mi primera novela gráfica, *RONIN*, publicada por DC Comics. La pintora Lynn Varley se unió a mí y, capítulo a capítulo, asentó un nuevo estándar de excelencia en lo que a cómics en color se refiere. Lynn redefinió el papel del color en los cómics, dio tal atmósfera, temperatura y arte a mis dibujos, que el blanco y negro parecía desnudo sin su intervención. Incluso la historia era más fría e inacabada hasta que Lynn puso el pincel a su servicio. Para futuros coloristas, Lynn subió el listón hasta la estratosfera.

Un miembro menos visible del equipo de *RONIN* era Bob Rozakis, jefe de producción de DC, que se quedó trabajando hasta tan tarde como nosotros durante terribles sesiones de pruebas y que solucionó incontables imprevistos. Era un proyecto ambicioso y una época de transición, y los desafíos aparecían casi a cada hora. La contribución de Bob fue tranquila, pero crucial. Con él a bordo, sabíamos que podíamos apuntar bien alto.

También es crucial, para el aspecto y la textura de cualquier publicación, la habilidad del director artístico. Desde el difunto Neal Pozner hasta Richard Bruning y más allá, DC siempre se ha asegurado de tener a alguien extremadamente bueno en este puesto. Y como esta edición debería demostrar, es una práctica a la que DC todavía se mantiene fiel hoy en día.

1977. El apartamento de la presidenta de DC, Jenette Kahn. Una fiesta. Siento curiosidad por la colección de novelas de misterio de Jenette, y allí tropiezo con un afable e ingenioso colega, el guionista Mike W. Barr. Casi instantáneamente, hacemos amistad. No tardamos en empezar a hablar de Batman. Las ideas vienen y van. Continuarán yendo y viniendo siempre que Mike y yo charlemos, durante todos estos años.

1979. Las oficinas editoriales de Marvel Comics. "Es una idea para Batman", dice la guionista y, por aquel entonces, directora de colección Jo Duffy, al comentar una escena que quiero incluir en *Daredevil*. No es la primera vez que ha tenido que decirlo. Siempre positiva y experta en sus sugerencias, Jo es editora, colega, asesora y amiga. Claro está, a lo largo de los años ha tenido mucho que decir sobre Batman.

Nada se crea en el vacío, y aún menos si estás lidiando con un personaje tan querido por diversas generaciones. Las ideas revolotean como musas durante las charlas en muchas fiestas, las conversaciones en varias cenas y las pausas en algunas partidas de póquer de diez centavos.

Digamos que si quisiera enumerar a todos los demás escritores que han tenido alguna cosa que ofrecerme sobre Batman, no habría espacio suficiente en este volumen para la historia que estáis a punto de empezar a leer.

El proceso de creación de *EL SEÑOR DE LA NOCHE* fue como subirse a una montaña rusa, con terribles altibajos, incontables y lamentables discusiones, y sorpresas bienvenidas. A veces, intentando controlarlo todo, no me sentía como un dibujante sino como un jefe de pista en un circo. Por tantas cosas suspendidas en el aire como había, por tantas de esas musas que revoloteaban…

Y también estaba Batman. Él era el auténtico jefe. Como enseguida quiso dejar claro, Batman tiene una personalidad y un propósito propios e intransferibles, un núcleo definible. No es mezquino ni petulante. No es un quejica; no hay ni rastro de autocompasión en su alma. Es listo. Es noble. Y lo más importante, es grande. Sus pasiones son grandiosas. Ni siquiera su infelicidad es deprimente, sino un sombrío y wagneriano tormento. Y sus triunfos son dignos del Olimpo.

Siempre insiste.

Entonces, paradójicamente, todas las tonterías, todo aquello que resulta ridículo a primera vista, se abre paso a codazos. La Batcueva no está completa sin esa moneda de quince metros de alto. Cuando el comisario Gordon quiere convocar a su forajido preferido, no lo hace discretamente, como cualquier persona con un poco de sentido común. Qué va. Ilumina el cielo entero con la Batseñal. De haber tenido cien páginas más para escribir y dibujar *EL SEÑOR DE LA NOCHE*, a lo mejor hubiese traído de vuelta las máquinas de escribir gigantes y a Batmito en persona.

Yo nunca tuve intención de usar a Robin. Pero un día imaginé un borrón de colores brillantes saltando edificios, empequeñecido por un gigante negro y gris... y allí estaba ella. Robin.

Pero mi versión no brotó de mi cabeza perfectamente formada.

1985. A 30.000 pies. Hablo con el dibujante de cómics John Byrne sobre Batman. John me habla de Robin. "Robin debe ser una chica", dice. Menciona un dibujo del dibujante de *Love & Rockets*, Jaime Hernandez, de un Robin femenino. Para demostrarlo, John me ofrece un boceto a lápiz de su propio puño.

Pero le tocó a Lynn Varley dar a Carrie Keane Kelley su auténtica voz. No es una exageración decir que Lynn corrigió y coescribió el diálogo de Robin, y de los demás personajes jóvenes. Esto sólo es un pobre ejemplo de lo mucho que Lynn brindó a *EL SEÑOR DE LA NOCHE*, más allá de su paleta y su pincel. Este libro es tan suyo como mío.

Colegas, amigos, y esas musas que revolotean. Fueron todos muy generosos.

Pude rascarme algo que me picaba desde hacía mucho tiempo. Con un montón de ayuda, pude enviar atrás en el tiempo un regalo a ese chico, en Vermont, que abrió un cómic de Batman, quedó atrapado, y jamás volvió a salir del todo.



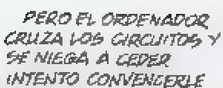
L I B R O   U N O



El regreso del Señor de la Noche

TENGO LA RECTA FINAL PARA MÍ SOLO CUANDO LOS INDICADORES ENLOQUECEN CAMBIO A MANUAL









ME ESCUPE AGUJAS DE FUEGO EN LA CARA PARA DEJARME CIEGO. AHORA MANDO YO, Y ME GUSTA

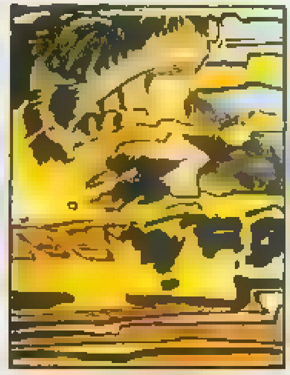


LUEGO, EL MORRO TIEMBLA SÉ LO QUE SE AVECINA



TENGO MENOS DE DOS SEGUNDOS PARA APAGAR ESTE DESASTRE Y ABANDONAR LA CARRERA

EL MOTOR, FURIOSO, ME LO DISCUTE. LA META ESTÁ CERCA, RUGE DEMASIADO



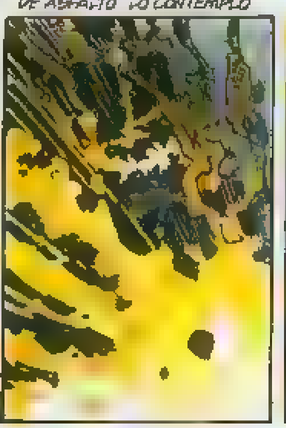
LA RUEDA DELANTERA IZQUIERDA DECIDE GIRAR SOLA ME RÍO DE ELLA Y GIRO EL VOLANTE A LA DERECHA



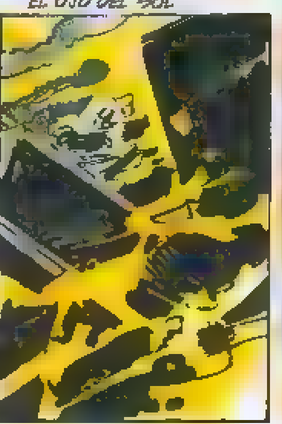


PERO NO LO SUFICIENTE

EL MORRO ARRANCA UN PEDAZO DE ASFALTO. LO CONTEMPLO



Y LUEGO CONTEMPLO EL OJO DEL SOL

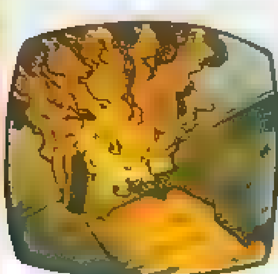


ESTA SERÍA UNA BUENA MUERTE





FINAL ESPECTACULAR DE LA COMPETICIÓN NEUMAN, CUANDO EL FERRIS 6000 CRUZÓ LA META CON UNA VUELTA DE CAMPANA, UN ATAÚD EN LLAMAS PARA BRUCE WAYNE



O ESO PENSARON TODOS. RESULTA QUE EL MILLONARIO SALTÓ EN EL ÚLTIMO SEGUNDO. SOLO SUFRIÓ QUEMADURAS SUPERFICIALES ¿LOLA?



GRACIAS, BILL. ME SORPRENDE QUE ALGUIEN PUEDA PENSAR EN HACER DEPORTE CON ESTE TIEMPO ¿VERDAD, DAVE?



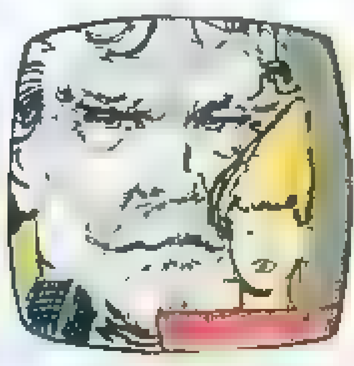
VERDAD, LOLA. EN LAS MAGNÍFICAS TORRES GEMELAS DE GOTHAM ESTAMOS A TREINTA Y SIETE GRADOS... SIN ALIVIO A LA VISTA.

GRACIAS, DAVE. ESTA OLA DE CALOR HA PROVOCADO MUCHOS ACTOS DE VIOLENCIA CIVIL AQUÍ, EN GOTHAM CITY.

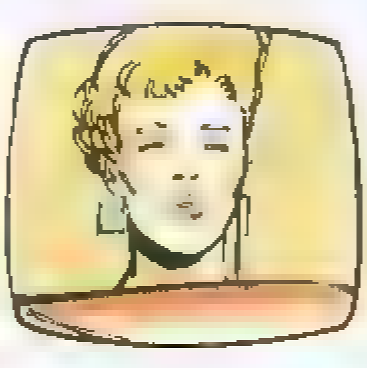
EL MÁS HORRIBLE DE TODOS, EL BRUTAL ASESINATO DE TRES MONJAS LA SEMANA PASADA A MANOS DE LA BANDA CONOCIDA COMO LOS MUTANTES.



Y HOY LA POLICÍA ENCONTRÓ UNA AMENAZA DE MUERTE CLAVADA EN LA PUERTA DEL DESPACHO DEL COMISARIO DE POLICÍA JAMES GORDON.



GORDON, A PUNTO DE RETIRARSE EL MES QUE VIENE, CUANDO CUMPLA LOS SETENTA AÑOS, DECLARÓ A NUESTRO REPORTERO



TENGO CUATRO SEMANAS PARA DETENER A ESOS DESGRACIADOS. SI ESO SIGNIFICA QUE VAN A VENIR A POR MÍ, PUES ENCANTADO.



IRÓNICAMENTE, HOY TAMBIÉN ES EL DÉCIMO ANIVERSARIO DEL ÚLTIMO AVISTAMIENTO OFICIAL DE BATMAN. MUERTO O RETIRADO, SU SUERTE SIGUE SIENDO UNA INCÓGNITA.



NUESTROS TELEVIDENTES MÁS JÓVENES NO RECORDARÁN A BATMAN. UNA ENCUESTA RECIENTE MUESTRA QUE LA MAYORÍA DE ADOLESCENTES LE CONSIDERAN UN MITO.



PERO FUE REAL. INCLUSO HOY EN DÍA, CONTINÚA LA POLÉMICA EN TORNO A LA MORALIDAD DE SU GUERRA PRIVADA CONTRA EL CRIMEN.

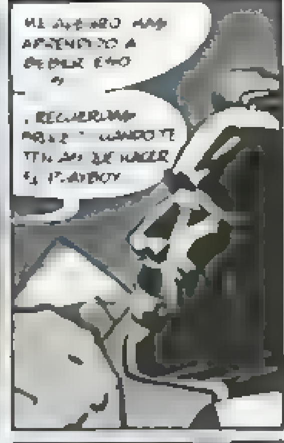


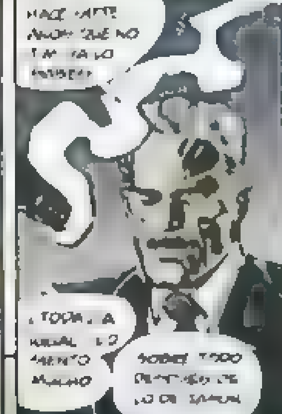
A ESTA REPORTERA LE GUSTA PENSAR QUE SIGUE VIVITO Y COLEANDO, Y CELEBRANDO EL ANIVERSARIO CON UN BRINDIS EN COMPAÑÍA DE SUS AMIGOS.











CUANDO NOS DESPEDIMOS, JIM ME APRIETA EL HOMBRO Y SONRIE "NECESITAS UNA MUJER", DICE

DA, COMO PARECE HABER HECHO EL PLANETA ENTERO

SOY UN ZOMBIE, UN HOLANDES ERRANTE UN HOMBRE MUERTO DIEZ AÑOS MUERTO

ME SENTIRÉ MEJOR POR LA MAÑANA O LO SENTIRÉ MENOS



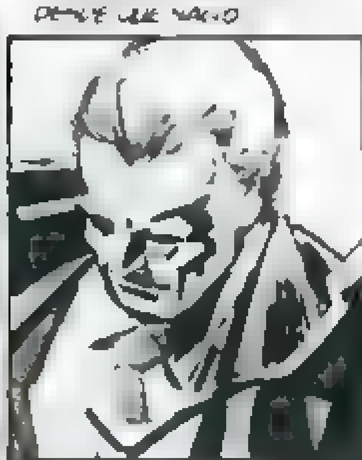
ES LA NOCHE. CUANDO LOS OLORES DE LA CIUDAD ME LLAMAN, AUNQUE YO ESTÉ DURMIENDO ENTRE SÁBANAS DE SEDA EN UNA MANSIÓN DE UN MILLÓN DE DÓLARES A MUCHAS MILLAS



CUANDO UNA SIRENA DE POLICÍA ME DESPIERTA Y, POR UN MOMENTO OLVIDO QUE TODO HA TERMINADO



PERO BATMAN ERA JOVEN Y BUSCABA VENGANZA. YA SE LA HA COBRADO. HAN PASADO CUARENTA AÑOS DESDE QUE NACIÓ



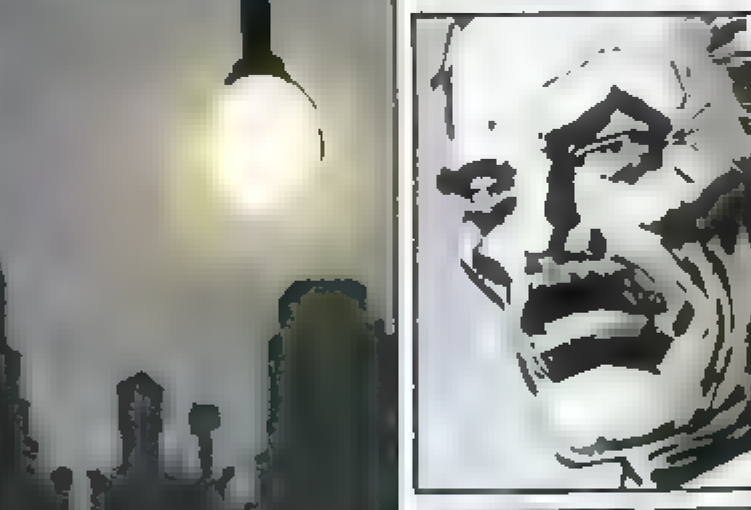
DESDE QUE NACIÓ AQUÍ

DE NUEVO ME HA TRAÍDO DE VUELTA PARA MOSTRARME LO POCO QUE HA CAMBIADO. ESTÁ MÁS VIEJO, MÁS SUCIO, PERO

PUDO HABER OCURRIDO AYER

PODRÍA ESTAR OCURRIENDO AHORA MISMO

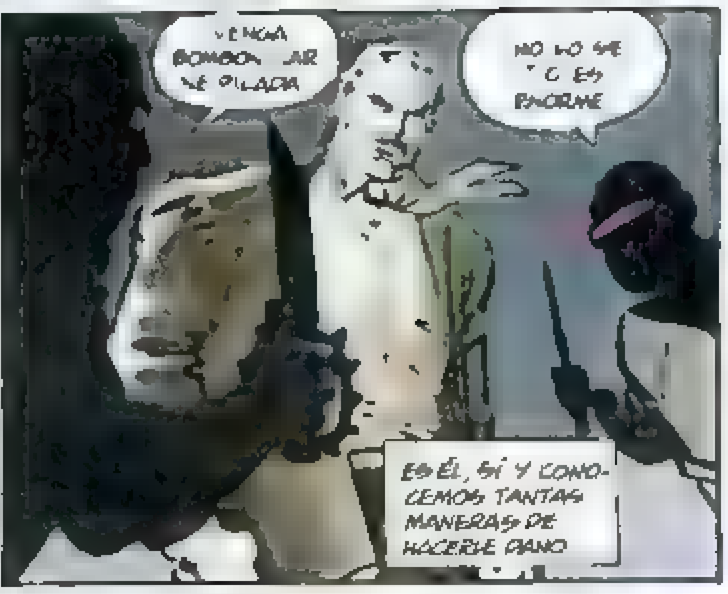
PODRÍAN ESTAR A SUS PIES RETORCIÉNDOSE, SANGRANDO





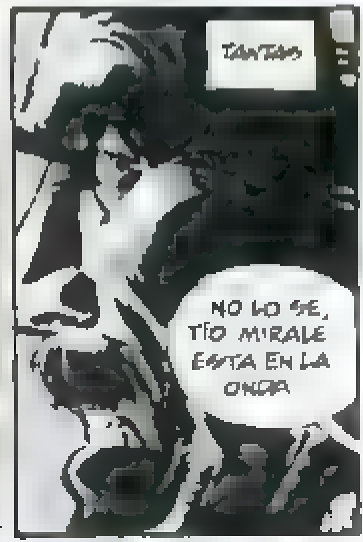
Y EL HOMBRE QUE LE ROBÓ TODO EL SENTIDO A SU VIDA PODRÍA ESTAR

AHÍ MISMO



TANTAS Y TAN ESTUPENDAS FORMAS DE CASTIGARLE

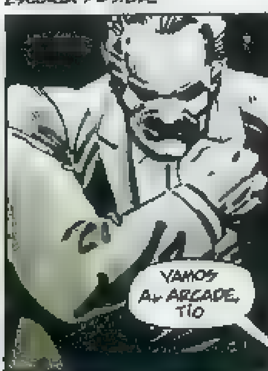




NO ES ÉL. ÉL SE SOBRESALTÓ CUANDO APRETÓ EL GATILLO. SE SINTIÓ ENFERMO Y CULPABLE POR LO QUE HIZO



ÉL SÓLO QUERÍA DINERO. FUI LO BASTANTE INGENUO COMO PARA CONSIDERARLE LA PEOR ESCORIA POSIBLE



ÉSTOS. ÉSTOS SON SUS HIJOS. UNA RAZA MÁS PURA



...Y ESTE MUNDO ES SUYO



CARNICERÍA CON TODOS LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA. SE SOSPECHA QUE LA ORGANIZACIÓN MUTANTE HA COMETIDO ESTA ATROCIDAD PARA ROBAR EL DINERO DE LA FAMILIA.

ALGO MENOS DE DOCE DÓLARES. SE CONSIDERA UN CRIMEN RELACIONADO CON LA DROGA, PERO, SIN DUDA, ESTA OLA DE CALOR TUVO ALGO QUE VER, ¿VERDAD, DOC?

YA LO CREO, BILL. UN MES MUY DURO EN LA GRAN CIUDAD. EL MERCURIO ESTÁ SUBIENDO HASTA UNOS ATÍPICOS CUARENTA GRADOS

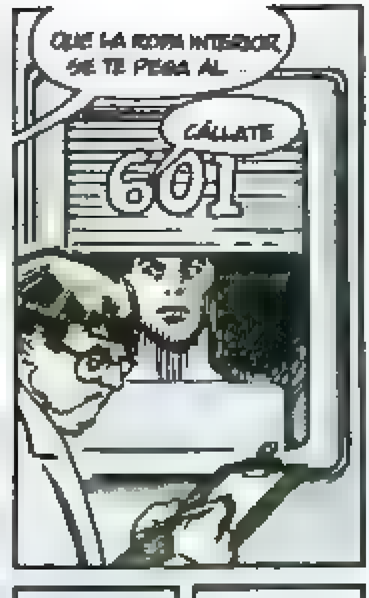
Y PARECE QUE ESTO VA A EMPEORAR ANTES DE QUE MEJORE

ULTIMA HORA. SE HA ENCONTRADO UN GATO MUERTO GRAPADO A LA PUERTA DE LA PRIMERA IGLESIA DE CRISTO REDENTOR. SE SOSPECHA DE LA BANDA DE LOS MUTANTES.


RKHAM
HOME
PARA TRANSTORNOS EMOCIONALES


ALA DE TRATAMIENTO INTENSIVO
34 GRADOS Y EL AIRE ACONDICIONADO SE AVERÍA
NO VISITAS

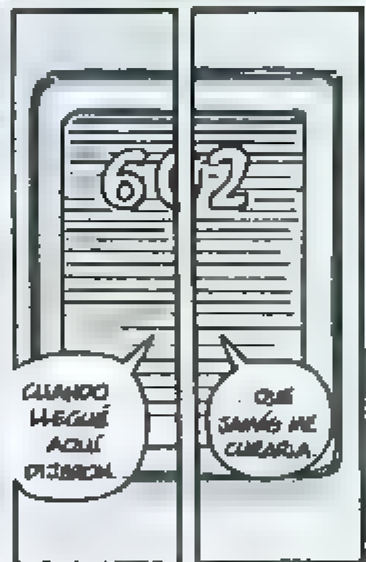

Y TAMPOCO TENEMOS AGUA. ESTA MAÑANA NO ME HE PODIDO DUCHAR
¿SABES QUÉ NO SOPORTO DEL CALOR?


QUE LA ROPA INTERIOR SE TE PEGA AL...
CÁLLATE
601


YA, BUENO. A ÉL NO LE VERÁS SUDAR, NO
CARAY MIRALE


MIRALE TÚ
ME PONE ENFERMO

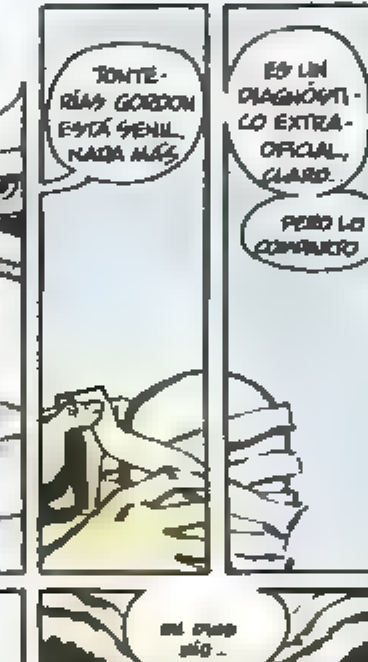

YA, BUENO ESTAR LOCO DEBE DE TENER SUS MOMENTOS
602
HACE MUCHO QUE ESTOS TIPOS NO HAN TENIDO NINGÚN MOMENTO

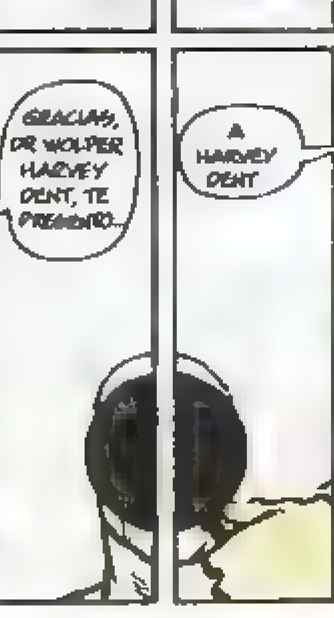

602
CUANDO LLEGUÉ AQUÍ DIJERON...
... QUE JAMÁS ME CURARÍA.


SABEMOS QUÉ DIJERON, HARVEY PERO ESO ES HISTORIA. LOS PROCEDIMIENTOS QUIRÚRGICOS HAN MEJORADO.


IGUAL QUE LOS PSIQUIÁTRICOS. PUEDES REINTEGRARTE EN LA SOCIEDAD. POR MUCHO QUE DIGA NUESTRO SEPTUAGENARIO COMISARIO DE POLICÍA

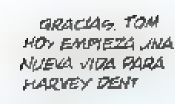

QUIZÁ GORDON...
... TENGA RAZÓN SOBRE MÍ

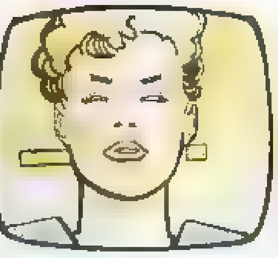

TONTERÍAS. GORDON ESTÁ SENIL, NADA MÁS.
ES UN DIAGNÓSTICO EXTRAOFICIAL, CLARO.
PERO LO COMPARTO

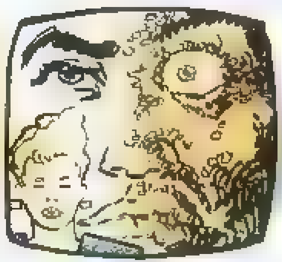

GRACIAS, DR. WOLPER. HARVEY DENT, TE PRESENTO...
A HARVEY DENT




¿QUÉ PUEDO DECIR ?


GRACIAS, TOM. HOY EMPIEZA UNA NUEVA VIDA PARA HARVEY DENT




DENT, ANTIGUO FISCAL DEL DISTRITO, SE OBSESIONÓ CON EL NÚMERO DOS CUANDO LA MITAD DE SU CARA FUE DESFIGURADA CON ÁCIDO.

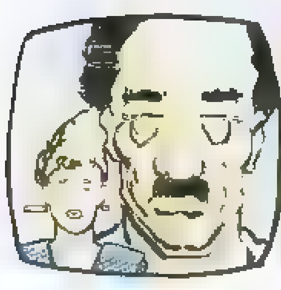

DENT CREYÓ QUE SU MUTILACIÓN REVELABA UN LADO OCULTO, MALVADO, DE SU PERSONA. ADOPTÓ COMO SÍMBOLO PERSONAL UNA MONEDA DE UN DÓLAR

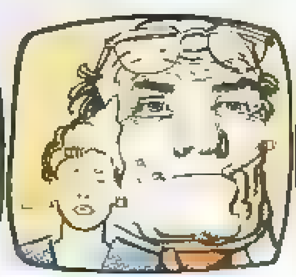

CON UN LADO DESFIGURADO, PARA REPRESENTAR LAS FACETAS ENFRENTADAS DE SU DOBLE PERSONALIDAD. ECHAR ESA MONEDA AL AIRE PODÍA SIGNIFICAR LA VIDA O LA MUERTE PARA SUS VÍCTIMAS

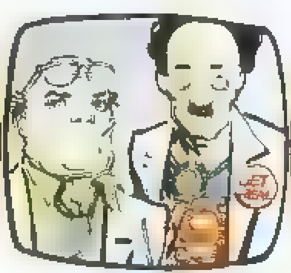

LOS CRIMENES DE DENT ERAN BRILLANTEMENTE PATOLOGICOS, Y EL MÁS HORRIBLE FUE EL ULTIMO


...EL SECUESTRO DE LOS GEMELOS SIAMESES, DE LOS QUE INTENTÓ MATAR A UNO INCLUSO DESPUÉS DE COBRAR EL RESCATE

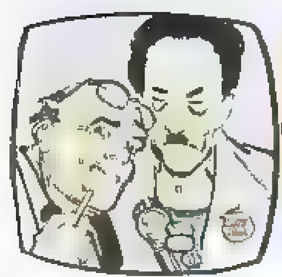

FUE DETENIDO POR EL FAMOSO JUSTICIERO DE GOTHAM, BATMAN, E INGRESADO EN ARKHAM HACE DOCE AÑOS


DESDE HACE TRES AÑOS, DENT HA SIDO TRATADO POR EL DR. BARTHOLOMEW WOLPER EN LO QUE RESPECTA A SU PSICOSIS.

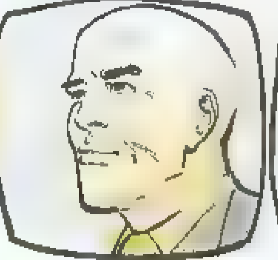

MIENTRAS QUE EL CIRUJANO PLÁSTICO, GANADOR DEL PREMIO NOBEL, EL DR. HERBERT WILLING, SE HA DEDICADO A RESTAURAR EL ROSTRO DE HARVEY DENT

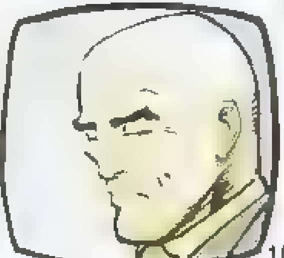

HOY, AMBOS DOCTORES SE HAN DECLARADO TRIUNFANTES


HARVEY ESTÁ LISTO PARA MIRAR AL MUNDO Y DECIR "HEY. ESTOY BIEN"


Y ESTÁ MUY GUAPO.


DENT LEYÓ UNA BREVE DECLARACIÓN A LA PRENSA


NO PIDO A GOTHAM CITY QUE PERDONE MIS CRIMENES. ESO DEBO GANÁRMELO, DEDICÁNDOME AL BIEN PÚBLICO

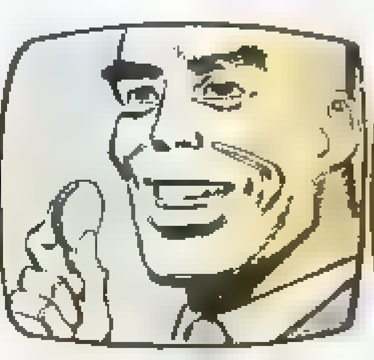

PARA MÍ, ÉSTE ES EL FINAL DE UNA LARGA PESADILLA. Y EL PRIMER PASO EN EL LARGO CAMINO HASTA LA ABSOLUCIÓN

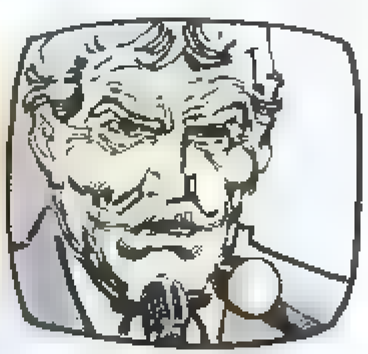
LUEGO, DENT SE GANÓ UN APLAUSO AL MOSTRAR UNA MONEDA DE UN DÓLAR ACABADA DE ACUÑAR.

CLARO ESTÁ, SIN DESFIGURAR.

PERO LA REACCIÓN DEL COMISARIO DE POLICÍA GORDON ANTE LA LIBERACIÓN DE DENT NO FUE TAN ENTUSIASTA

NO, NO ESTOY SATISFECHO. EL INFORME DEL DR WOLPER ES DEMASIADO OPTIMISTA, POR NO DECIR INCOMPLETO

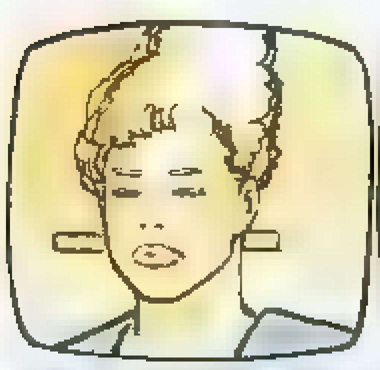


MIENTRAS QUE EL MILLONARIO BRUCE WAYNE, QUE FINANCIÓ EL TRATAMIENTO DE DENT, DECLARÓ.

EL COMENTARIO DE GORDON ME PARECE DEMASIADO PESIMISTA. POR NO DECIR GROSERO.

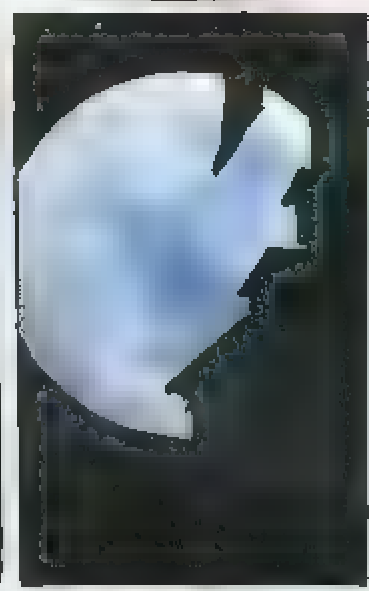
EL COMISARIO ES UN EXCELENTE POLICÍA PERO UN MAL JUEZ DEL CARÁCTER. DEBEMOS CREER EN HARVEY DENT

DEBEMOS CREER EN QUE NUESTROS DEMONIOS PRIVADOS PUEDEN SER DERROTADOS


















SKREE SKREE SKREE

SKREE SKREE

¡UF!

¡AU!

¡NO ¡FUERA!



SKREE SKREE SKREE

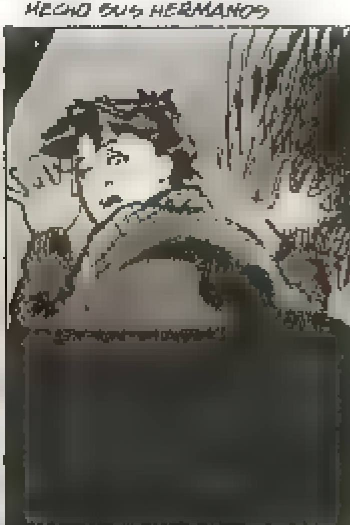


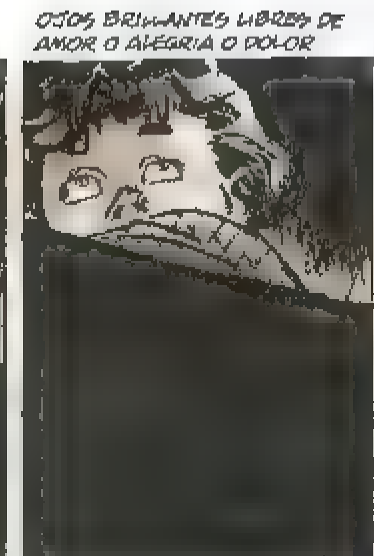
ENTONCES.

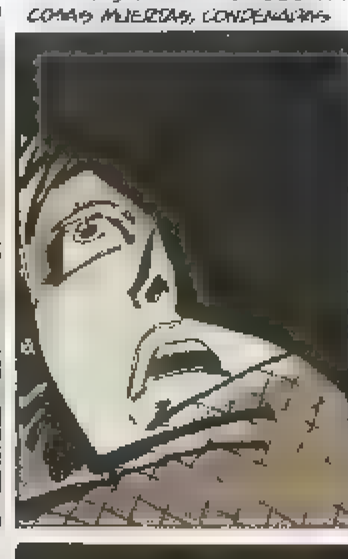
ALGO SE MUEVE INVISIBLE







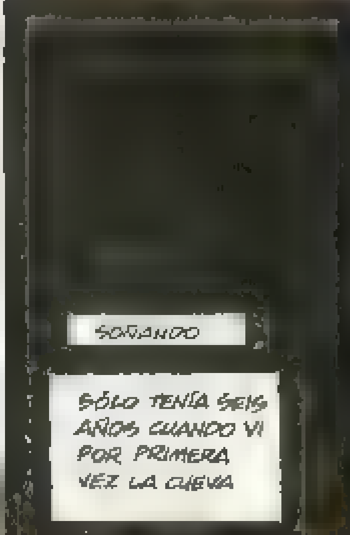






CONTEMPLANDO, ODIANDO

RECLAMÁNDOME COMO PROPIO



ENORME VACÍA, SILENCIOSA COMO UNA IGLESIA, ESPERANDO, IGUAL QUE EL MURCIÉLAGO

Y AHORA LAS TELARAÑAS CRECEN Y EL POLVO SE ACUMULA AQUÍ, IGUAL QUE EN MI ALMA

Y ÉL SE RÍE DE MI, ME MALDICE ME LLAMA LOCO LLENA MIS SUEÑOS, ME ENGAÑA ME TRAE AQUÍ CUANDO LA NOCHE ES LARGA Y MI VOLUNTAD DÉBIL SE DEBATE INCANSABLE Y ODIOSAMENTE PARA LIBERARSE

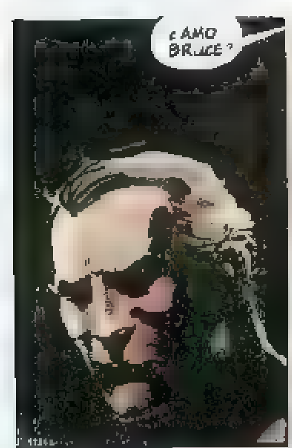
NO PIENSO DEJARLE DI MI PALABRA

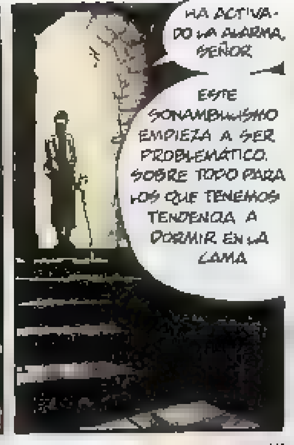
POR JASON

NUNCA

NUNCA MAS

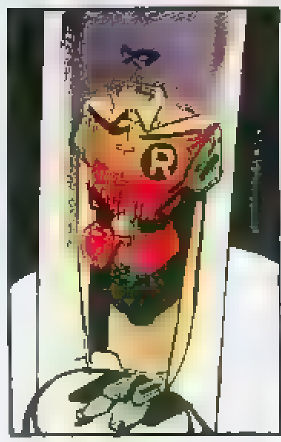






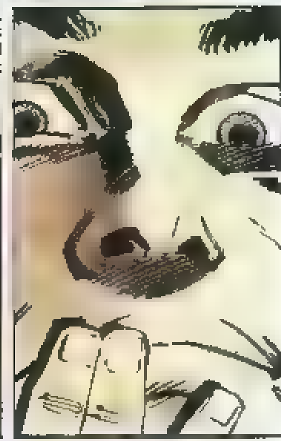










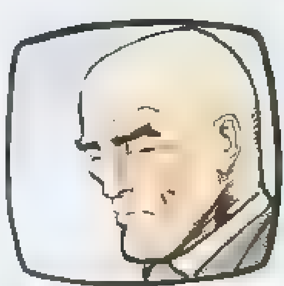


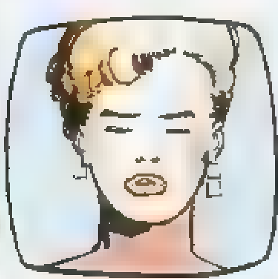
PARA MÍ, ÉSTE ES EL FINAL DE UNA LARGA PESADILLA... Y EL PRIMER PASO EN EL LARGO CAMINO HASTA LA ABSOLUCIÓN

...ÉSTAS FUERON LAS ÚLTIMAS PALABRAS EN PÚBLICO DE HARVEY DENT ANTES DE DESAPARECER ESTA MAÑANA.

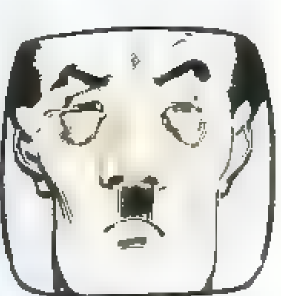
CUANDO EL COMISARIO GORDON DICTÓ UNA ORDEN DE DETENCIÓN CONTRA DENT, UNA VOZ SE ALZÓ PARA PROTESTAR

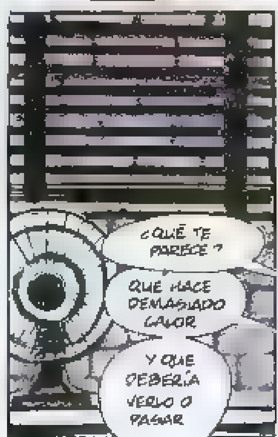
...LA DEL DR. BARTHOLOMEW WOLPER, PSIQUIATRA DE DENT



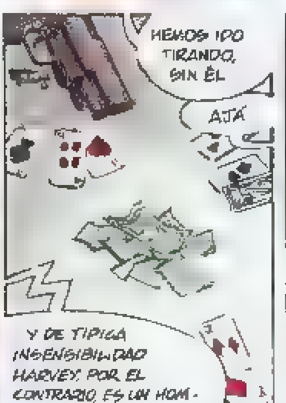




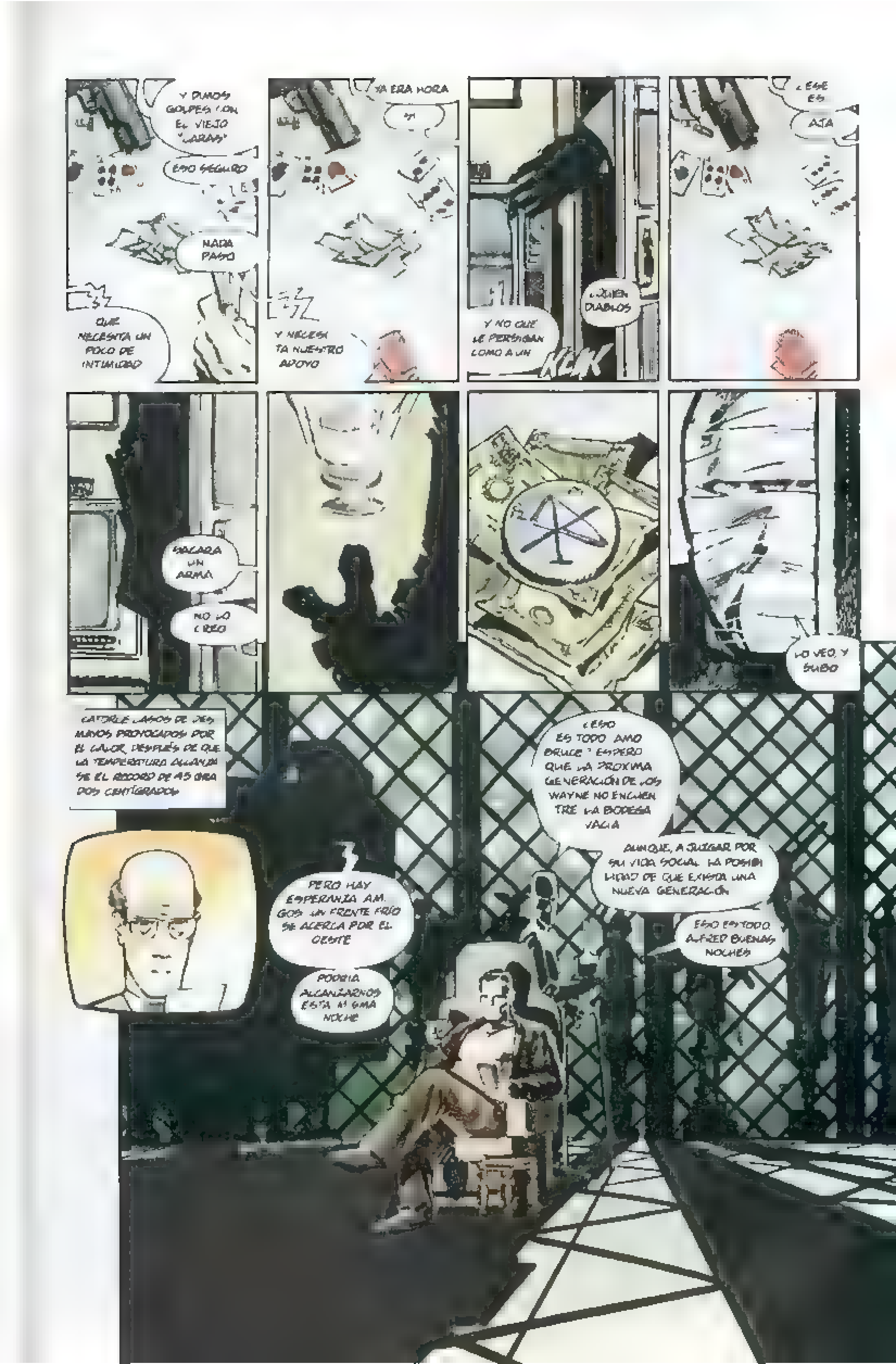











Y UNOS GOLPES CON EL VIEJO "CARAS"
ESO SEGURO
NADA PASO
QUE NECESITA UN POCO DE INTIMIDAD
YA ERA HORA
SI
Y NECESI TA NUESTRO APOYO
Y NO QUE LE PERSIGAN COMO A UN
KLIK
¿QUIEN DIABLOS
¿ESE ES
AJA
SACARA UN ARMA
NO LO CREO
LO VEO, Y SUBO
CATORCE CASOS DE DES MAYOS PROVOCADOS POR EL CALOR, DESPUÉS DE QUE LA TEMPERATURA ALCANZA SE EL RECORD DE 45 GRA DOS CENTÍGRADOS
¿ESO ES TODO AMO BRUCE ? ESPERO QUE LA PROXIMA GENERACIÓN DE LOS WAYNE NO ENCUEN TRE LA BODEGA VACIA
AUNQUE, A JUZGAR POR SU VIDA SOCIAL LA POSIBI LIDAD DE QUE EXISTA UNA NUEVA GENERACIÓN
PERO HAY ESPERANZA AM. GOS UN FRENTE FRÍO SE ACERCA POR EL OESTE
PODRIA ALCANZARNOS ESTA M SMA NOCHE
ESO ES TODO. ALFRED BUENAS NOCHES


ESTA NOCHE EN CLASICOS DE HOLLYWOOD
TYRONE POWER EN "LA MARCA DEL ZORRO"
EL ZORRO DEBÍ CONSULTAR LA PROGRAMACIÓN DEBERÍA APAGARLA... AHORA MISMO
.. SÓLO UNA PELICULA NADA MÁS ¿QUÉ TIENE DE MALO VER UNA PELÍCULA ?
TE GUSTO TANTO SALTABAS Y BAILABAS COMO UN INSENSATO LO RECUERDAS
ZORRO
RECUERDAS AQUELLA NOCHE




NIÑOS VISTOS POR ÚLTIMA VEZ CON DOS JÓVENES
QUIEN TENGA INFORMACIÓN SOBRE LOS NIÑOS, QUE LLAME A LA LÍNEA DE CRISIS
VESTIDOS CON LA ROPA CARACTERÍSTICA DE LA BANDA DE LOS MU- TANTES
KLIK
CUATRO MUERTOS EN UN ATAQUE SIN SENTIDO
KLIK
MUERTOS EN EL METRO ALCANZARON ESTA
KLIK
VIOLACIÓN Y MUTILACIÓN DE
KLIK
AQUÍ ESTÁ DAVE, CON BUENAS NOTICIAS ¿DAVE?
ASÍ ES. LOGAN AL FIN BAJARÁN LAS TEMPERATURAS.
PERO NOS ESPERA UNA TORMENTA COMO
KLIK

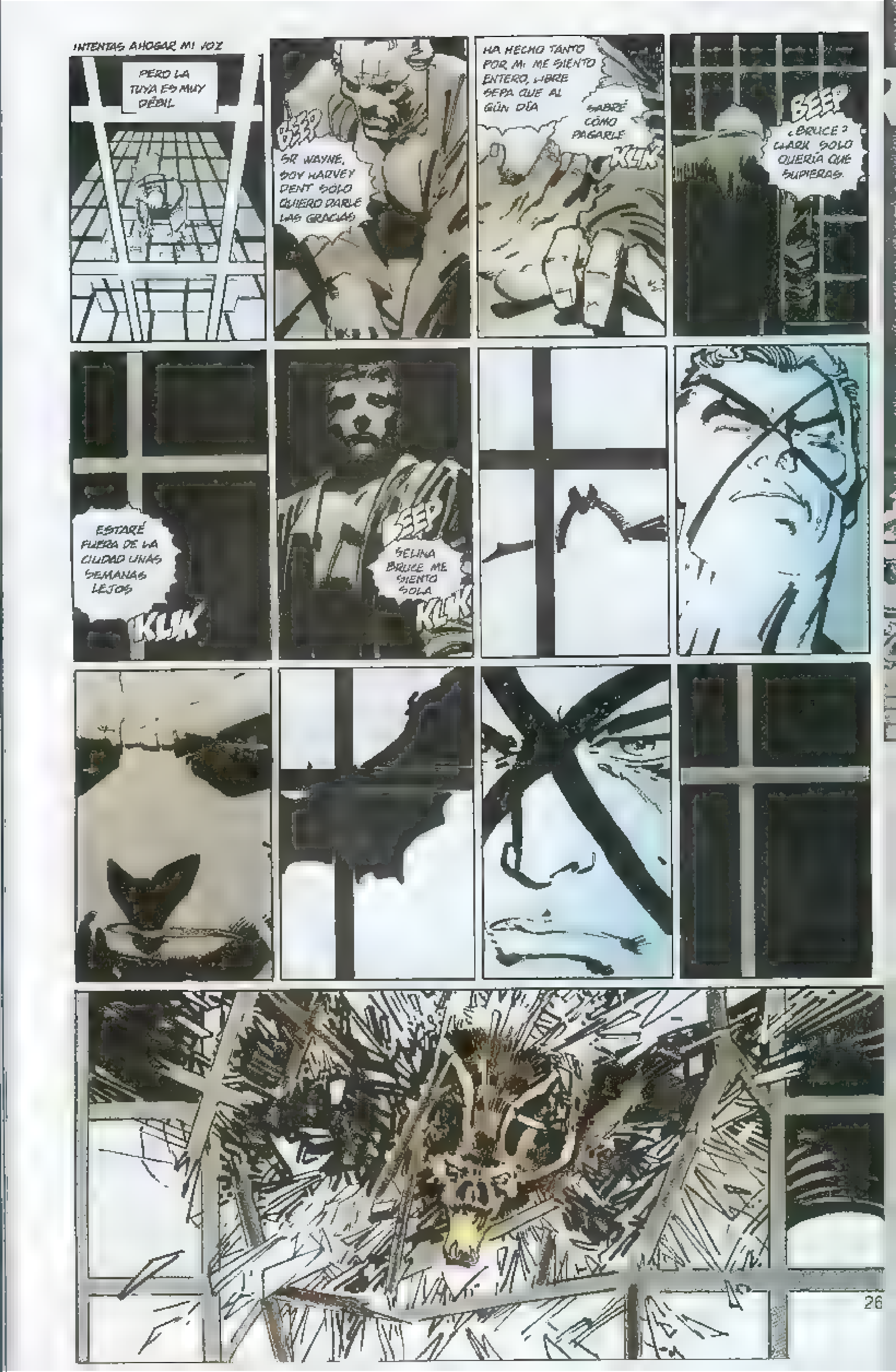
ERES PEQUEÑO,
ERES DIMINUTO

CON EL PESO DE LA EDAD.



TODAVÍA CORRES

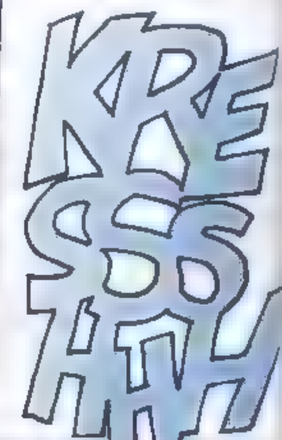



INTENTAS AHOGAR MI VOZ
PERO LA TUYA ES MUY DÉBIL
BEEP
SR WAYNE, SOY HARVEY DENT SÓLO QUIERO DARLE LAS GRACIAS
HA HECHO TANTO POR MI ME SIENTO ENTERO, LIBRE SEPA QUE ALGÚN DÍA
SABRÉ CÓMO PAGARLE
KLIK
BEEP
¿BRUCE? CLARK SOLO QUERÍA QUE SUPIERAS.
ESTARÉ FUERA DE LA CIUDAD UNAS SEMANAS LEJOS
KLIK
BEEP
SELINA BRUCE ME SIENTO SOLA
KLIK


RRRRMMMMMBBBLLLLLL
COMO SI LA IRA DE DIOS SE ABALANZARA SOBRE GOTHAM
OH NO POR FAVOR
HABLA BAJO







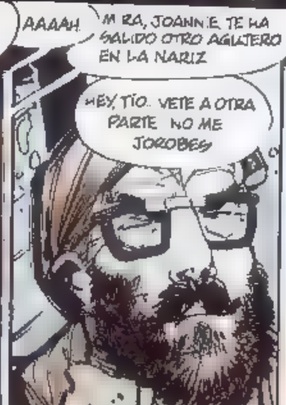


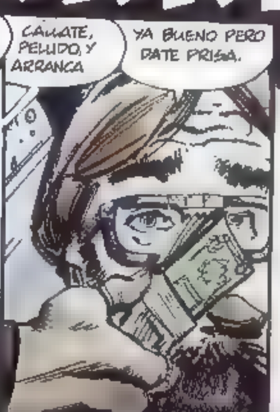


RMBL KKKKRRAKKKK







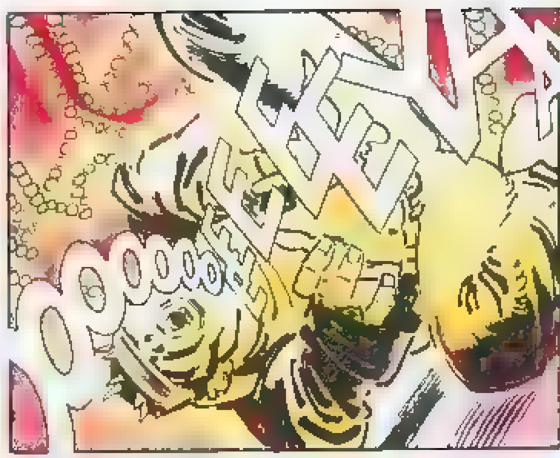
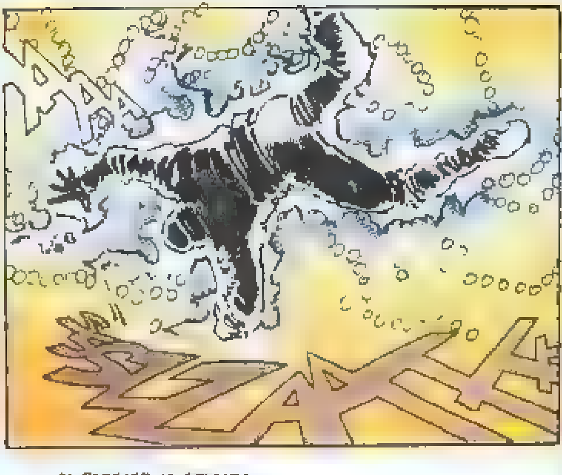



HAS DEJADO UN CLIEN-TE INSATISFECHO. JOANNIE
OYE, SILK
PERRO MUNDO.
ESE CABRÓN QUERÍA
AAAA
AHORA SONRÍES MÁS, JOANNIE
PERO SI LO ACABO DE PONER A PUNTO
WHUMP
¿PERO QUÉ
CALMA, TÍO, QUE TODAVÍA ESTOY PAGANDO EL CARRO
NO ME JODAS HA SIDO EN EL TECHO
¿EL TECHO?
ESO ES EL TECHO Y SI AL GUIEN QUIERE JODERME
WHOKK
GNAA GNAA
GNAA GNAA GNAA
VENGA YA VENGA YA ARRANCA


BELT STREET
VIDEO ARCADE PINBALL
VENGA, MICHELLE
PASARE MOS POR EL ARCADE
PERO, CARRIE AQUI YA NO VIENE NADIE
BRAD DICE QUE VIO A LOS MUTANTES
ALMA MICHELLE SÓLO ES UNA MANZANA
Y NO QUIERO QUE SE ME MOJEN TODOS LOS APUNTES
NO ME HE QUEDADO DOS HORAS A ESTU- DIAR PARA NADA
HAS CATEADO LA QUIMICA ¿Y QUÉ? CON LA NOTA DE INFORMÁTICA TE VOLVERÁ A SUBIR LA MEDIA
Y BRAD O JO
YA LO SÉ, MICHELLE
PERO
INCLUSO LOS MUTANTES SE VAN A CASA CUANDO LLUEVE, Y ADEMÁS.
AQUI HAY DEMASIADA LUZ
CARRIE
NO TE SULFU- RES, MICHELLE SÓLO ES LA TORMEN TA
LA LUZ VOLVE RÁ EN
¿VES? YA
NO SÓLO ERA UN RE LAMPAGO
TITAS TITAS TITAS
TITAS TITAS TITAS
TITAS TITAS TITAS
ARCADE
VENID AQUI VENID AQUI, VENID AQUI, MUSLOS DE POLLITA
TITAS TITAS TITAS



VIDEO
PRIMERO LA PEQUEÑITA
¡NO!
CARNE DH DI NMP
SHH
CARNE PICADA, TÍO, CARNE PICADA
THUNK
THUNK
THUNK
THUNKK
DIOS, MI BRAZO...
SE ME HA CLAVADO ALGO
TRANQUI, TÍO, TENGO MI NUEVE
SI ALGO SE MUEVE, LO
QU
AAAH...
SPIKE ¿QUÉ ESTÁ ?
¿QUÉ ?
NO MÁTAME
NO

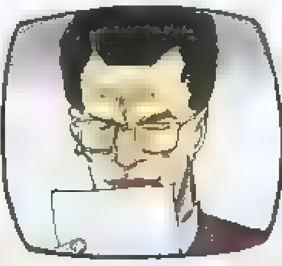
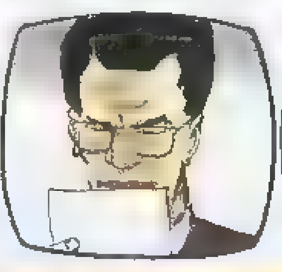



GRAN AVANCE EN LAS TÉCNICAS DE INJERTO DE PELO, Y ÉSA ES LA... DISCULPEN

ACABAN DE ENTREGARME ESTE BOLETÍN... UNA GRAN CRIATURA, PARECIDA A UN MURCIÉLAGO, HA SIDO VISTA EN LA ZONA SUR DE GOTHAM.

AL PARECER HA ATACADO Y HERIDO GRAVEMENTE A TRES LADRONES DE PISOS QUE ATERRORIZABAN AL BARRIO

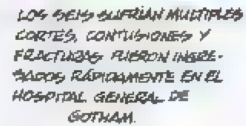
NO ME IRÉIS A DECIR -




DE ÚLTIMA HORA, DOS NIÑOS DESAPARECIDOS ESTA MAÑANA HAN SIDO ENCONTRADOS SANOS Y SALVOS EN UN ALMACÉN CERCA DEL RÍO

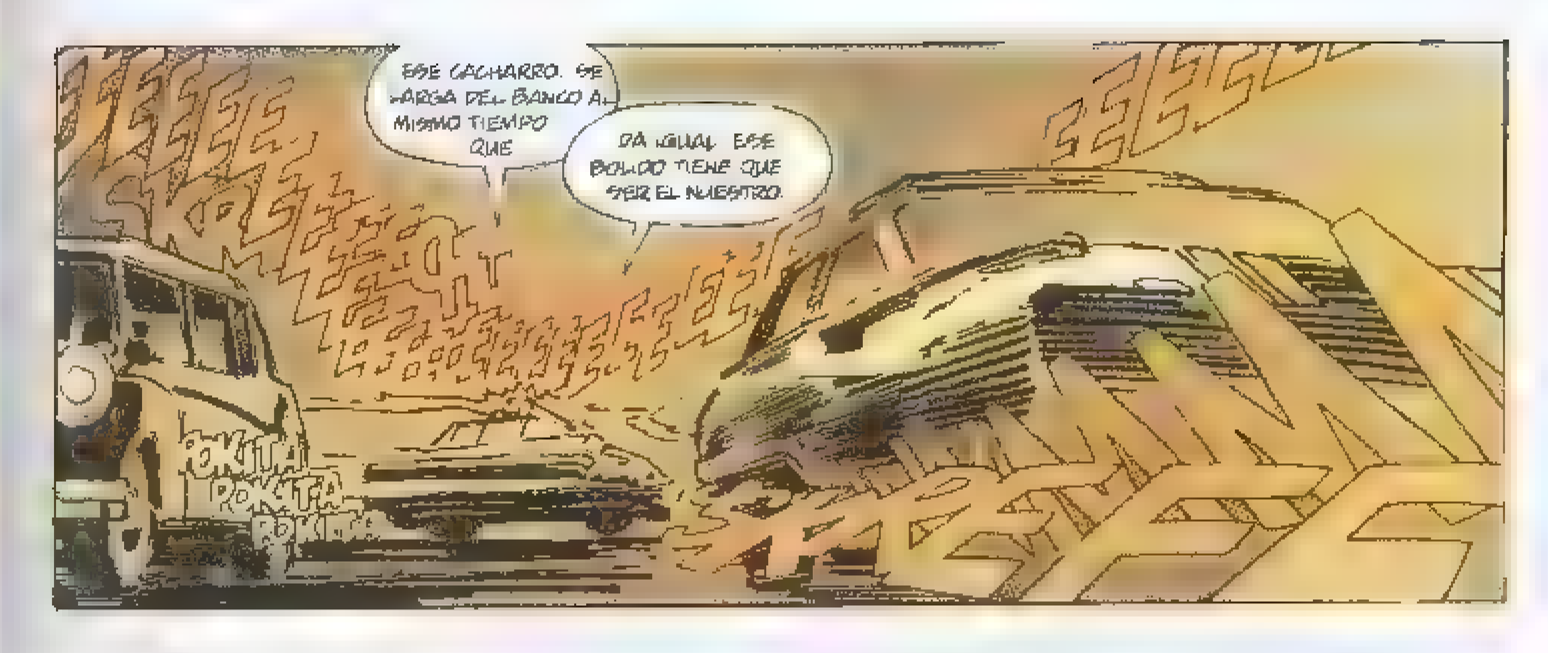
UNA INFORMACIÓN ANÓNIMA LLEVÓ A LA POLICÍA HASTA EL ALMACÉN, DONDE ENCONTRARON A LOS NIÑOS JUNTO A SEIS MIEMBROS DE LA BANDA DE LOS MUTANTES.


LOS SEIS SUFRÍAN MÚLTIPLES CORTES, CONTUSIONES Y FRACTURAS. FUERON INGRESADOS RÁPIDAMENTE EN EL HOSPITAL GENERAL DE GOTHAM.

LOS NIÑOS DESCRIBIERON AL ATACANTE DE LA BANDA COMO UN HOMBRE ENORME VESTIDO DE DRÁCULA





LAS LÍNEAS DE LA POLICÍA ESTÁN COLAPSADAS POR LAS LLAMADAS DE CIUDADANOS QUE DESCRIBEN, PRACTICAMENTE, UNA GUERRA CONTRA LOS CRIMINALES DE GOTHAM

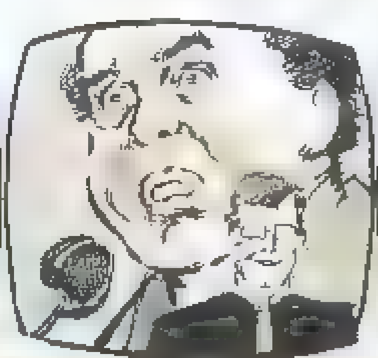
PROTAGONIZADA POR BATMAN

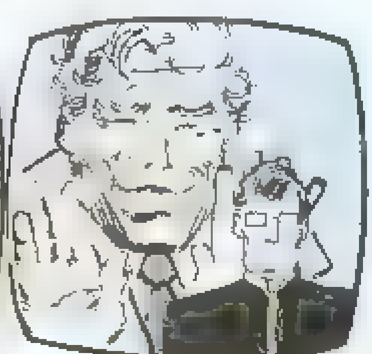
AUNQUE VARIAS DE LAS VÍCTIMAS RESCATADAS HAN DESCRITO EL JUSTICIERO A NUESTROS REPORTEROS

EL COMISARIO JAMES GORDON NO HA QUERIDO COMENTAR SI ESTO PODRÍA SIGNIFICAR EL REGRESO DE BATMAN















PERO ES.

VALE YA, VALE YA ¿QUÉ ES



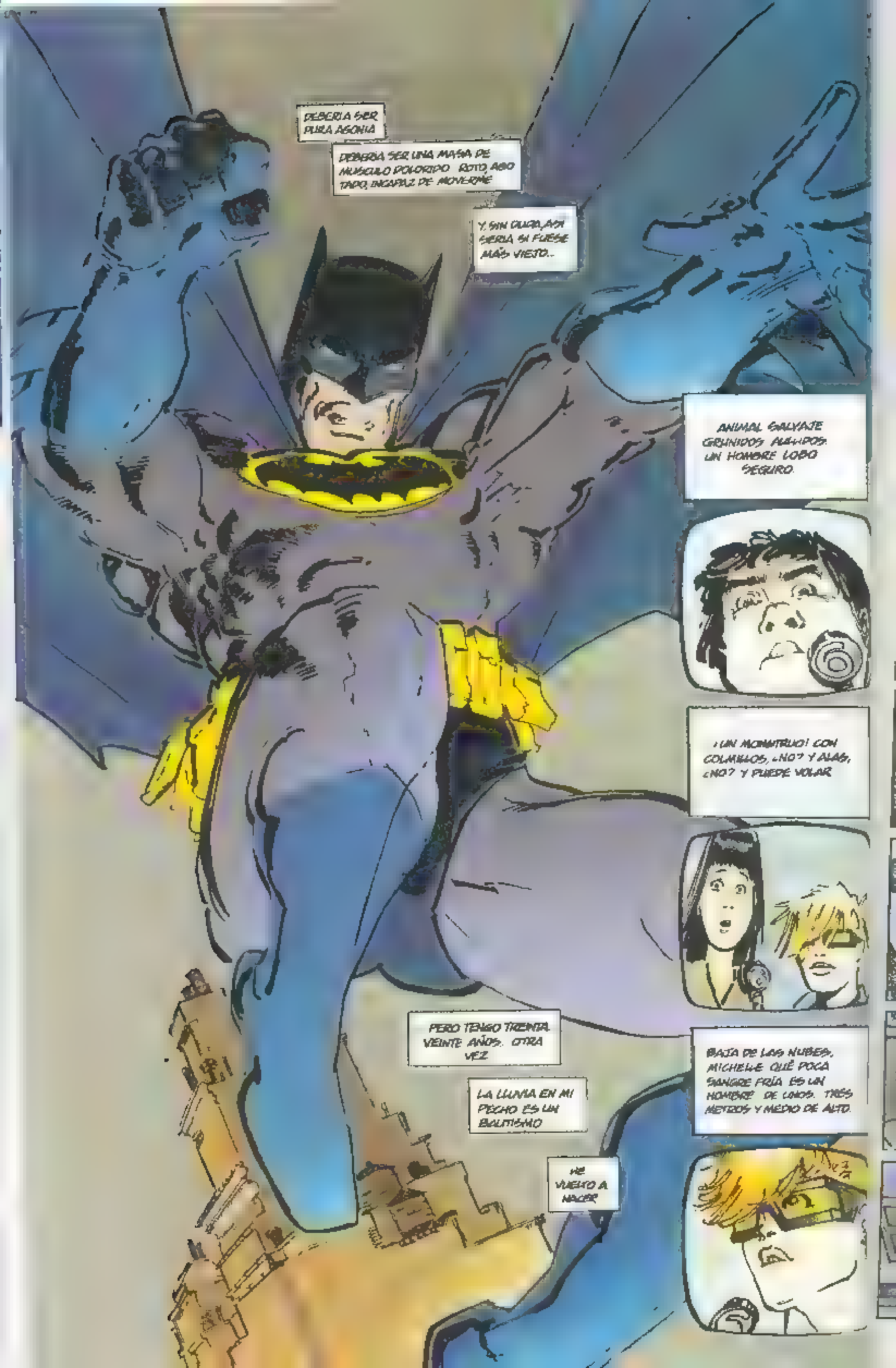
LA POLICÍA NO PARA DE ENCONTRAR CRIMINALES HERIDOS Y CONTUSIONADOS. AUNQUE LAS DESCRIPCIONES DE LOS TESTIGOS SON CONFUSAS Y CONTRADICTORIAS.





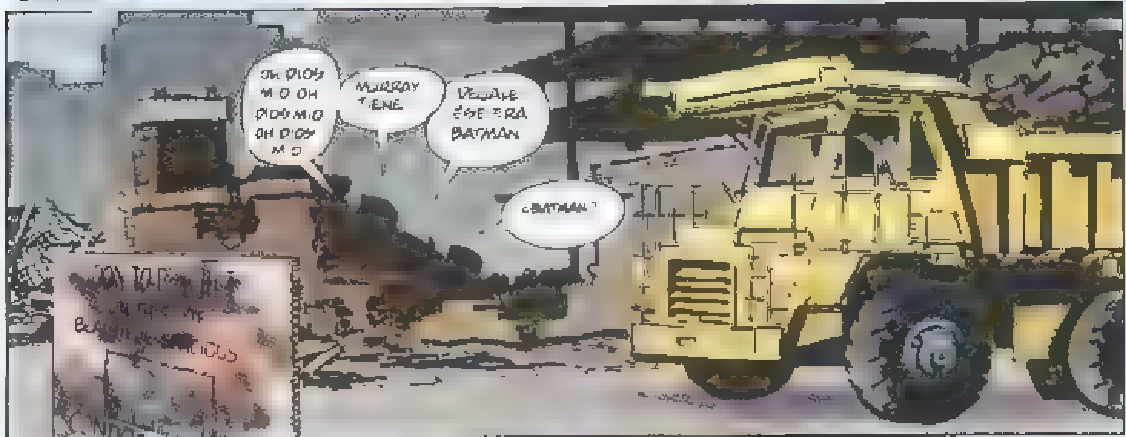
LA MAYORÍA DE DESCRIPCIONES PARECEN COINCIDIR CON EL MÉTODO Y LA APARIENCIA DE BATMAN. O, AL MENOS, CON LA IMPRESIÓN QUE SE RECUERDA QUE CAUSABA




DEBERÍA SER PURA AGONÍA
DEBERÍA SER UNA MASA DE MÚSCULO DOLORIDO ROTO, AGOTADO, INCAPAZ DE MOVERME
Y, SIN DUDA, ASÍ SERÍA SI FUESE MÁS VIEJO...
ANIMAL SALVAJE GRUÑIDOS ALADOS. UN HOMBRE LOBO SEGURO.
¡UN MONSTRUO! CON COLMILLOS, ¿NO? Y ALAS, ¿NO? Y PUEDE VOLAR
PERO TENGO TREINTA VEINTE AÑOS. OTRA VEZ
LA LLUVIA EN MI PECHO ES UN BAUTISMO
ME VUELVO A NACER
BAJA DE LAS NUBES, MICHELLE QUÉ POCA SANGRE FRÍA ES UN HOMBRE DE UNOS. TRES METROS Y MEDIO DE ALTO.

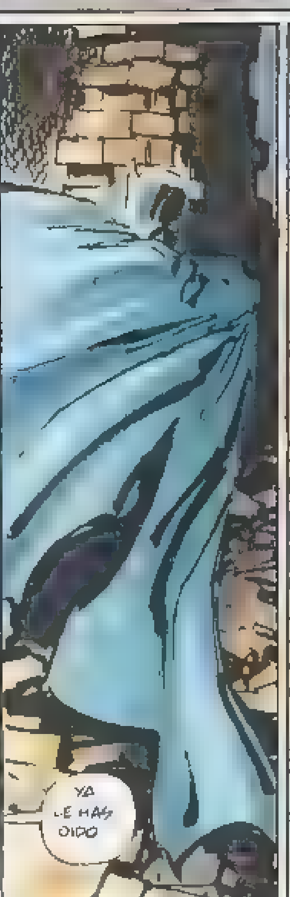

HUELO SU MIEDO. Y ES TAN DULCE
QUÉ DIA BLOS ES.
NO VEO.
DIOS, FRENA, FRENA
PARA EL COCHE
PERO QUÉ ES.
NOS TIENE
FRENA YA.




OH DIOS MIO OH DIOS MIO OH DIOS MIO
MURRAY
ESE ERA BATMAN
¿BATMAN?


SCREEECH
SANTO
CREIA QUE NO ERA REAL

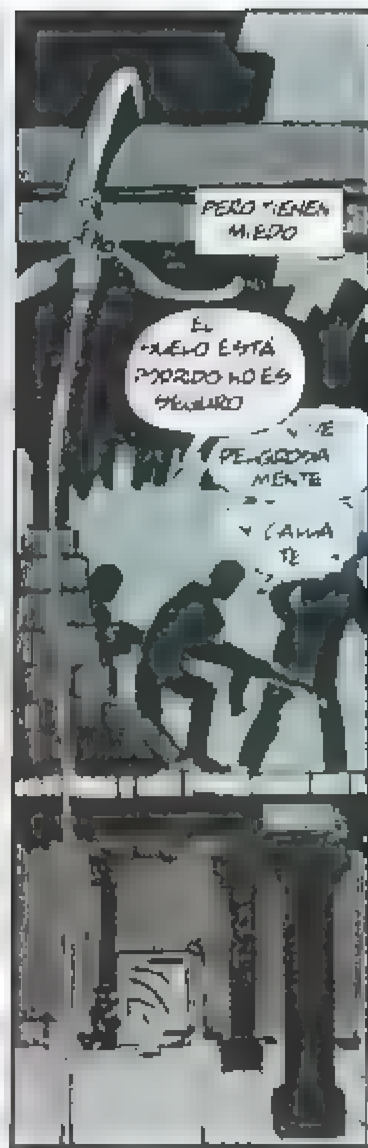

¡ESTOS HOMBRES SON MIOS!


YA LE HAS OIDO


¿ESTAS LOCO? VOY A ENTRAR
CH CO. NO TE ENTRO METAS
¡CHICO!


NO PUEDE SER BATMAN
QUE MATÓ A BATMAN
TARK HABLA MUCHO
SON CUATRO UNO EN EL COCHE CON LA PIERNA ROTA, ATURDIDO


CUESTA VER
CALLA
LOS OTROS TRES VAN ARMADOS Y SON LISTOS, NO SE SEPARAN


PERO TIENEN MIEDO
EL SUELO ESTÁ PODRIDO NO ES SEGURO
PELIGROSAMENTE
Y CÁLLATE


SI ES ÉL
TIENE QUE SER BASTANTE Y ESO
SHHH
¿LE BASTARÁ CON ESO PARA TENER QUE AYUDARME CON

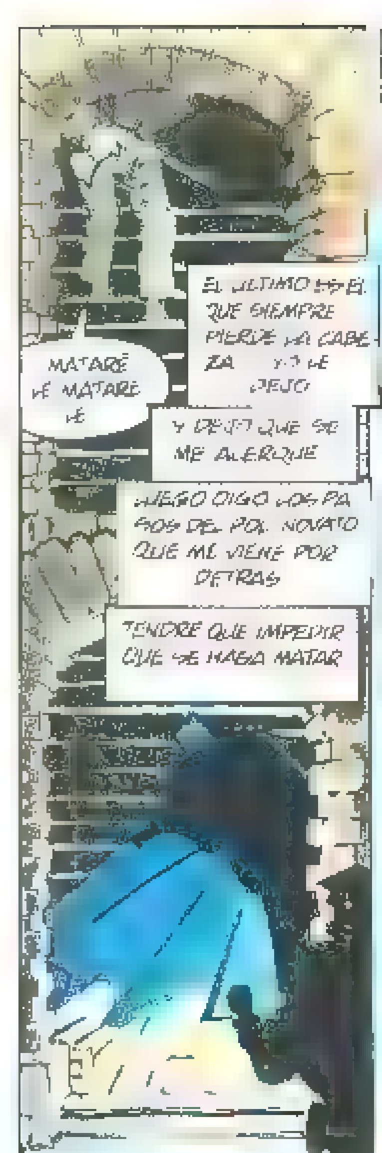

KREEE
ESTÁ AHÍ
DISPARAD BAJO


BLAM BLAM BLAM BLAM
SON RÁPIDOS

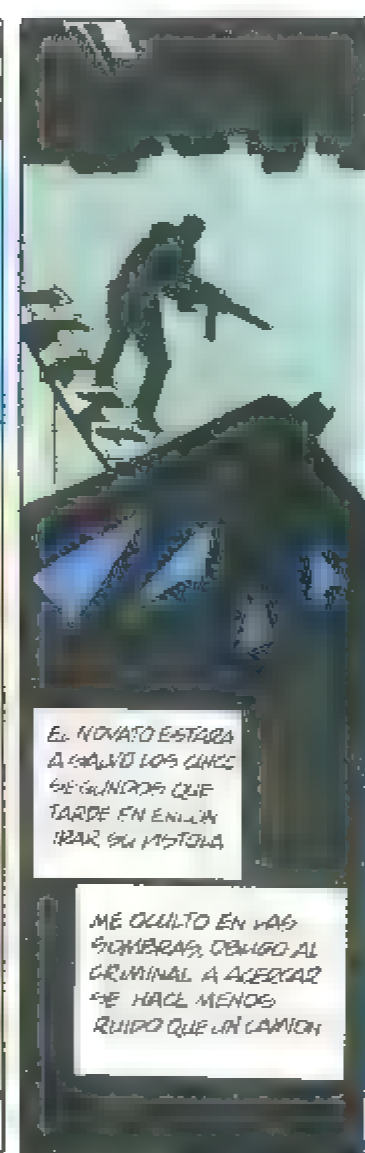

BLAM BLAM BLAM BLAM
DEBÍ MACHACARLES UN POCO MÁS EN EL COCHE


¿LE DIMOS?
CUESTA DECIRLO HAY QUE SUPONER QUE NO
ESPERA ¿QUÉ ES ESE RUIDO?
GGGRRRR

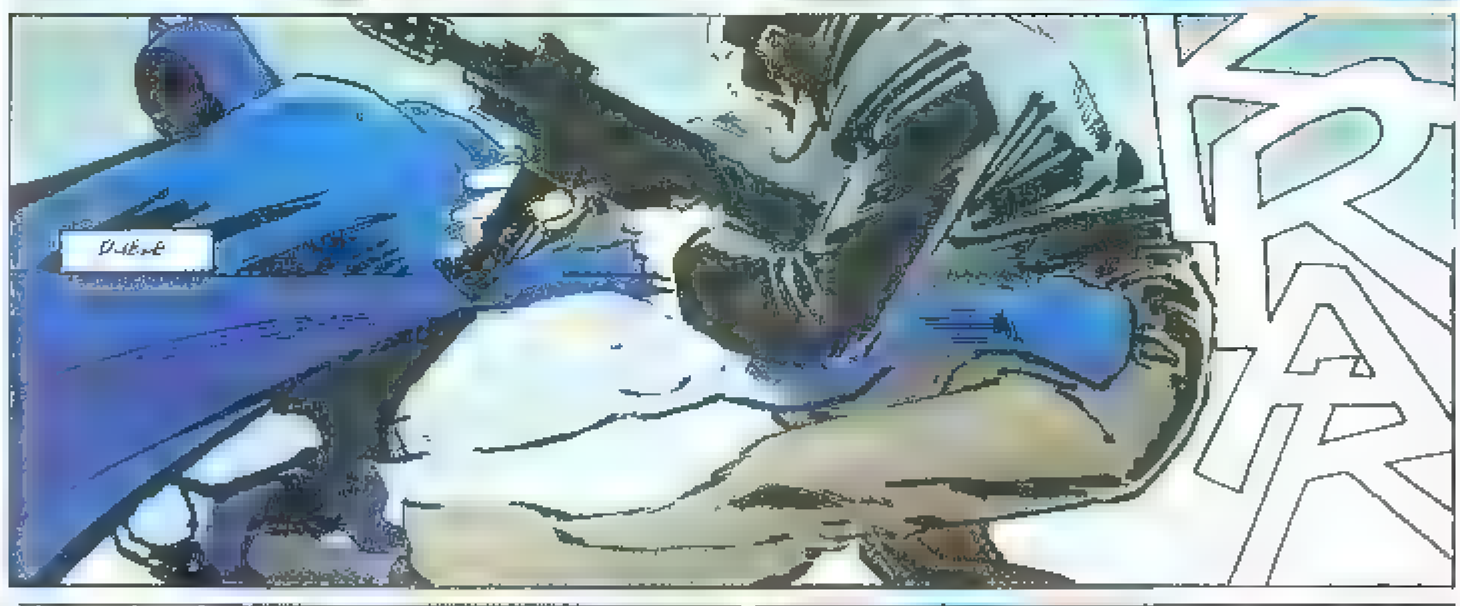

ANTES NUNCA HACÍA RUIDO
ESTO NO ME GUSTA
¿TE SOBRA UN CARGADOR?
GRRRRRRRR
TENEMOS UN COCHE PATRULLA
SKREEK
KLIK KLIK KLIK
BIENVENIDO AL INFIERNO
AAAA
SKRAK
MACKIE
PUEDE
BLAM BLAM BLAM BLAM
¿A MACKIE?
PERO NO VEO
NO


EL ULTIMO ES EL QUE SIEMPRE PIERDE LA CABEZA
MATARÉ LE MATARE
Y DEJO QUE SE ME ACERQUE
LUEGO OIGO LOS PASOS DEL POL. NOVATO QUE ME VIENE POR DETRAS
TENDRE QUE IMPEDIR QUE SE HAGA MATAR


TODO EL MUNDO QUIE
OWW


EL NOVATO ESTARA A SALVO LOS CINCO SEGUNDOS QUE TARDE EN SACAR SU PISTOLA
ME OCULTO EN LAS SOMBRAS, OBLIGO AL CRIMINAL A ACERCAR SE HACE MENOS RUIDO QUE UN CAMION

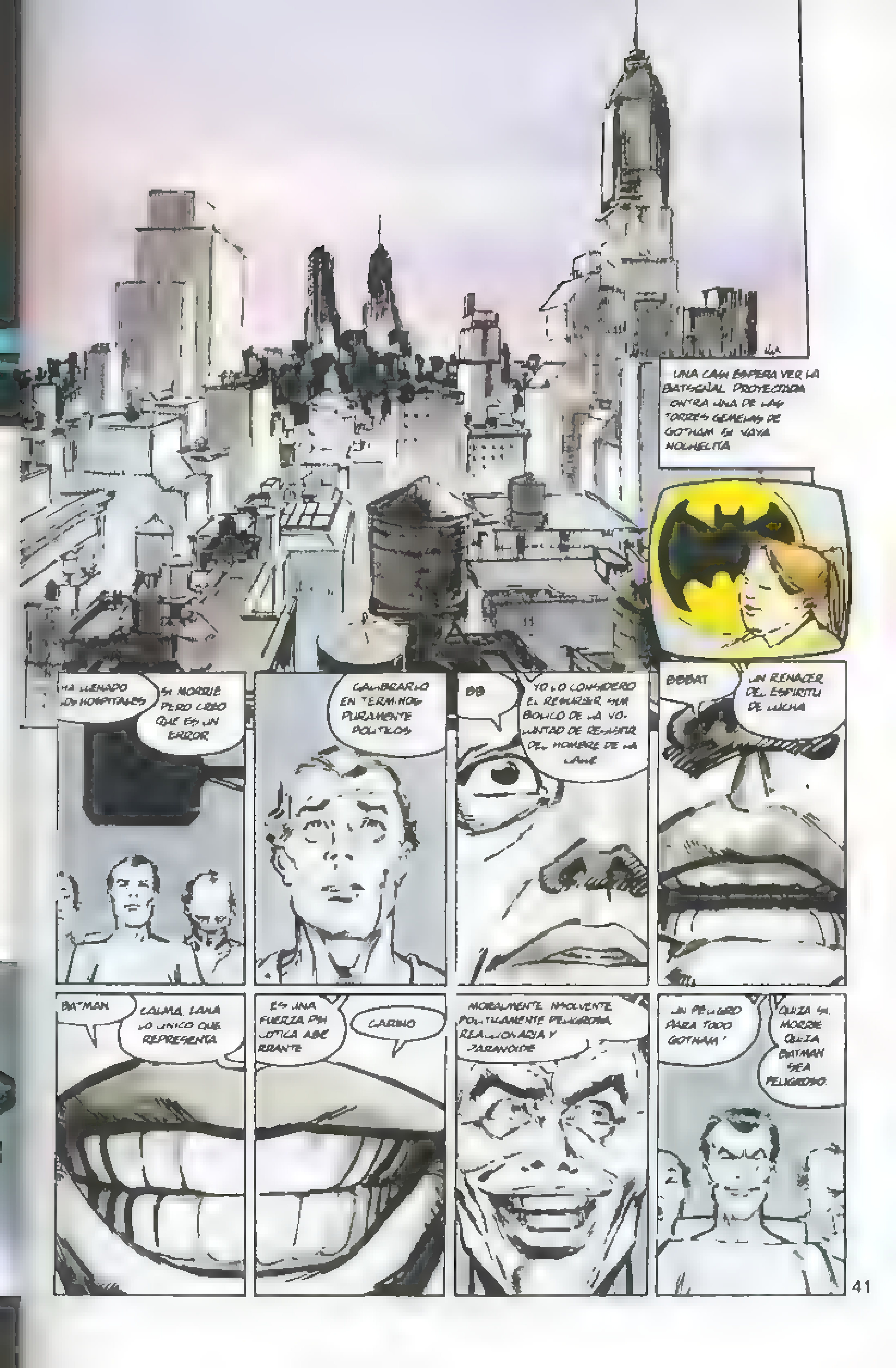

HAY SIETE DEFENSAS EFECTIVAS DESDE ESTA POSICIÓN
TRES DESARMAN CON UN MINIMO DE CONTACTO
TRES MATAN
LA OTRA


DUELE
KRAK


QUEDA USTED ARRESTADO
HA DEJADO INVÁLIDO A ESE HOMBRE


ES JOVEN PUEDE QUE VUELVA A CAMINAR
PERO SEGUIRÁ ASUSTADO ¿VERDAD CHICO?
DIOS SANTO DIOS...


A VER QUÉ LLEVAS
TABACO, POR ESO ERES TAN LENTO
OH. CRISTO, NO PUEDO SOPORTAR
DE VERAS, TIO, ALÉJATE DE ÉL
VOY A DISPARAR
NI LO INTENTES, CHICO YA HA TENIDO BASTANTE PACIENCIA CONTIGO.
BIENVENIDO DE VUELTA BATS
BUSCA EL BOTÍN EN SU COCHE CHICO
NO PUEDO CREERLO
NO ESTÁ EN EL COCHE NI POR AQUÍ.
PASTILLAS. SÓLO TIENES MALOS HÁBITOS
PPPPOR FAVORRR...
¿SABES BATS? TE VI UNA VEZ. CUANDO TRABAJABA EN EL EAST END
ERA UN NOVATO COMO ESE CARA DE MELÓN
FUE HACE MUCHO
EN EL BANCO ¿HABÍA UN SEGUNDO COCHE?
¿COCHE? SÍ UN CACHARRO NO PENSÉ QUÉ
ERA LO QUE ESTABA PREVISTO
BUENO, ESA NOCHE LLOVÍA, IGUAL QUE HOY YO HACÍA MI RONDA
BUENO, SÓLO ERA UN CHAVAL
Y VI QUE UN TIPO APUNTABA A
DILE A GORDON QUE TENEMOS QUE HABLAR
SE LO DIRÉ, BATS PERO ¿CÓMO PODRÁ PONERSE EN CONTACTO CON
¡AH, SÍ! YA ME ACUERDO


UNA CASA ESPERA VER LA BATSEÑAL PROYECTADA CONTRA UNA DE LAS TORRES GEMELAS DE GOTHAM VAYA NOCHECITA
HA LLENADO LOS HOSPITALES
SI MORRIE PERO CREO QUE ES UN ERROR
CALIBRARLO EN TERMINOS PURAMENTE POLITICOS
BB
YO LO CONSIDERO EL RENACER DE LA VOLUNTAD DE RESISTIR DEL HOMBRE DE LA CALLE
BBBAT
UN RENACER DEL ESPIRITU DE LUCHA
BATMAN
CALMA, LANA LO UNICO QUE REPRESENTA
ES UNA FUERZA ABERRANTE
CARIÑO
MORALMENTE INSOLVENTE POLITICAMENTE PELIGROSA, REACCIONARIA Y PARANOIDE
UN PELIGRO PARA TODO GOTHAM!
QUIZA SI, MORRIE QUIZA BATMAN SEA PELIGROSO.

PERO NO ES TAN PELIGROSO COMO SUS ENEMIGOS, ¿VERDAD? HARVEY DENT POR PONER UN EJEMPLO.

QUE BONITO, LANA PERO POCO APROPIADO. Y MUY INJUSTO PARA UN ALMA ATORMENTADA COMO LA DE HARVEY

PERO ÉL SÍ ES UN TORMENTO PARA SUS VÍCTIMAS

ERA, LANA. ERA. SI HARVEY DENT REGRESA AL CRIMEN -Y POR FAVOR TEN EN CUENTA QUE DIGO SI- ESTÁ CLARÍSIMO QUE NO TIENE CONTROL SOBRE SÍ MISMO









¿Y BATMAN SÍ?

SIN DUDA. SABE EXACTAMENTE LO QUE HACE. LOS FASCISTAS SOCIALES COMO ÉL SIEMPRE LO SABEN

¿ENTONCES POR QUÉ LE LLAMAS PSICÓTICO? ¿PORQUE TE GUSTA USAR ESA PALABRA SIEMPRE QUE ALGO NO TE CABE EN LA CABEZA? ¿PORQUE LUCHA CONTRA EL CRIMEN EN VEZ DE PERPETRARLO?

¿LA FUERZA EXCESIVA NO ES UN CRIMEN? ¿Y EL ASALTO, TÍA GORDA? ¿Y EL ALLANAMIENTO DE MORADA? ¿Y EL PONER EN PEL











LO SIENTO, MORRIE, SE ACABÓ EL TIEMPO. AUNQUE ESTE DEBATE NO TERMINARÁ AQUÍ. SI NOS ACABAN DE SINTONIZAR, EL TEMA DE HOY EN CARA A CARA

HA SIDO EL ATAQUE DE ANOCHE CONTRA DOCENAS DE PRESUNTOS CRIMINALES POR PARTE DE ALGUIEN QUE PRESUNTAMENTE ES BATMAN

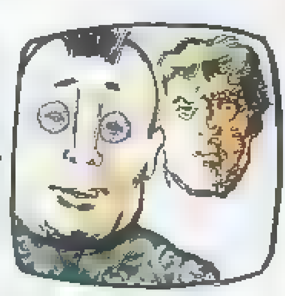
TAMBIÉN ES NOTICIA LA DECLARACIÓN ESTA MAÑANA DEL DIRECTOR DE RELACIONES PÚBLICAS DE LA POLICÍA, LOUIS GALLAGHER, DE QUE SE HALLÓ UN DÓLAR DESFIGURADO EN LA PERSONA DE UNO DE LOS SOSPECHOSOS

DEL ROBO DE ANOCHE EN UN BANCO. QUIENES RECUERDEN LOS CRÍMENES DE HARVEY DENT, RECONOCERÁN SU MARCA DE FÁBRICA









EL COMISARIO DE POLICÍA GORDON NO HA QUERIDO CONFIRMAR LA ORDEN DE ARRESTO.

¡AL DIABLO LA PRENSA!








¿SIGUEN AQUÍ?
NO SE HAN PRESENTADO CARGOS CONTRA MI CLIENTE, COMISARIO, Y CON RAZÓN
¿Y SI LO OLVIDAMOS?
SU CLIENTE ENTRA Y SALE DE PRISIÓN DESDE QUE APRENDIÓ A CAMINAR
SU CLIENTE HUYÓ DEL LUGAR DEL CRIMEN Y DISPARÓ CONTRA UN POLI CON UN ARMA ILEGAL
¿DÓNDE PUSE LOS PUROS, MERKEL?
JASON DE ARRIBA.
SIN BOTÍN, NO HAY ROBO, COMISARIO. NO SE LE IDENTIFICÓ COMO AGRESOR
EN CUANTO AL ARMA
ESTO ACABARÁ MATANDOME...
BATMAN LA COLOCÓ AHÍ DURANTE UN ASALTO CRIMINAL QUE DEJÓ DOS HOMBRES MALHERIDOS
OTRO HOSPITALIZADO.
A MI CLIENTE CON UN FÉMUR ROTO. SU TRAUMA FÍSICO Y EMOCIONAL
CERILLAS, MERKEL
EN EL CHALECO
DEBERÍA BASTARLE PARA PERSEGUIR A ESE LUNÁTICO Y DEJAR DE ACOSAR A SUS VÍCTIMAS
¿ME HA OÍDO, COMISARIO?
PREPARA LOS PAPELES PARA SOLTAR A FÉMUR, MERKEL
NO HASTA QUE RECIBA PROTECCIÓN
YA ME HAS OÍDO, MERKEL
¡AAHHH!
CON CALMA, ALFRED
SI LO QUE QUIERE ES SUICIDARSE, AMO BRUCE
TENGO LA RECETA FAMILIAR DE UN VENENO
ES MUY LENTO Y MUY DOLOROSO LE GUSTARÁ
DRING
ENFERMERÍA WAYNE
SÍ, SEÑOR UN MOMENTO, SEÑOR
ES GORDON, SEÑOR
¿LE DIGO QUE ESTÁ USTED INCAPACITADO?
¿HOLA, COMISARIO?
NO, ESTOY BIEN
HMF
TENDRÁ QUE PONÉRSELO HÚMEDO
QUÉ INTERESANTE
¿Y AHORA LE SOLTARÁS?
¿SABE, SEÑOR? HA HABIDO OTROS DETECTIVES EN SILLA DE RUEDAS
CÁLLATE, ALFRED

MATAREMOS AL VIEJO GORDON SUS MUJERES LLORARÁN POR ÉL LO CORTAREMOS LO PULVERIZAREMOS NOS BAÑAREMOS EN SU SANGRE



YO MISMO MATARÉ AL LOCO BATMAN LE ARRANCARÉ LA CARNE DE LOS HUESOS Y LOS SORBERÉ HASTA DEJARLOS SECOS ME COMERÉ SU CORAZÓN Y ARRASTRARÉ SU CUERPO POR LA CALLE

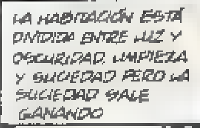


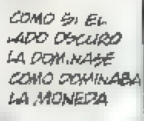
NO NOS LLAMÉIS BANDA NO NOS LLAMÉIS CRIMINALES SOMOS LA LEY SOMOS EL FUTURO GOTHAM CITY PERTENECE A LOS MUTANTES PRONTO EL MUNDO SERÁ NUESTRO

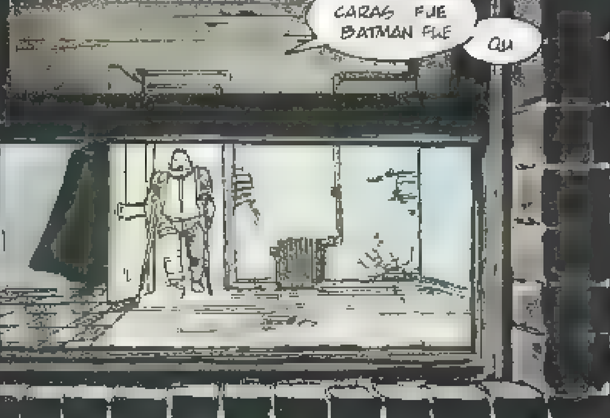


CON ESTE MENSAJE GRABADO, EL LÍDER DE LOS MUTANTES -CUYO NOMBRE Y ROSTRO SON UN SECRETO- HA DECLARADO LA GUERRA A LA CIUDAD DE GOTHAM... Y A SU CAMPEÓN MÁS FAMOSO

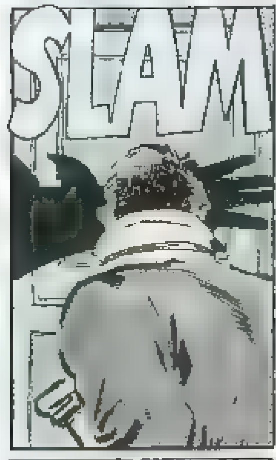














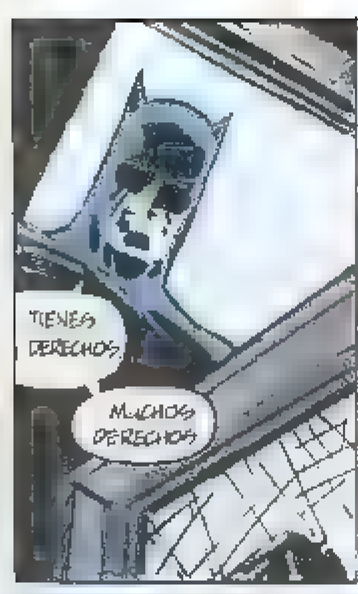




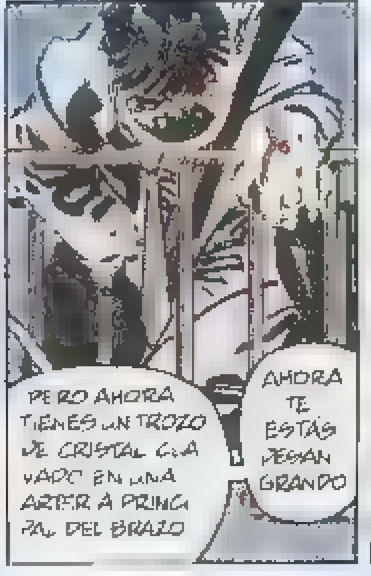


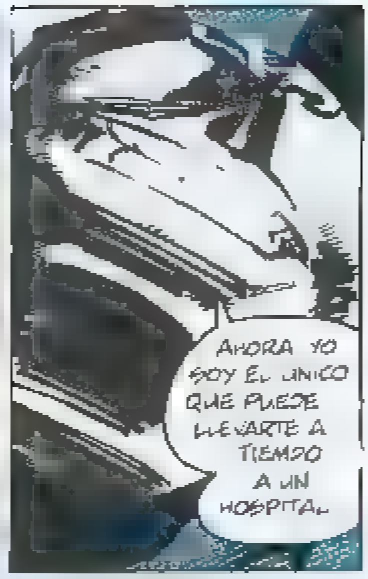





TIENES DERECHOS.
MUCHOS DERECHOS.

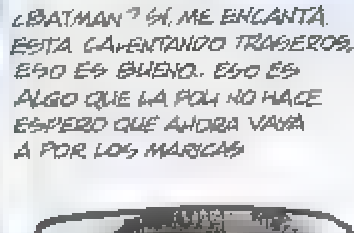

A VECES LOS CUENTO SÓLO PARA DESESPERARME UN POCO

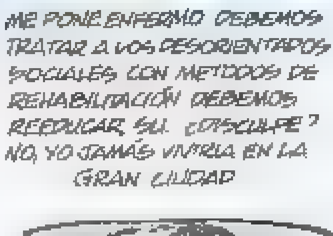

PERO AHORA TIENES UN TROZO DE CRISTAL CLAVADO EN UNA ARTERIA PRINCIPAL DEL BRAZO
AHORA TE ESTÁS DESANGRANDO


AHORA YO SOY EL ÚNICO QUE PUEDE LLEVARTE A TIEMPO A UN HOSPITAL

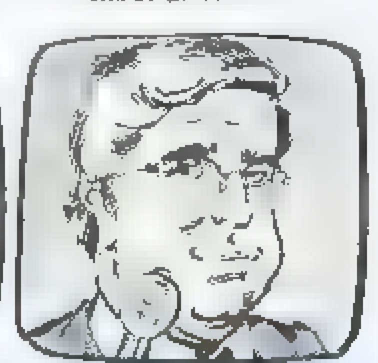




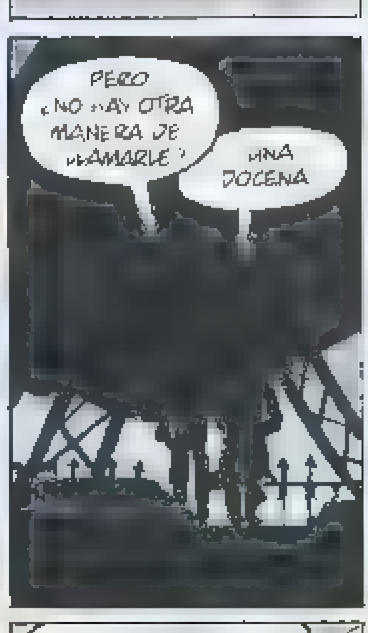

¿BATMAN? SÍ, ME ENCANTA. ESTÁ CALENTANDO TRASEROS. ESO ES BUENO. ESO ES ALGO QUE LA POLI NO HACE. ESPERO QUE AHORA VAYA A POR LOS MARICAS


ME PONE ENFERMO. DEBEMOS TRATAR A LOS DESORIENTADOS SOCIALES CON MÉTODOS DE REHABILITACIÓN. DEBEMOS REEDUCAR SU... ¿DISCULPE? NO, YO JAMÁS VIVIRÍA EN LA GRAN CIUDAD

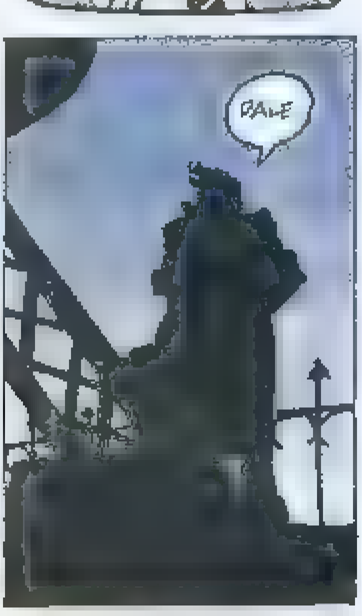


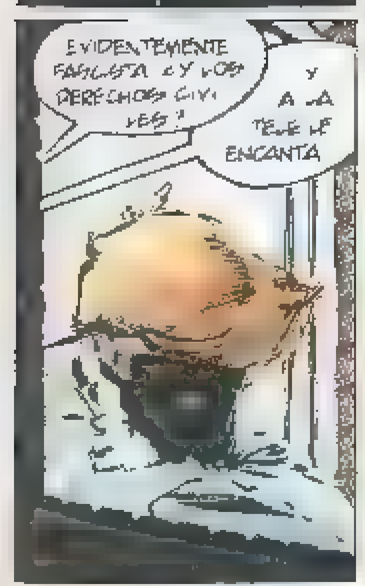



NO PUEDO CREER QUE LO HAYA VUELTO A INSTALAR, COMISARIO. SI GALLAGHER SE ENTERA
GALLAGHER TODAVÍA NO MANDA EN MI DEPARTAMENTO, MERKEL
KOFF


PERO ¿NO HAY OTRA MANERA DE LLAMARLE?
UNA DOCENA

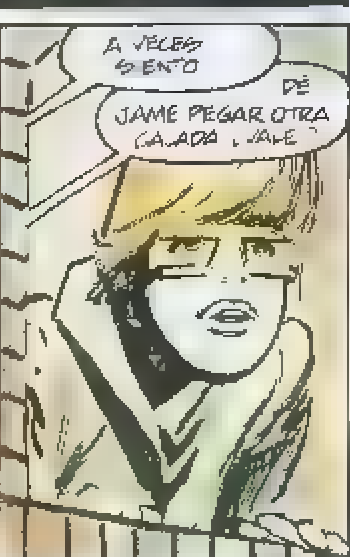

¿Y POR QUÉ?
PARA QUE LO SEPAN, MERKEL. PARA QUE LO SEPAN TODOS


DALE

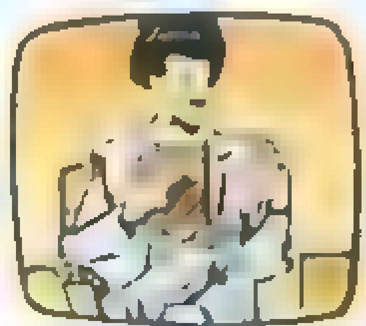
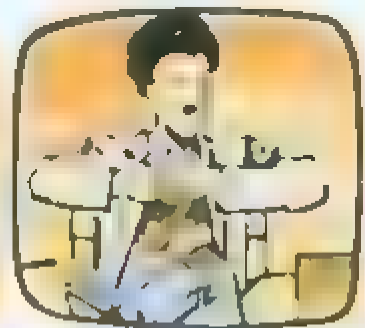

EVIDENTEMENTE FASCISTA. ¿Y LOS DERECHOS CIVILES?
Y A LA TELE LE ENCANTA

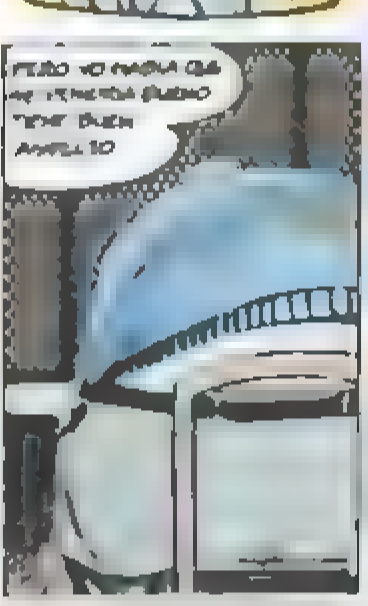
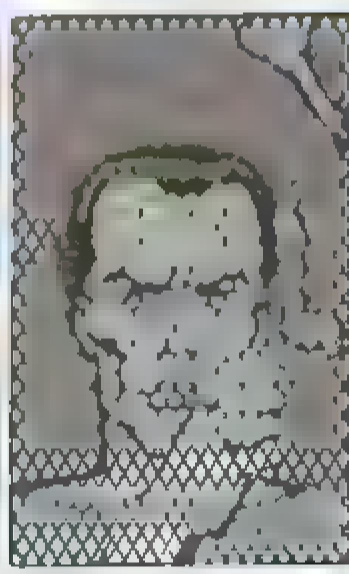

TODOS LE ADORAN. LA CONSCIENCIA AMERICANA MURIÓ CON LOS KENNEDY
CIERTO

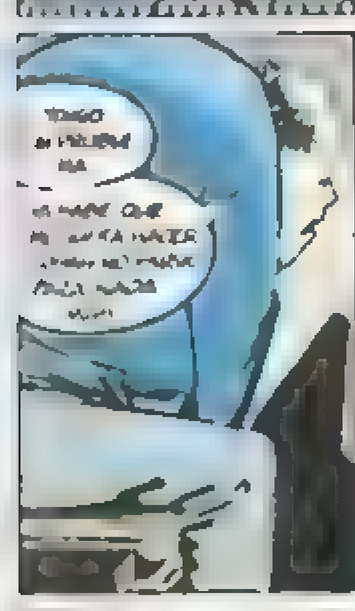

NUESTRAS MANIFESTACIONES NO SIRVIERON DE NADA
LO SÉ. LO SÉ.

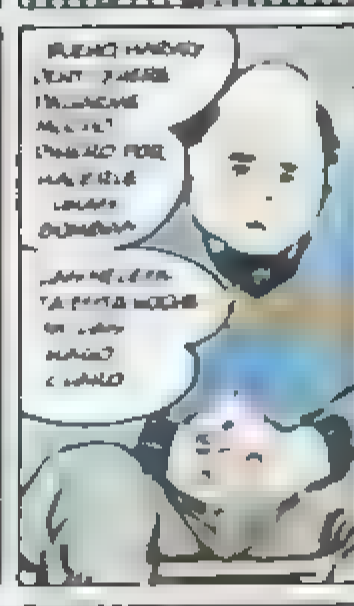
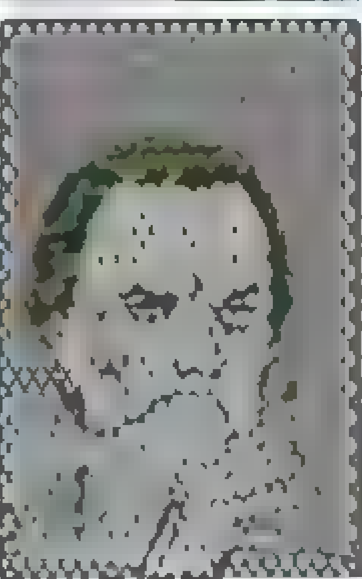

A VECES SIENTO...
DÉJAME PEGAR OTRA CALADA, ¿VALE?


SÓLO ES CUESTIÓN DE DEDUCIR QUÉ VA A HACER
EL ATRACO AL BANCO FUE PARA PODER PAGARLO
¿PAGARLO? ESO NO TIENE SENTIDO
HOY ROBARON DOS HELICÓPTEROS UNO DE COMBATE MILITAR, ALTA TECNOLOGÍA. EL OTRO, UN VIEJO EXCEDENTE DEL EJÉRCITO TIENE QUE SER COSA DE DENT
CON ESE DINERO, HUBIESE PODIDO COMPRARLOS
SERÁ UN CRIMEN POR EL AIRE USANDO ALGO MÁS CARO
NO ES CUIDADOSO, SEA QUIEN SEA
¿TODAVÍA CREES QUE NO ES DENT?
ESPERO QUE NO. HARVEY PELEÓ MUCHO CONTRA SU LADO OSCURO. DEJAR QUE LE DEVORE AHORA
PERO SÍ LO ES.
"EL DOBLE DE GRANDE DE LO QUE IMAGINAS" ¿Y NO DIJO NADA MÁS?
NO SABÍA NADA MÁS, JIM
PERO MAÑANA ES DÍA DOS. Y ES MARTES
SI ES HARVEY, LE COGERÉ. LO DIFÍCIL SERÁ MANTENERLE CON VIDA. ESTÁ POSEÍDO, JIM. FUERA DE CONTROL
CREO QUE QUIERE MORIR
ESTAMOS HABLANDO DE HARVEY DENT
NO DEBERÍA SER DIFÍCIL HALLAR SU OBJETIVO ACCESIBLE POR HELICÓPTERO Y EL DOBLE DE GRANDE
EL DOBLE



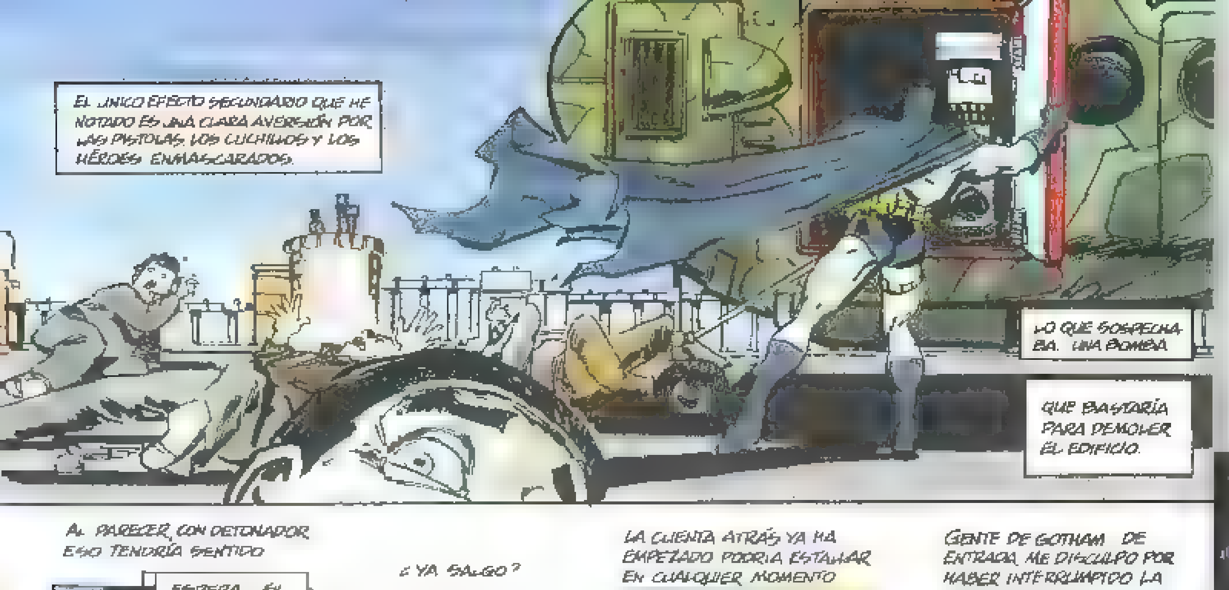







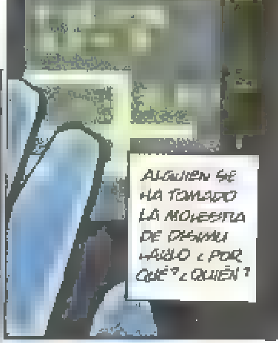

UNA VEZ MÁS COMPRUEBO MI CINTURÓN
AMPO
LLAS DE GAS NERVIOSO COMPUESTO CONGELANTE CABLE ...
FIOS ESTETOSCOPIO
ANALGÉSICOS
TODO SIGUE DONDE ESTABA HACE DIEZ MINUTOS
MUEVO LAS PIERNAS PARA IMPEDIR QUE SE ME DUERMAN Y VEO LA NOCHE EXTENDERSE SOBRE GOTHAM COMO UN ALTO EL FUEGO
ENTONCES LO OIGO
HUP WHUP WHUP WHUP WHUP WHUP WHUP WH
DENT O QUIEN SEA TIENE QUE IR EN EL HELICÓPTERO MÁS NUEVO. ESPERO QUE ATERRICE EN LA TORRE QUE HE ELEGIDO
PERO NO CUENTO CON ELLO
POKITAPOKITAP
POKITAPOKITAPO
SE SEPARAN EL EXGERENTE DEL EJÉRCITO DESCIENDE TOSIENDO COMO UN VIEJO ACHACOSO A MIS ESPALDAS
ME HE EQUIVOCADO DE TECHO
SUERTE QUE TRAJE EL RIFLE
EL NUEVO VUELA BAJO. UNA BELLEZA DE METAL BRILLANTE
TENDRÉ QUE COMPRARME UNO
WHUP WHU
EN DIRECTO DESDE LAS TORRES GEMELAS DE GOTHAM. AQUÍ NOTICIAS
BUENAS NOCHES. SOY LOLA CHONG. ESTA NOCHE NOS COMPLACE OFRECERLES UN PROGRAMA ESPECIAL


QUE ARRASTRO
A TRAVÉS DE LOS
OJOS DE LOS POCOS
POR HABER
ATRAVESANDO
LO CREARON

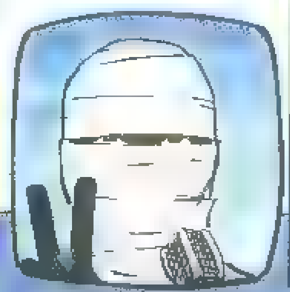
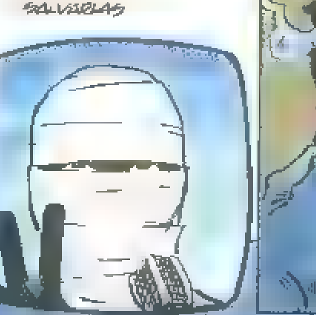

EL ÚNICO EFECTO SECUNDARIO QUE HE NOTADO ES UNA CLARA AVERSIÓN POR LAS PISTOLAS, LOS CUCHILLOS Y LOS HÉROES ENMASCARADOS.
LO QUE SOSPECHABA. UNA BOMBA
QUE BASTARÍA PARA DEMOLER EL EDIFICIO.


AL PARECER, CON DETONADOR. ESO TENDRÍA SENTIDO
ESPERA... SI ESAS LECTURAS SIGNIFICAN LO QUE PIENSO

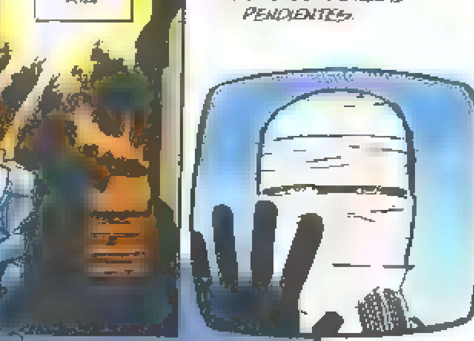

¿YA SALGO?


LA CUENTA ATRÁS YA HA EMPEZADO. PODRÍA ESTALLAR EN CUALQUIER MOMENTO
ALGUIEN SE HA TOMADO LA MOLESTIA DE DISIMULARLO. ¿POR QUÉ? ¿QUIÉN?
GENTE DE GOTHAM. DE ENTRADA, ME DISCULPO POR HABER INTERRUMPIDO LA PROGRAMACIÓN. OS HABLA HARVEY DENT
POR FAVOR ESPERE


UN DISEÑO GENIAL. DIGNO DEL JOKER
NO ESTOY LO BASTANTE AL DÍA



ESTOY EN LO ALTO DE LAS HERMOSAS TORRES GEMELAS DE GOTHAM, CON DOS BOMBAS CAPACES DE CONVERTIRLAS EN ESCOMBROS. TENÉIS VEINTE MINUTOS PARA SALVARLAS


ASÍ QUE LA CONGELO. SI TUVIERA TIEMPO, O DERECHO.
REZARÍA


EL PRECIO ES CINCO MILLONES DE DÓLARES. HABRÍA PEDIDO DOS. PERO TENGO FACTURAS PENDIENTES.


DIEZ SEGUNDOS DESPUÉS. EL EDIFICIO Y YO SEGUIMOS EN EL MISMO SITIO, Y EL MUNDO ES UN POCO MEJOR. PASO A LA ACCIÓN AL OTRO LADO.
SE HA CONECTADO A LA ANTENA DE TV. SEGURO QUE PIDE UN RESCATE POR LAS VIDAS DE MILES DE PERSONAS. MIENTRAS UN TEMPORIZADOR QUE ÉL IGNORA QUE EXISTE ESTÁ A PUNTO DE ESTALLARLE EN LA CARA. HARVEY, SI ERES TÚ, HAS TENIDO TODAS LAS OPORTUNIDADES POSIBLES.

BRAMMM
SPOKK
KBLAMM
BLABLAMM

EN DIEZ AÑOS, NUNCA ME HABIA SENTIDO TAN CALMADO TAN SEGURO

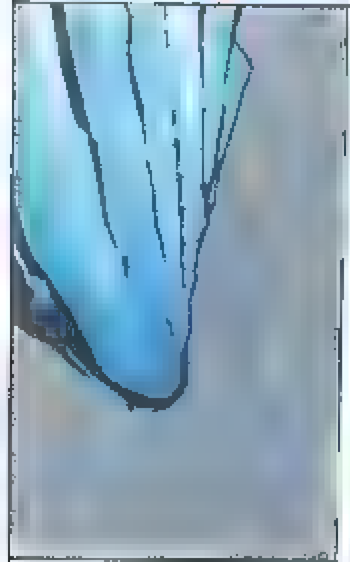
SERIA UNA BUENA MUERTE

BLAM BLAM BLAM
BLAMM
WHUP WHUP WHUP

MAGNUM TENIA QUE SER
ME GOLPEA COMO UNA LOCOMOTORA EL BLINDAJE AGUANTA

POR QUE IBA A LLEVAR UNA DIANA EN EL PECHO, SI NO NO PUEDO BLINDARME LA CABEZA
BRAZO IZQUIERDO INSENSIBLE

SI ES UN INFARTO, ESTOY ACABADO











HARVEY

POR DESGRACIA PARA ÉL
TAN POCO SENTIDO
COMUN COMO TU

E INSPIRA LA MISMA
LEALTAD A SUS HOMBRES
QUE TU

BLAM
BLAM

BLAM

ALTURA Y A PESAR
TODO EL TIEMPO

PENSAR EN ESO ME
AYUDA A DORMIR
POR LAS NOCHES

EL IMPACTO
ES TREMENDO
QUEDAN PUL
VERIZADOS

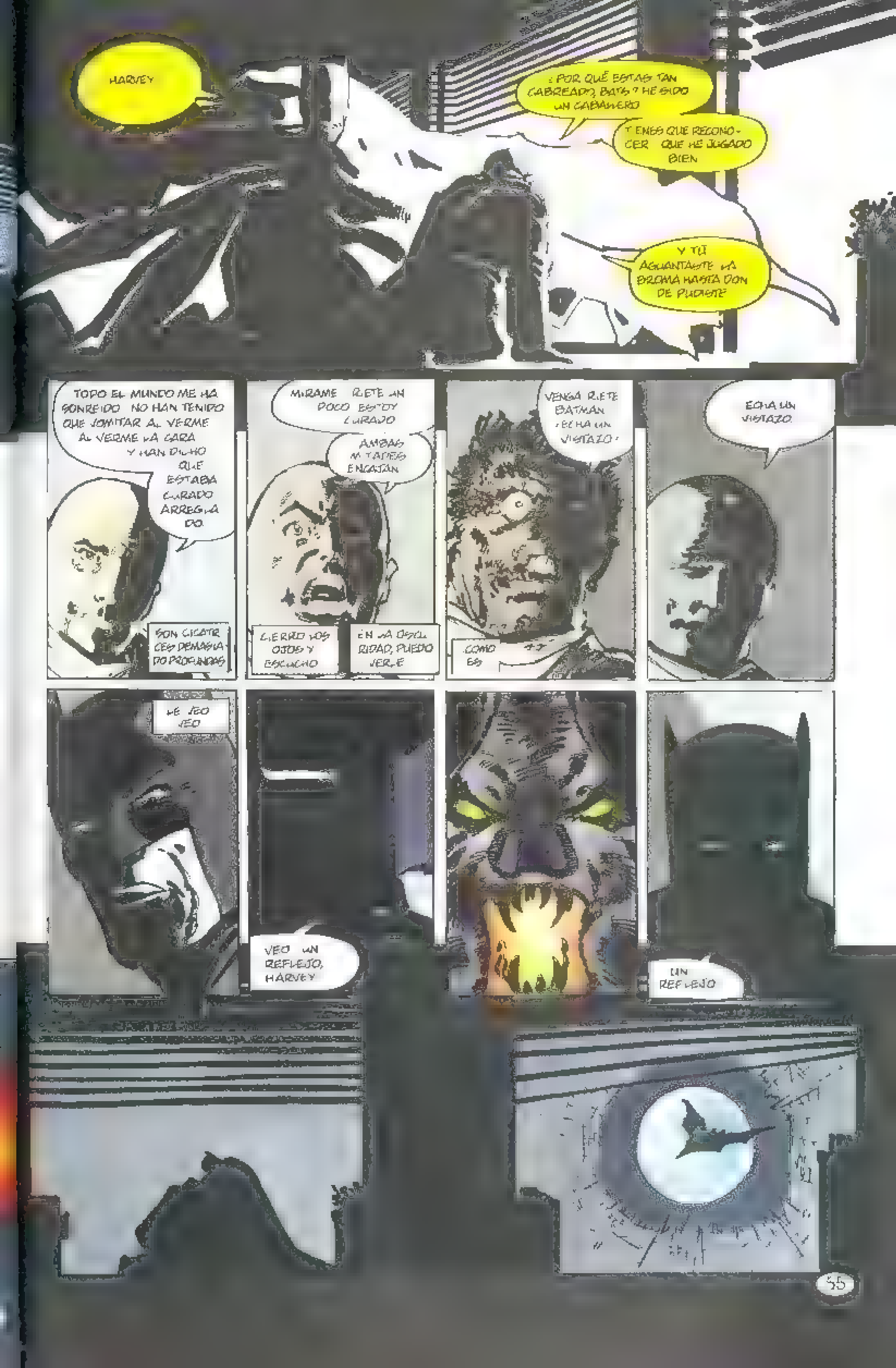
EL PROBLE
MA

ES QUE
QUIZA NO
DACTILARES

REGISTRO DENTAL
TODO
INUTIL

Y COMO
HARVEY


ABRAZADOS CO-
MO AMANTES
EL AIRE
ES FRIO
WHUP WHUP
LA NOCHE
SILENCIOSA
WHUP WHUP WHUP
WHUP WHUP
WHUP WHUP
WHUP WHUP
MUEREN CUATRO
HOMBRES, PERO
EL MUNDO
PIERDE BIEN
POCO


HARVEY
¿POR QUÉ ESTÁS TAN CABREADO, BATS? HE SIDO UN CABALLERO
TIENES QUE RECONOCER QUE HE JUGADO BIEN
Y TÚ AGUANTASTE LA BROMA HASTA DONDE PUDISTE
TODO EL MUNDO ME HA SONREIDO NO HAN TENIDO QUE VOMITAR AL VERME AL VERME LA CARA Y HAN DICHO QUE ESTABA CURADO ARREGLADO.
SON CICATRICES DEMASIADO PROFUNDAS
MIRAME RÍETE UN POCO ESTOY CURADO
AMBAS MITADES ENCAJAN
CIERRO LOS OJOS Y ESCUCHO
EN LA OSCURIDAD, PUEDO VERLE
VENGA RÍETE BATMAN ¡ECHA UN VISTAZO!
COMO ES
ECHA UN VISTAZO.
LE VEO VEO
VEO UN REFLEJO, HARVEY
UN REFLEJO




LIBRO DOS
EL TRIUNFO DEL SEÑOR DE LA NOCHE

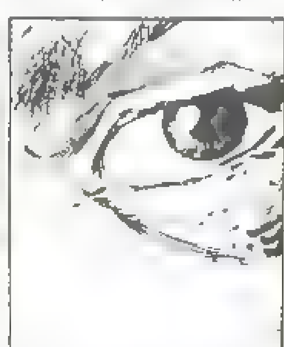
EL PROBLEMA DEL CRIMEN ES QUE [illegible] MAS SABES, MAS NERVIOSO TE PONE



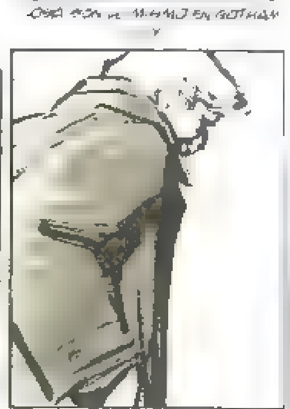
YO NO PUEDO MIRAR UN PORTAL [illegible] QUE ME ENCONTRARO EN [illegible]



APUÑALADOS O CON UN TIRO [illegible] MANTENER LAS DISTANCIAS



DEMASIADO ESTÚPIDOS [illegible] EN GOTHAM



PASO ANTE UNA TIENDA DE [illegible] RÍGIDOS DEL PEDAZO DE METAL QUE ANTES ERA UN COMERCIANTE [illegible]



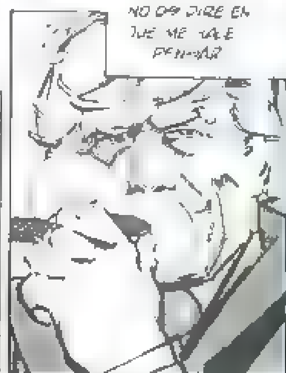
ME PREGUNTO A CUÁNTOS HABRÁ [illegible] CONSERVAR EL NEGOCIO



VEO UN COCHE CARO, QUE RELUCE [illegible] ANTES UN SÍMBOLO DE PODER Y RIQUEZA. AHORA TAN SOLO OTRO OBJETIVO EN UNA CIUDAD [illegible]



UN JOVEN PASA A MI LADO, SANO [illegible] Y HERMOSO



NO OS DIRÉ EN QUÉ ME HACE PENSAR

MALDIGO A SARAH, PERO NO EN SERIO, POR SUS RECETAS VEGETARIANAS HIPPIES Y LOS BROTES DE SOJA QUE OLVIDÓ [illegible]MPRAR



LUEGO MI CIGARRO SIGUE A LO SUYO, Y TOSO UN MONTÓN DE SUSTANCIA MARRÓN



ME ASOMBRA, MIENTRAS LA CABEZA ME DA VUELTAS Y VEO PUNTITOS DE LUZ - QUE SARAH ME HAYA CONVENCIDO DE QUE NO FUME EN [illegible]



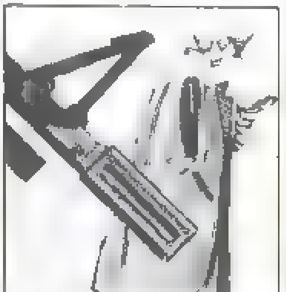
[illegible]



MORIR NUNCA ME PARECIÓ REAL, CUANDO ERA JOVEN.



POR ALGUNA RAZÓN, QUIERO VER A BRUCE. PERO NO PARA HABLAR. BUENO, CLARO QUE PARA HABLAR Y PARA TOMAR UNA COPA, AUNQUE PARECE QUE ESO LO HA DEJADO

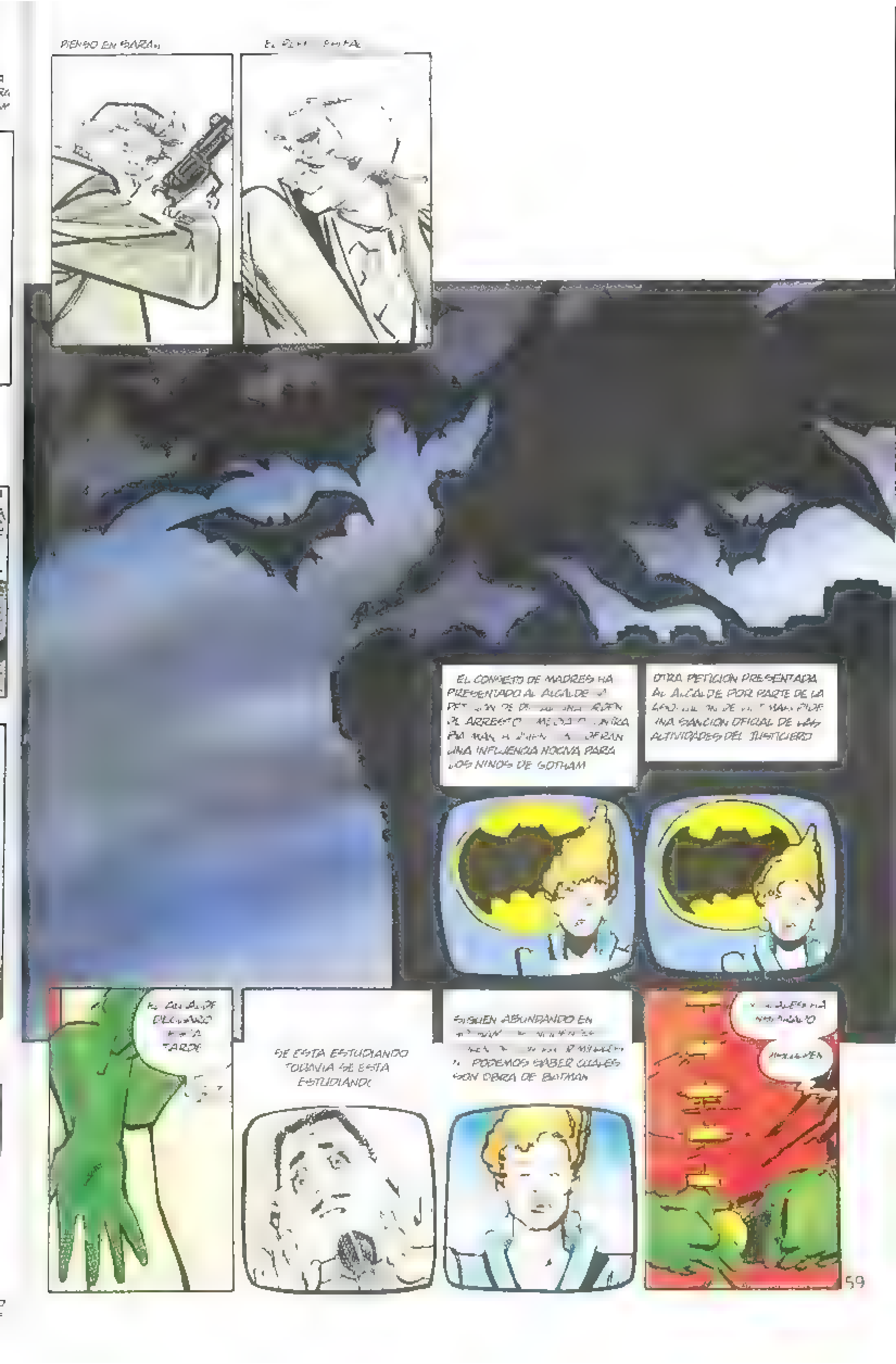


[illegible]



[illegible] UNA RISITA DE NENA Y EL [illegible] DE UN ARMA AMARTILLADA DETRÁS MÍO

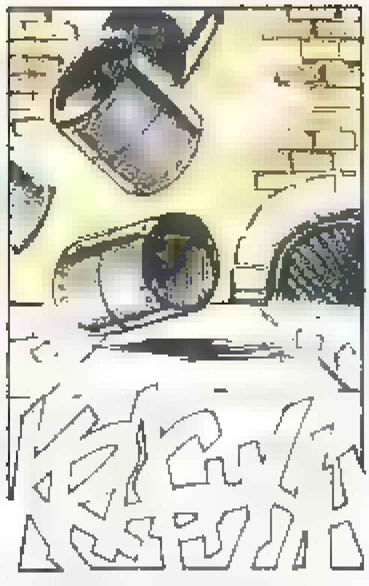
VEO EL ROSTRO DE UN ASESINO QUE TODAVÍA NO TIENE EDAD PARA AFEITARSE


PIENSO EN SARAH
EL CONSEJO DE MADRES HA PRESENTADO AL ALCALDE
UNA INFLUENCIA NOCIVA PARA LOS NIÑOS DE GOTHAM
OTRA PETICIÓN PRESENTADA AL ALCALDE POR PARTE DE LA
UNA SANCIÓN OFICIAL DE LAS ACTIVIDADES DEL JUSTICIERO
TARDE
SE ESTÁ ESTUDIANDO TODAVÍA SE ESTÁ ESTUDIANDO
SIGUEN ABUNDANDO EN
PODEMOS SABER CUÁLES SON OBRA DE BATMAN

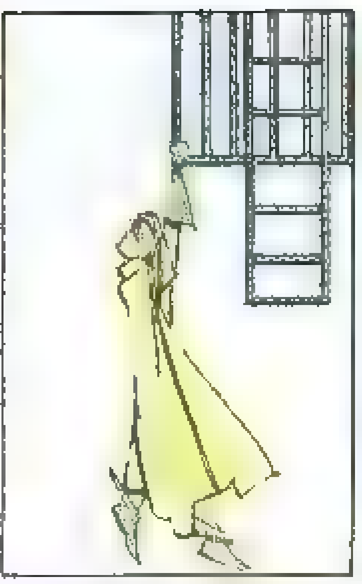

OH
A UN PASO DE PIZZA URBANA



COMISARIO ... ACABA DE MATAR A UN CHICO ¿CÓMO SE SIENTE? ¿COMISARIO...?



GRACIAS, HERNANDO. ES EL TERCER ATENTADO CONTRA LA VIDA DE GORDON DESDE QUE HACE TRES SEMANAS EL LÍDER DE LA ORGANIZACIÓN MUTANTE LE AMENAZARA DE MUERTE EN UNA GRABACIÓN



MATAREMOS AL VIEJO GORDON. SUS MUJERES LLORARÁN POR ÉL ... LO CORTAREMOS ... LO PULVERIZAREMOS. NOS BAÑAREMOS EN SU SANGRE



YO MISMO MATARÉ AL LOCO BATMAN. LE ARRANCARÉ LA CARNE DE LOS HUESOS Y LOS SORBERÉ HASTA DEJARLOS SECOS. ME COMERÉ SU CORAZÓN Y ARRASTRARÉ SU CUERPO POR LA CALLE



NO NOS LLAMÉIS BANDA. NO NOS LLAMÉIS CRIMINALES. SOMOS LA LEY. SOMOS EL FUTURO. GOTHAM CITY PERTENECE A LOS MUTANTES. PRONTO EL MUNDO SERÁ NUESTRO



GORDON, CUYO RETIRO FORZOSO SE HARÁ EFECTIVO ESTA SEMANA, SE HA OFRECIDO A CONTINUAR EN EL PUESTO HASTA QUE SE RESUELVA LA CRISIS DE LOS MUTANTES. EL DIRECTOR DE RELACIONES PÚBLICAS DE LA POLICÍA LOUIS GALLAGHER DECLARÓ



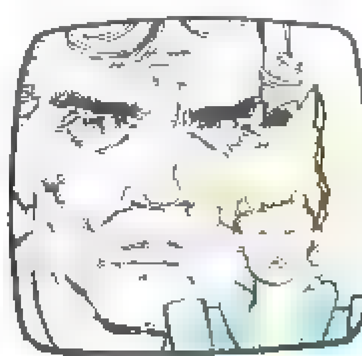
JIM ES MUY AMABLE, PERO TODOS SABEMOS QUE LAS COSAS SE CALMARÁN EN CUANTO ÉL ABANDONE EL PUESTO ... NO, HACE FALTA SANGRE NUEVA



CURIOSAMENTE, ESA "SANGRE NUEVA" TODAVÍA NO SE HA ANUNCIADO OFICIALMENTE. AUNQUE EL INSPECTOR JOHN DALE PARECE LA OPCIÓN MÁS LÓGICA, EL ALCALDE TODAVÍA NO SE HA PRONUNCIADO



TODAVÍA ESTOY RECOGIENDO OPINIONES. TODAVÍA ESTOY RECOGIENDO OPINIONES



A SEIS HORAS ESCASAS, LA PREGUNTA SIGUE EN EL AIRE ¿QUIÉN REEMPLAZARÁ A JIM GORDON? ¿Y CUÁL SERÁ LA POSTURA OFICIAL SOBRE BATMAN? ¿TOM?



BUENA PREGUNTA, LOLA. LA SRA. JOYCE RIDLEY HA SIDO INGRESADA EN UN HOSPITAL PSIQUIÁTRICO EN OBSERVACIÓN, DESPUÉS DE HABER SUFRIDO UNA CRISIS NERVIOSA ESTA MAÑANA



SU HIJO DE DIEZ MESES, KEVIN, HEREDERO DE LA FORTUNA DEL CHILE RIDLEY, SIGUE DESAPARECIDO. SI ALGUIEN TIENE ALGUNA INFORMACIÓN, LLAME A LA LÍNEA DE CRISIS









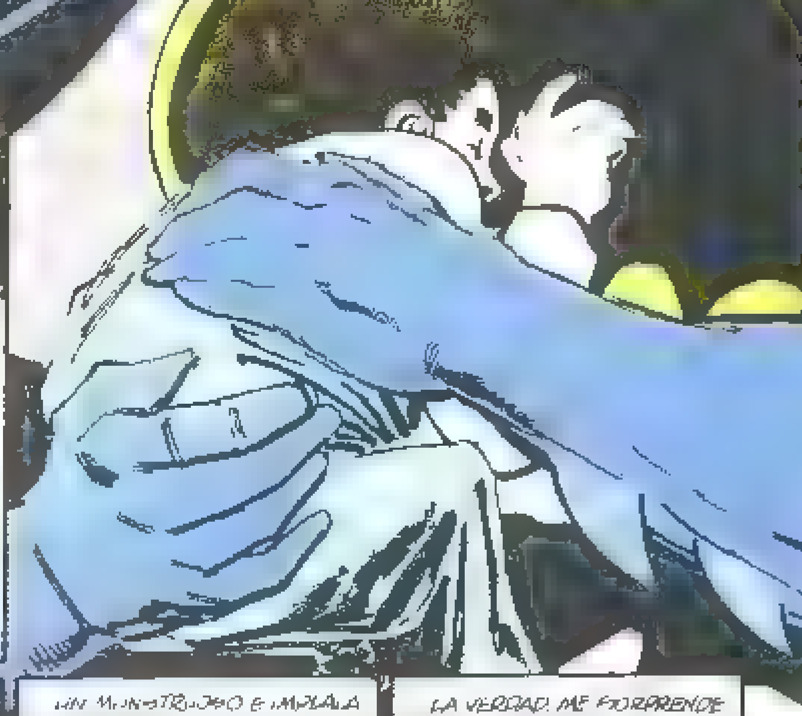

AAAAA
TE LLAMO EN UNA HORA
ADIOS
AAAAAAAAAA
CLARO CUANDO TENGAMOS
ESTABA CERRADA
SHH
KLIK KLAK
SKREEEEE
EEEEEEEEEE
SKREE
SKREEEE

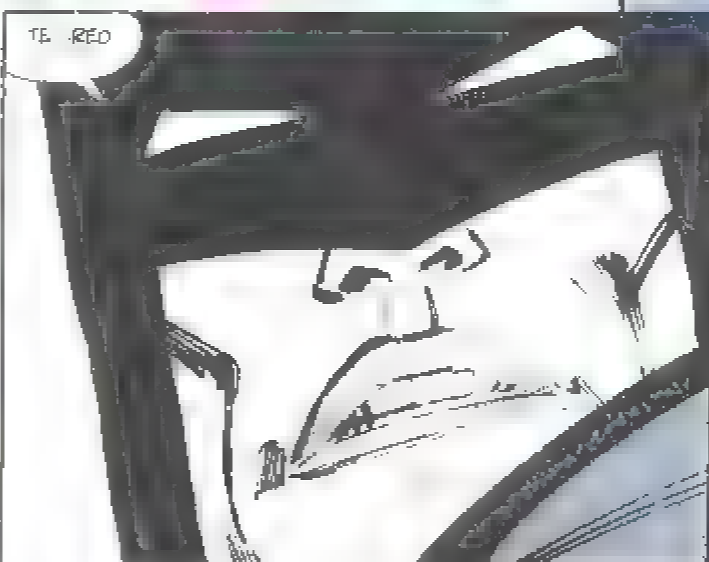

AAAAA
SKREE SKR SKR
... APAR-TA.
THUNK
T.O. ES EL
GRACE AHUTA AL CRIO
APAR TA DE AH
BRAKA
BRAKA
BRAKA
BRAKA


BRAKA BRAKA BRAKKK
CRÉEME
BRAKKK







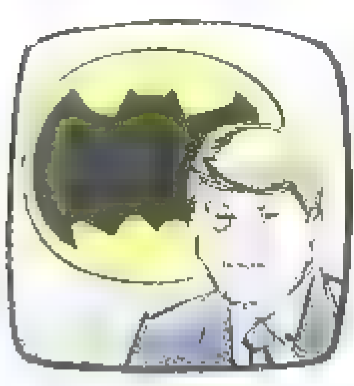


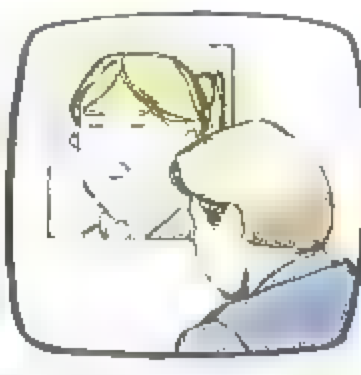
UN MONSTRUOSO E IMPLACABLE REPRESOR, QUE ATACA LOS CIMIENTOS DE NUESTRA DEMOCRACIA. OPUESTO A LOS PRINCIPIOS QUE HACEN DE NUESTRA NACIÓN LA MÁS NOBLE Y GENTIL DE LA TIERRA.
LA VERDAD, ME SORPRENDE QUE NO HAYA UN CENTENAR COMO ÉL. MIL PERSONAS HARTAS DE TANTO TERROR. CON LEYES ESTÚPIDAS Y COBARDÍA SOCIAL. ÉL SÓLO NOS DEVUELVE LO QUE ES NUESTRO.

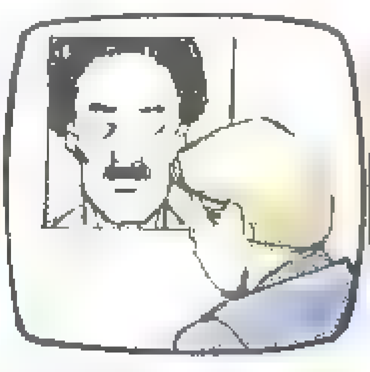


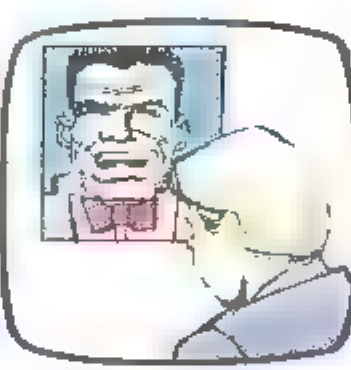


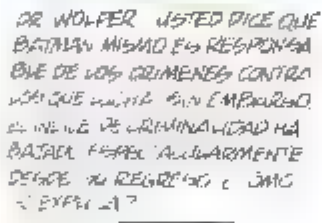
ÉSTAS, Y MUCHAS OTRAS, SON LAS REACCIONES AL FENÓMENO QUE HA PUNZADO EL NERVIO DE NUESTRA SOCIEDAD. EL REGRESO DEL HOMBRE MURCIÉLAGO.
ESTA NOCHE EXAMINAREMOS SU IMPACTO EN NUESTRA CONCIENCIA. DESDE METRÓPOLIS, LANA LANG, DIRECTORA DEL DAILY PLANET.
DESDE GOTHAM CITY EL DR. BARTHOLOMEW WOLPER, PSICÓLOGO POPULAR Y CIENTÍFICO SOCIAL. AUTOR DEL BEST SELLER "... ESTOY GUAY".
Y DESDE SU DESPACHO EN WASHINGTON, EL ASESOR PRESIDENCIAL PARA LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, CHUCK BRICK.











DR. WOLPER. USTED DICE QUE BATMAN MISMO ES RESPONSABLE DE LOS CRÍMENES CONTRA LOS QUE LUCHA. SIN EMBARGO, EL ÍNDICE DE CRIMINALIDAD HA BAJADO, ESPECIALMENTE DESDE SU REGRESO. ¿CÓMO LO EXPLICA?
ME GUSTA QUE ME HAGAS ESTA PREGUNTA, TED. CIERTO, BATMAN HA ATERRORIZADO A LOS ELEMENTOS ECONÓMICAMENTE NECESITADOS Y SOCIALMENTE DESALINEADOS. PERO NO ES UN EFECTO POSITIVO.
IMAGINA QUE LA PSIQUE PÚBLICA ES UNA MEMBRANA VASTA Y HÚMEDA. A TRAVÉS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, BATMAN HA ASESTADO UN DURO GOLPE A ESTA MEMBRANA. QUE HA RE...
PERO, VERÁS, TED, LA MEMBRANA ES FLEXIBLE Y PERMEABLE. LOS EFECTOS MÁS SIGNIFICATIVOS DEL GOLPE SE CONVIERTEN EN CALCULABLES, INCLUSO PREDECIBLES. ES DECIR.





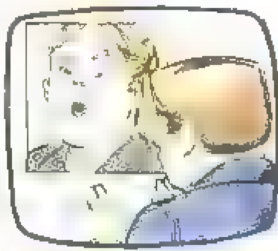





TODO ACTO ANTISOCIAL ES ATRIBUIBLE A LA IRRESPONSABILIDAD DE LOS MEDIOS POR LO TANTO, LA PRESENCIA MEDIÁTICA DE UNA FUERZA TAN ABERRANTE Y VIOLENTA SOLO PUEDE LLEVAR A UNA REPROGRAMACIÓN ANTISOCIAL


ASÍ COMO HARVEY DENT QUE SE ESTÁ RECUPERANDO GRACIAS POR PREGUNTAR ASUMIÓ EL PAPEL DE DOBLE IDEOLÓGICO DE BATMAN. TODA UNA NUEVA GENERACIÓN CONFUSA Y FURIOSA

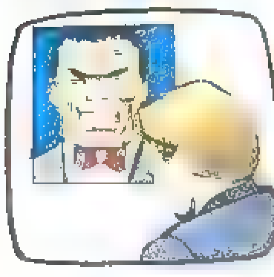

QUEDARÁ MARCADA POR LA MATRIZ DE LA NEUROSIS PATOLÓGICA DE BATMAN
BATMAN ES EN ESTE CONTEXTO, Y DISCULPEN EL TÉRMINO, UNA

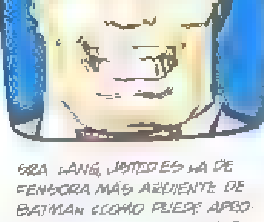

ESO NO ES NADA MÁS QUE UN MONTÓN DE
LANA
POR FAVOR LOS ESPECTADORES



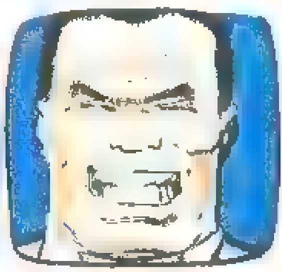


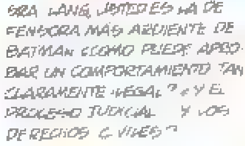

NO DABA PENA


SR. BRICK EL PRESIDENTE NO SE HA PRONUNCIADO SOBRE LA CUESTIÓN. ¿NO CREE USTED, Y ÉL, QUE EL CLAMOR QUE HA LEVANTADO BATMAN MERECE SI NO UNA ACCIÓN, COMO MÍNIMO UN POSICIONAMIENTO?

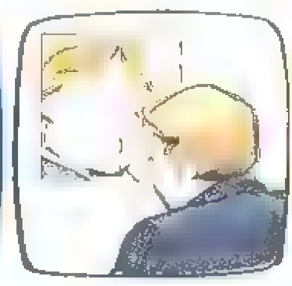

CARAY TED, YA DARÁ UNA CONFERENCIA DE PRENSA TARDE O TEMPRANO PERO EL PRESIDENTE TIENE QUE CONSERVAR LA PERSPECTIVA.
DE BATMAN

METE MUCHO RUIDO. SI ESA CAPA, Y ESAS OREJAS ES UN ESPECTÁCULO. PERO EL PRESIDENTE ENTIENDE MUCHO DE ESPECTÁCULOS. NO PIERDAS LA CALMA, TED


PRONTO BAJARÁN LOS ÍNDICES DE AUDIENCIA, Y TODOS TAN TRANQUILOS. ADEMÁS, YO CREO QUE TODO ES UN MONTAJE. LA TELE HA HECHO COSAS PEORES

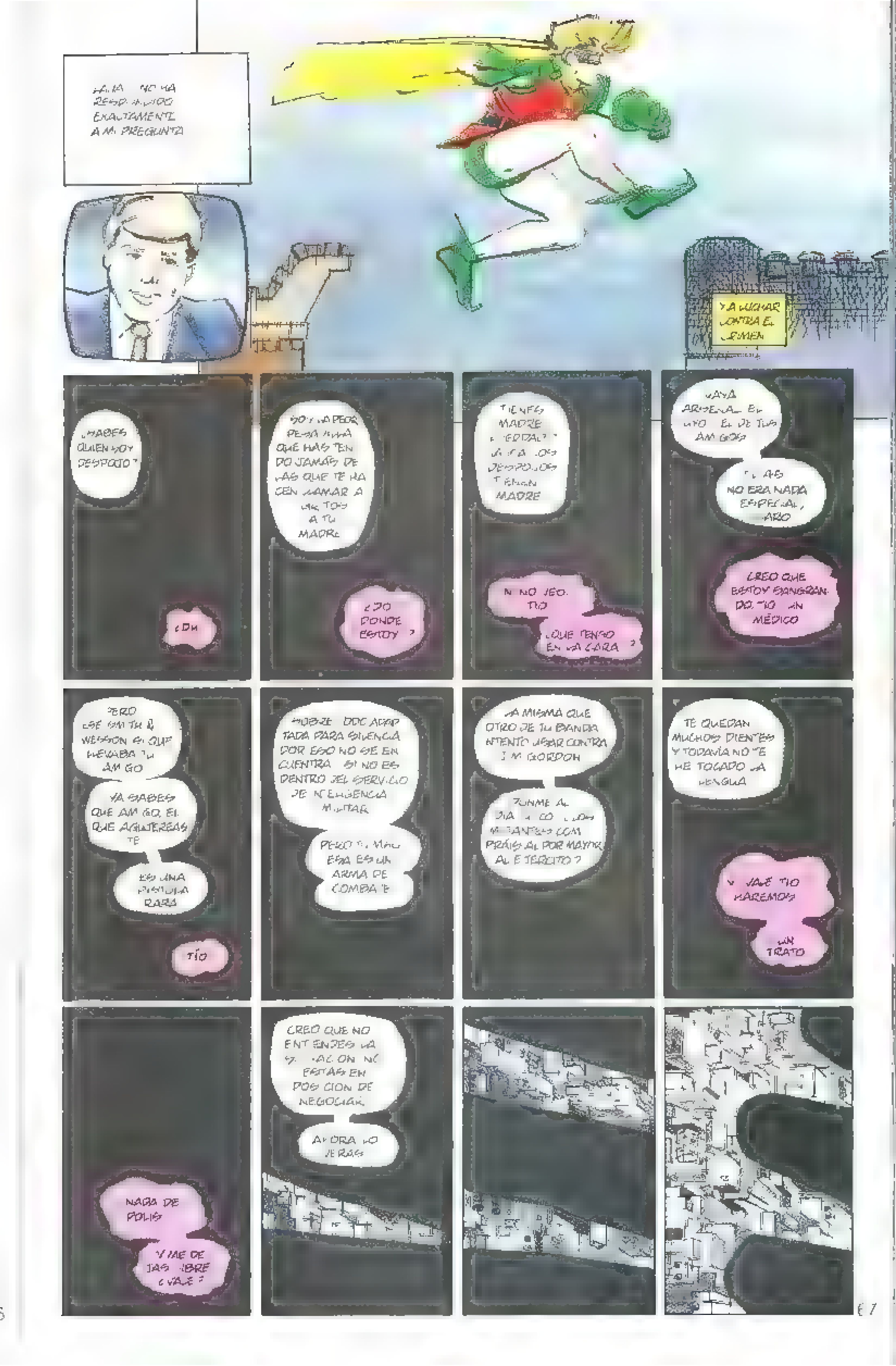



BUENO, BATTY YA DEBE DE ANDAR POR LOS SESENTA SI DE VERAS ES REAL. ES CURIOSO QUE NADIE LE HAYA PODIDO HACER NUNCA UNA FOTO


SRA. LANG, USTED ES LA DEFENSORA MÁS ARDIENTE DE BATMAN. ¿CÓMO PUEDE APROBAR UN COMPORTAMIENTO TAN CLARAMENTE ILEGAL? ¿Y EL PROCESO JUDICIAL Y LOS DERECHOS CIVILES?


VIVIMOS A LA SOMBRA DEL CRIMEN, TED, CON LA CERTEZA TÁCITA DE QUE SOMOS VÍCTIMAS DEL MIEDO, LA VIOLENCIA, LA IMPOTENCIA SOCIAL


UN HOMBRE SE HA LEVANTADO PARA DEMOSTRARNOS QUE EL PODER SIEMPRE HA ESTADO EN NUESTRAS MANOS. ESTAMOS SITIADOS Y ÉL NOS MUESTRA QUE PODEMOS RESISTIR



NO HA RESPONDIDO EXACTAMENTE A MI PREGUNTA
Y A LUCHAR CONTRA EL CRIMEN
¿SABES QUIÉN SOY DESPOJO?
¿EH
SOY LA PEOR PESADILLA QUE HAS TENIDO JAMÁS DE LAS QUE TE HACEN LLAMAR A GRITOS A TU MADRE
¿DÓNDE ESTOY?
TIENES MADRE ¿VERDAD? LA GENTE COMO TÚ TIENE MADRE
NO NO VEO. TÍO
¿QUÉ TENGO EN LA CARA?
VAYA ARSENAL EL DE TUS AMIGOS
NO ERA NADA ESPECIAL,
CREO QUE ESTOY SANGRANDO, TÍO UN MÉDICO
PERO ESE SMITH & WESSON EL QUE LLEVABA TU AMIGO
YA SABES QUE AMIGO, EL QUE AGUJEREAS TE
ES UNA PISTOLA RARA
TÍO
HOBRE DOC ADAPTADA PARA SILENCIA POR ESO NO SE ENCUENTRA SI NO ES DENTRO DEL SERVICIO DE INTELIGENCIA MILITAR
PERO ESA ES UN ARMA DE COMBATE
LA MISMA QUE OTRO DE TU BANDA INTENTÓ USAR CONTRA JIM GORDON
PRÁIS AL POR MAYOR AL EJÉRCITO?
TE QUEDAN MUCHOS DIENTES Y TODAVÍA NO TE HE TOCADO LA LENGUA
VALE TÍO HAREMOS
UN TRATO
NADA DE POLIS
Y ME DEJAS LIBRE ¿VALE?
CREO QUE NO ENTIENDES LA SITUACIÓN NO ESTÁS EN POSICIÓN DE NEGOCIAR
AHORA LO VERÁS



ES EL TREN, PIENSA

PERO EL PROFESOR DE DIBUJO DE ROBERT DICE QUE TIENE TALENTO

IMAGINA LAS MANTAS DE

A PARTE

DEJO DIEZ PAVOS EN LA MESA



DA LAS GRACIAS A DIOS Y NO





EN UNA ESTACIÓN DE METRO REPORTAJE

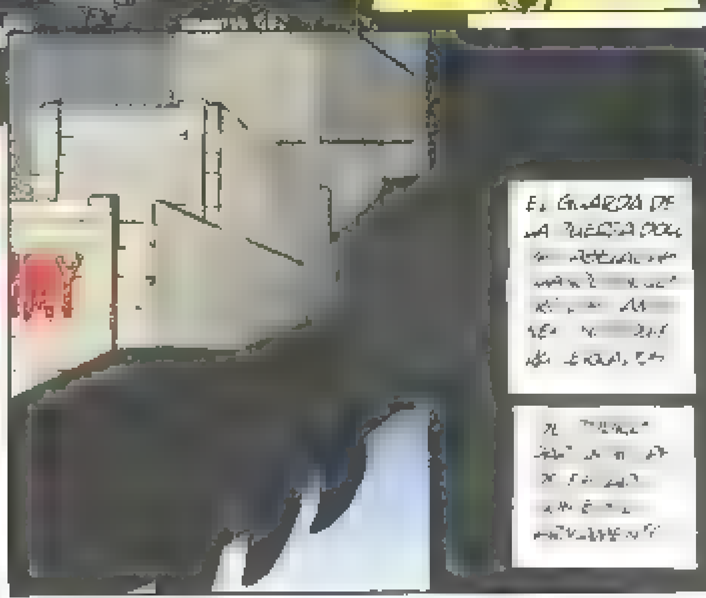


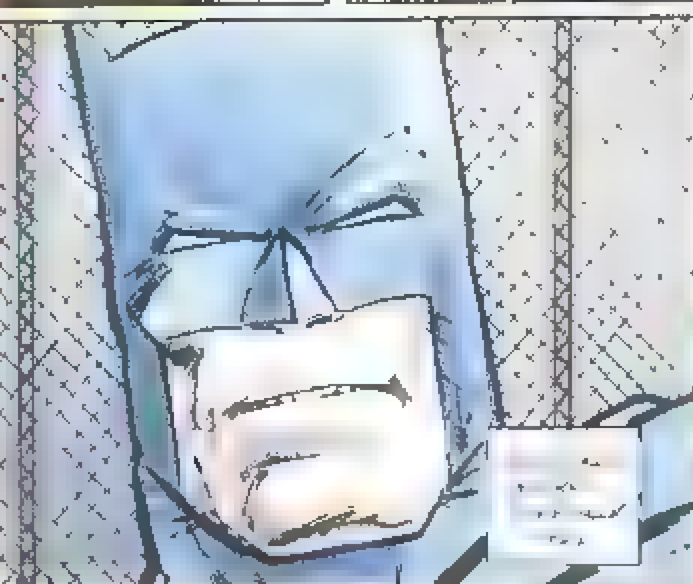

EL HISTORIAL DEL GENERAL ES UN HIMNO DE ÓRDENES LADRADAS ENTRE EXPLOSIONES ENSORDECEDORAS DE UNA VOZ DE ACERO CONFIADA QUE SE IMPONE SOBRE LOS GRITOS DE LOS HERIDOS.
UN HIMNO DISCORDANTE EN SUS ÚLTIMAS NOTAS POR CULPA DE UNAS ARMAS ROBADAS Y VENDIDAS A LOS MUTANTES.
CASI LE PREGUNTÉ POR QUÉ.





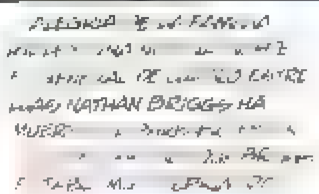


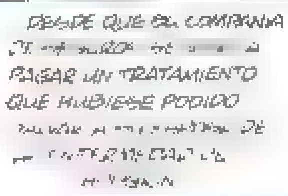


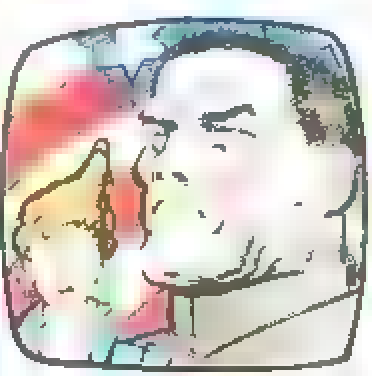


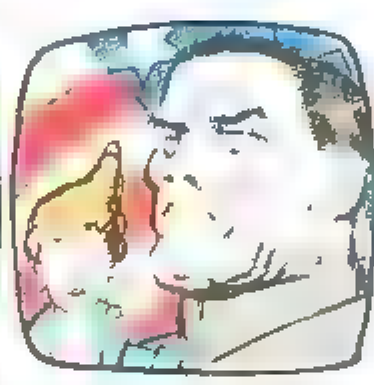
NATHAN BRIGGS HA

DESDE QUE SU COMPAÑIA
PAGAR UN TRATAMIENTO
QUE HUBIESE PODIDO





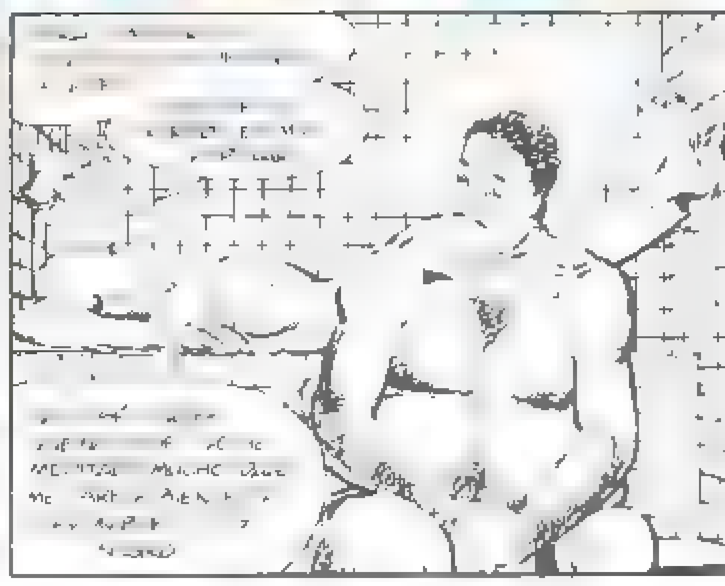




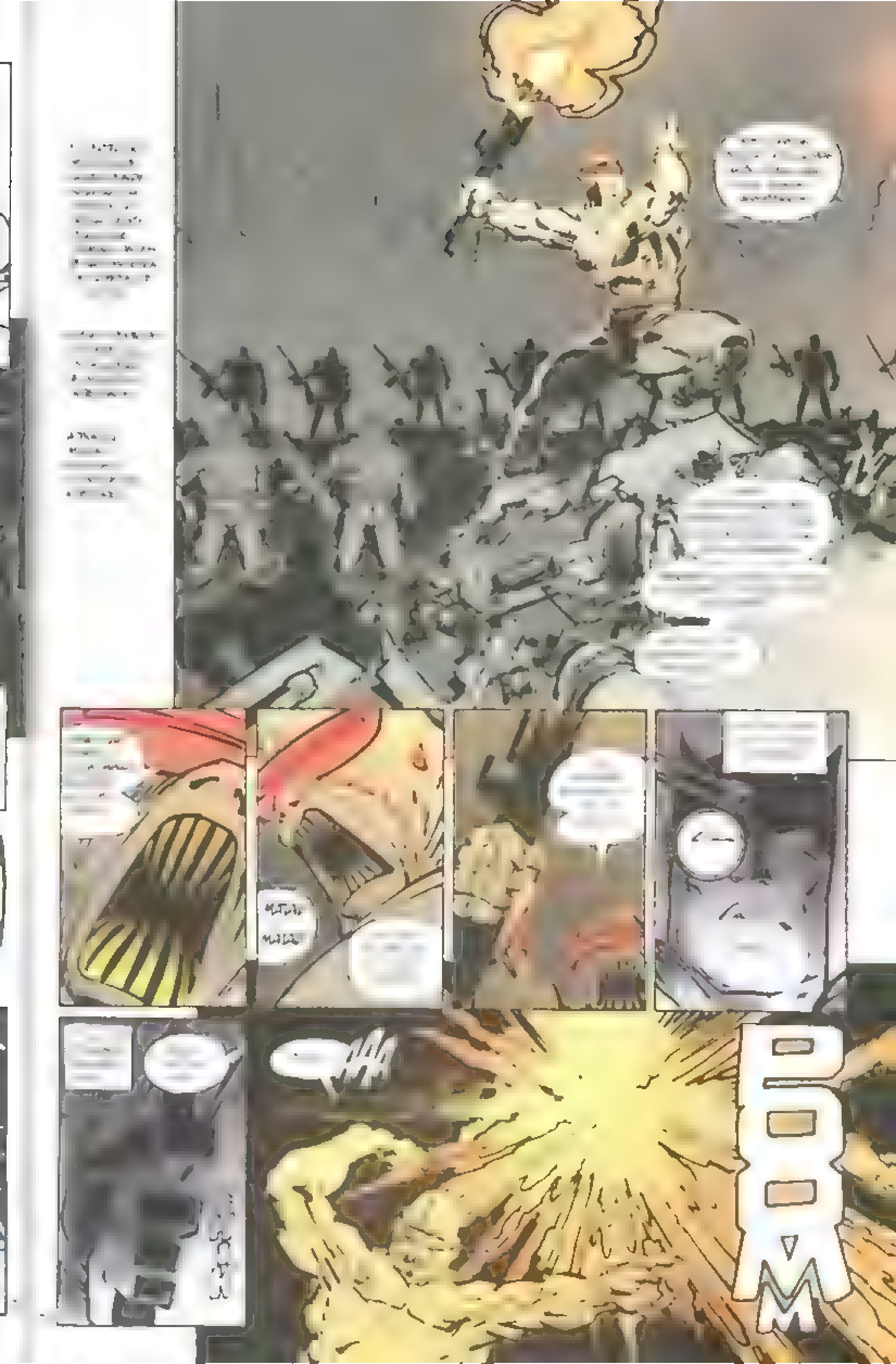
UNA RESPUESTA A LA
PREGUNTA DEL MOMENTO

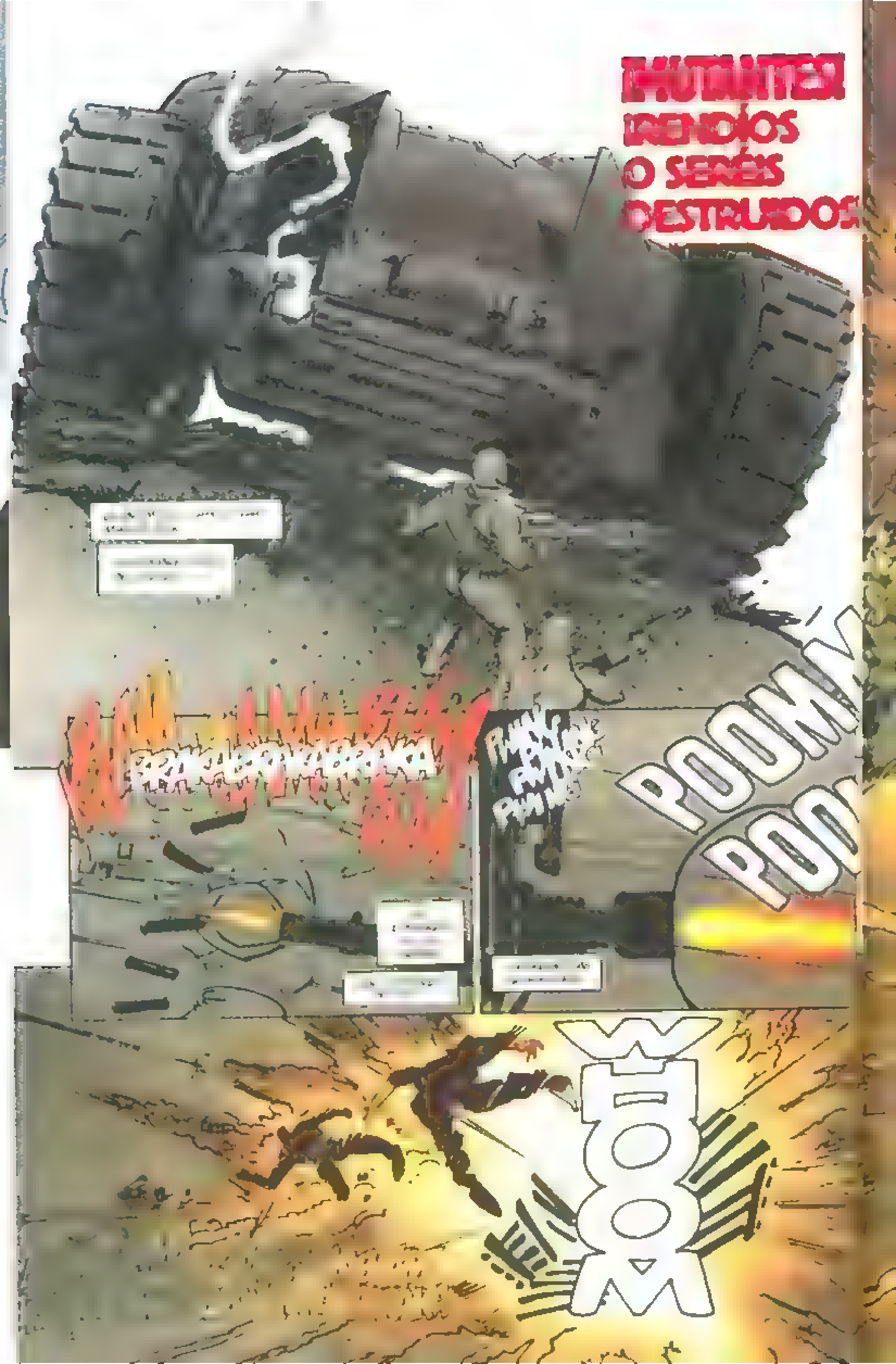






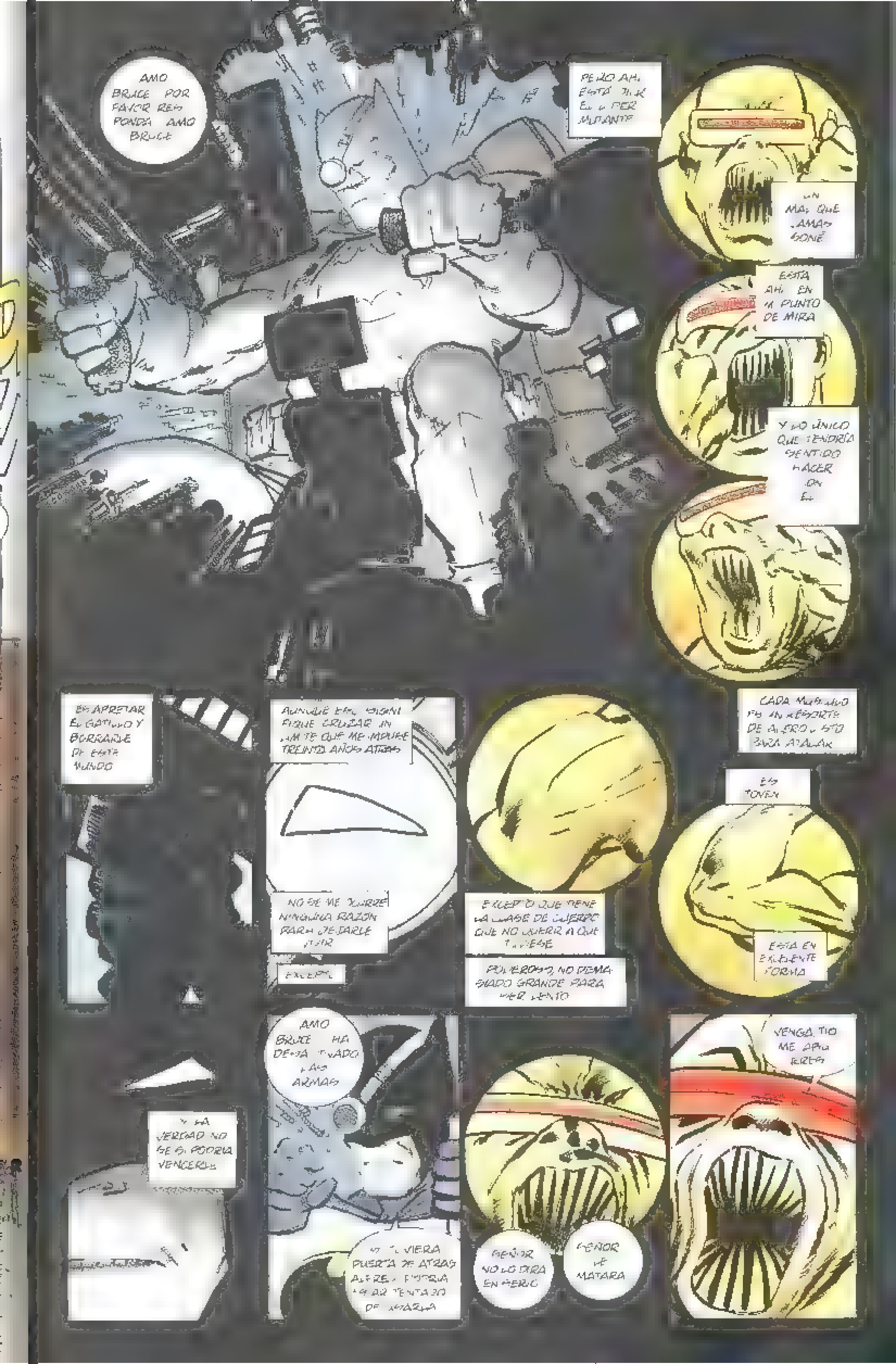

ADEMÁS DALE ES NEUTRAL RESPECTO A BATMAN IGUAL QUE USTED Y ESO NOS CUESTA MUY CARO.
YO NO SOY NEUTRAL ¿QUIÉN LO DICE? ESTOY EN CONFLICTO
ME PARECE QUE ES UNA GRAN OPORTUNIDAD, ALCALDE PARA DEMOSTRAR QUE ES UN LIDER PARA DECIDIR ALGO SOBRE BATMAN
BERNAR UNA CIUDAD
MUY BIEN, GALLAGHER. TOMARE UNA DECISIÓN. LES DEMOSTRARE QUIÉN MANDA AQUÍ. CONFIDENCIALMENTE
TE ASIGNO LA TAREA DE ENCONTRAR UN COMISARIO DE POLICÍA
YA LO TENGO, SEÑOR
AMO BRUCE
ASÍ ES ALFRED. DARE UNA VUELTA
MARCHA
ES AYER
NO SE NOTA QUE ESTOY CONTENTISIMO? DE PRESENTARLES AL NUEVO COMISARIO DE POLICÍA DE GOTHAM
LA CAPITANA
HA OCUPADO ESE CARGO Y LA PRIMERA MUJER, POR SUPUESTO
SOBRE BATMAN
ME SORPRENDE QUE HAYA UNA CONTROVERSIA. SUS ACCIONES SON CATEGÓRICAMENTE CRIMINALES
SERE MAS CONCRETA. MI PRIMER ACTO COMO COMISARIO SERÁ CURSAR UNA ORDEN DE ARRESTO CONTRA BATMAN POR ASALTO, ALLANAMIENTO
DE LA MITAD DE EDAD QUE EL HOMBRE A QUIEN
UNA MUJER
KLIK
¿QUÉ HAS DICHO, JIM?
NADA

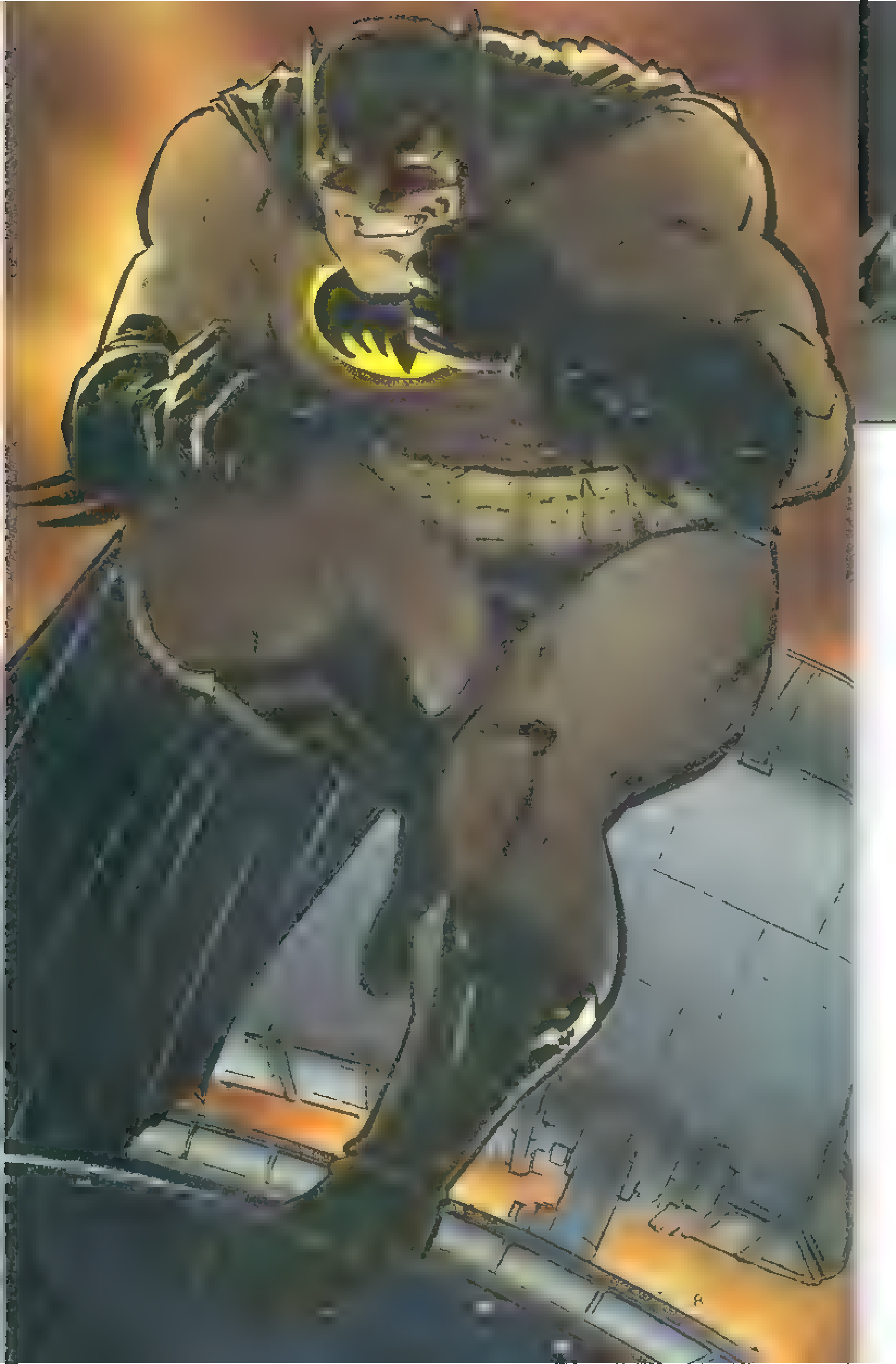



RENDÍOS
O SERÉIS
DESTRUIDOS!
WHOOM

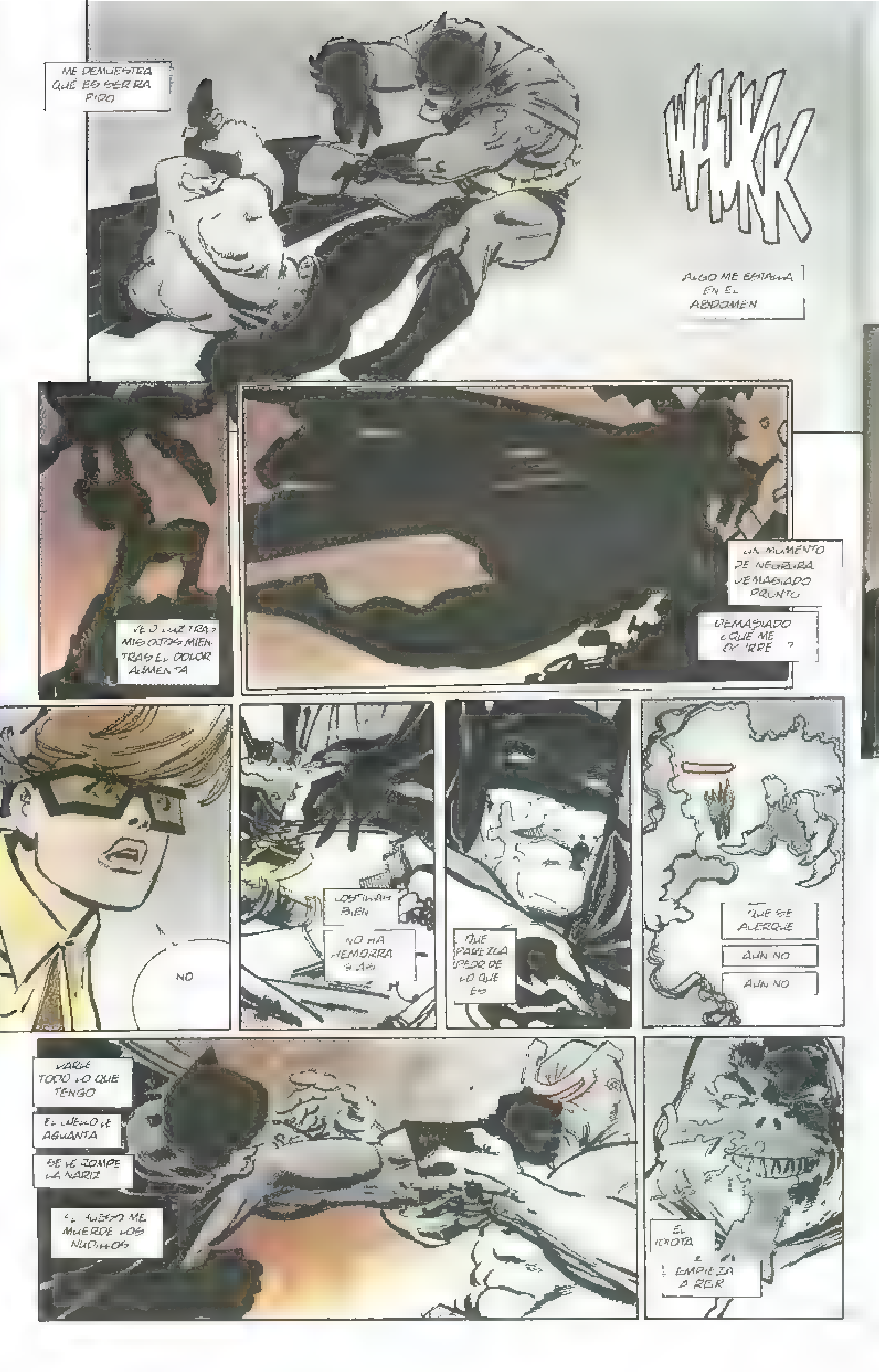

LO MODIFIQUÉ DURANTE UNOS
AÑOS
QUE
QUE
ES DE ESTE PLANETA
GRANADAS
ALGO REBOTA
QUE
HABER
ENTRE


BUDDABUDDABUDDABUDDABU
TE MATARÉ


AMO BRUCE POR FAVOR RESPONDA AMO BRUCE
PERO AHÍ ESTÁ ... MUTANTE
MÁS QUE ... GONÉ
ESTÁ AHÍ EN MA PUNTO DE MIRA
Y LO ÚNICO QUE TENDRÍA SENTIDO HACER CON ÉL
ES APRETAR EL GATILLO Y BORRARLE DE ESTE MUNDO
AUNQUE ESO SIGNIFIQUE CRUZAR UN ... QUE ME IMPUSE TREINTA AÑOS ATRÁS
NO SE ME OCURRE NINGUNA RAZÓN PARA DEJARLE VIVIR
EXCEPTO
EXCEPTO QUE TIENE LA CLASE DE CUERPO QUE NO ... A QUE TUVIESE
PODEROSO, NO DEMASIADO GRANDE PARA SER LENTO
CADA MÚSCULO ES UN RESORTE DE ACERO ... PARA ATACAR
ES JOVEN
ESTÁ EN EXCELENTE FORMA
AMO BRUCE HA DESACTIVADO LAS ARMAS
Y LA VERDAD NO SÉ SI PODRÍA VENCERLE
... VIERA PUERTA DE ATRÁS ... TENTADO DE MATARLA
SEÑOR NO LO DIRÁ EN SERIO
SEÑOR LE MATARÁ
VENGA, TÍO ME ABURRES




KLUDD
FAPP


ME DEMUESTRA QUÉ ES SER RÁPIDO
ALGO ME ESTALLA EN EL ABDOMEN
VEO LUZ TRAS MIS OJOS MIENTRAS EL DOLOR AUMENTA
UN MOMENTO DE NEGRURA DEMASIADO PRONTO
DEMASIADO ¿QUÉ ME
NO
BIEN
NO HA
QUE PAREZCA PEOR DE LO QUE ES
QUE SE ACERQUE
AÚN NO
AÚN NO
TODO LO QUE TENGO
AGUANTA
SE LE ROMPE LA NARIZ
ME MUERDE LOS NUDILLOS
EL IDIOTA
EMPIEZA A REÍR

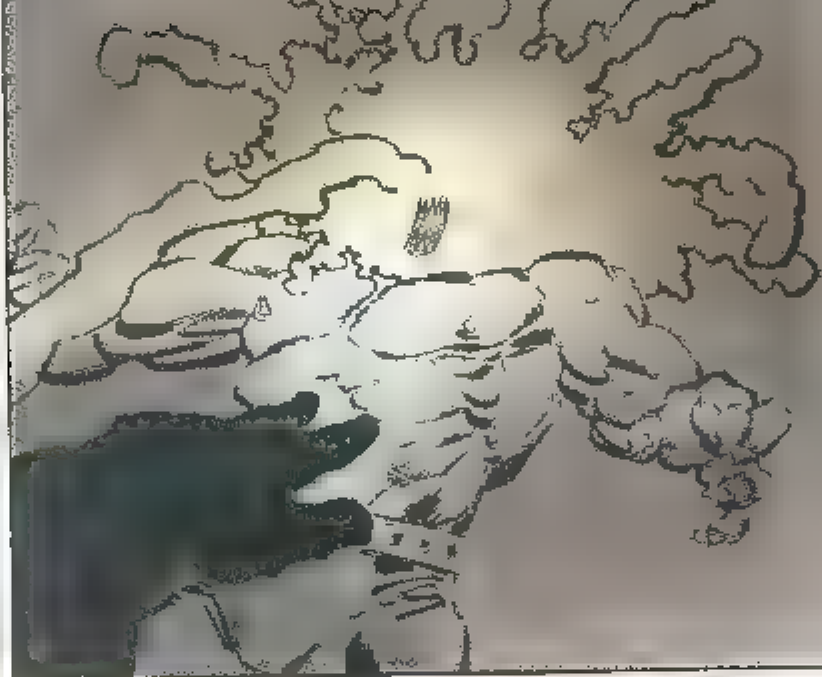


BIEN BIEN
EXACTAMENTE
CUANTO
DERROTARTE
HA!
DEL DOLOR
THAK
CHOK
KLUDD


TENGO
FRIO
NO
NO















LA ESTRELLA PORNO HOT GATES HA FIRMADO UN CONTRATO DE DOCE MILLONES DE DÓLARES CON LANDMARK FILMS PARA PROTAGONIZAR UNA VERSIÓN DE BLANCANIEVES "LO HAGO POR LOS NIÑOS" DICE GATES



OTRAS NOTICIAS EL PRESIDENTE DE GALAXY BROADCASTING, JAMES OLSEN ASEGURÓ A LOS TELESPECTADORES QUE LA HUELGA DE GUIONISTAS EN SU CUARTO AÑO CONSECUTIVO, NO AFECTARÁ EN ABSOLUTO LA PROGRAMACIÓN

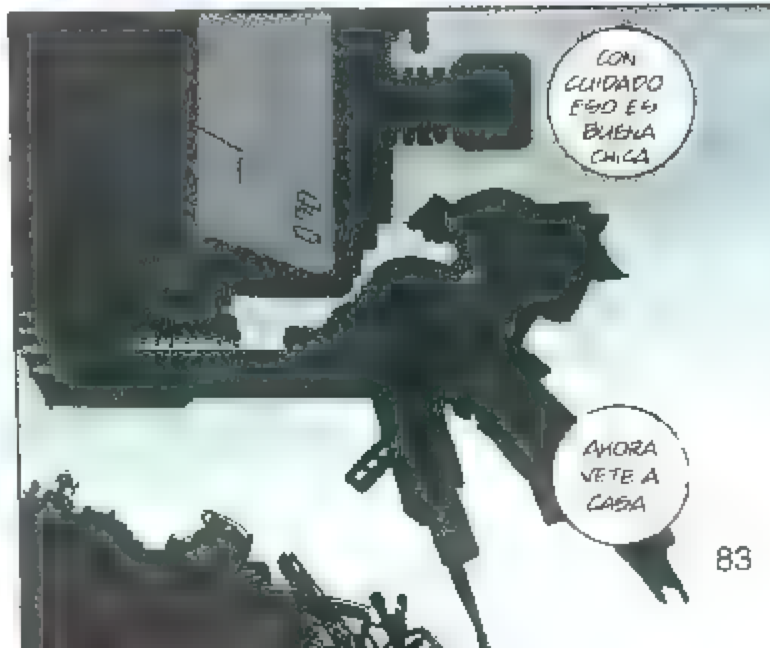


LA COMISIÓN DE ACTUACIONES POLÍTICAS HA CONCEDIDO AL PRESIDENTE CINCO PUNTOS DE CREDIBILIDAD SIN PRECEDENTES POR SU MANEJO DE LA PERCEPCIÓN PÚBLICA DURANTE LA CRISIS ECONÓMICA



ÚLTIMA HORA TESTIGOS INFORMAN DE EXPLOSIONES EN EL VERTEDERO DE GOTHAM NUESTRO HELICÓPTERO ESTÁ DE CAMINO, SEÑORES





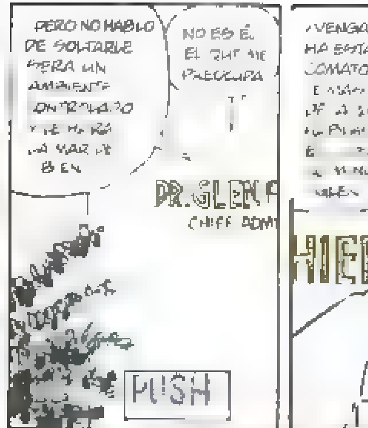

SEÑOR PRESIDENTE SU TIEMPO ES ORO
ESO ES VERDAD
PUES AHORA QUIERO QUE ME ACLARES UNA POLVAREDA EN GOTHAM CITY ENTRE TU Y YO ESTOY PREOCUPADO POR UN AMIGO
A MI ME ENCANTAN
GOBERNAR ESTE PAIS LO APRENDI EN MI RANCHO
PERO ME GUSTA
Y BUENO,
PERO SI EL BRONCO ROMPE LA VALLA Y LOS DEMAS CABALLOS SE ENCABRITAN ES MALO PARA EL NEGOCIO
EL MUNDO HA CAMBIADO, HIJO NO ES COMO ANTES
NO, GRACIAS SR
A MI ME ENCANTAN
AL PATIO
BUENO TE LO AGRADEZCO
NO ME GUSTARIA
COSAS. BUENO, NO ME GUSTA
PAIS CUENTA CONTIGO
NO ESTA NADA BIEN
POR FAVOR
APARTATE
ESCENA DE GUERRA TOTAL!
HAN SIDO HALLADOS, HERIDOS DE BALA Y METRALLA
ENTRE LOS DETENIDOS POR LA POLICIA ESTA EL LIDER MUTANTE QUIEN AFIRMA QUE BATMAN USO ARMAS MILITARES EN EL ATAQUE Y TAMBIEN HABER DERROTADO AL HOMBRE MURCIELAGO EN UN

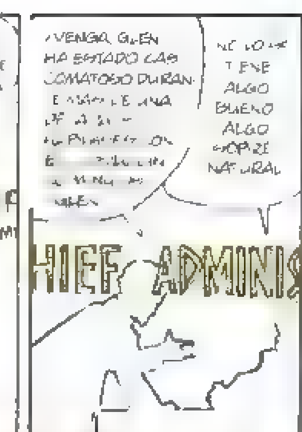


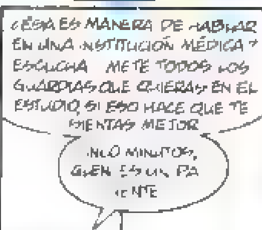
CUIDADO TIO DAS DEMASIADOS TUMBOS
TRANQUILA
SKREECH
QUE GUAPO
ALFRED
CON LAS EXPLORADORAS
ROBIN
PERO SEÑOR


EL RESTO DE LA DECLARACIÓN DEL LÍDER MUTANTE NO ES APTO PARA SER EMITIDO


DR WOLPER
HARVEY DENT
GLEN
HOME
PARA TRANSTORNOS EMOCIONALES

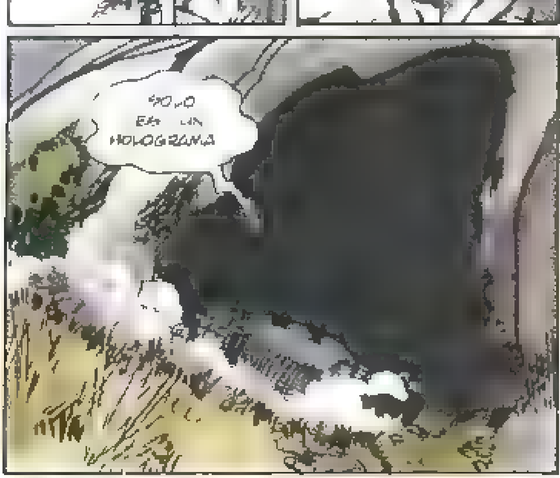

PERO NO HABLO DE SOLTARLE
NO ES ÉL
DR. GLEN
PUSH


¡VENGA, GLEN HA ESTADO CASI COMATOSO DURAN-
ALGO BUENO
NATURAL
ADMINIS


¿ESTA ES MANERA DE HABLAR EN UNA INSTITUCIÓN MÉDICA? ESCUCHA, METE TODOS LOS GUARDIAS QUE QUIERAS EN EL ESTUDIO, SI ESO HACE QUE TE SIENTAS MEJOR
MINUTOS, GLEN ES UN PA
FORB

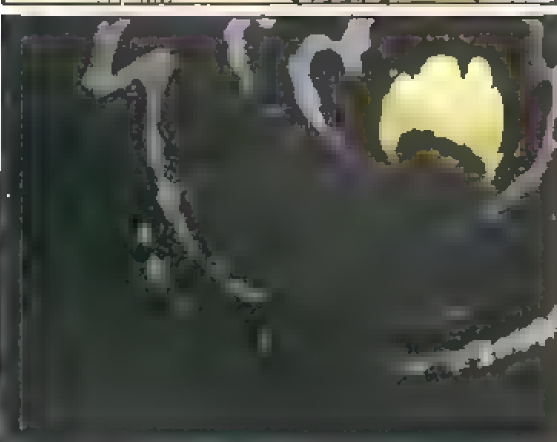


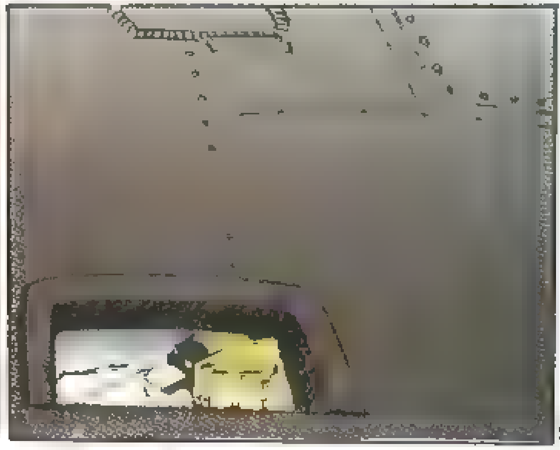

DISCULPE, VAMOS DIRECTOS CONTRA UNA PARED DE
ROBIN


SOLO ES UN HOLOGRAMA


NO ACEPTE LA SUGERENCIA DEL DR WOLPER. NO LO MEREZCO
FUERON DEMASIADO HORRIBLES. NO TENGO

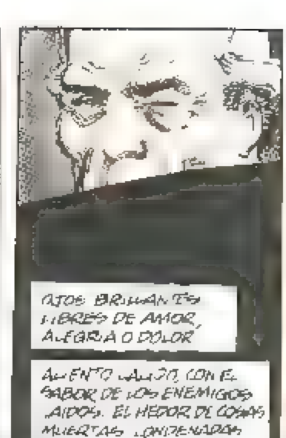

POR FAVOR
SOB






LA CUEVA
LOS DEJO ATRÁS
LO DEJO TODO ATRÁS
VOY AL LUGAR OSCURO
DONDE TE VI
ANTES DE MORIR MIS PADRES
ANTES DE SABER QUÉ SOY
ESTOY MURIENDO
PERO NO PUEDO MORIR
NO ESTOY ACABADO
Y TÚ TAMPOCO LO ESTÁS
ENTONCES
ALGO SE MUEVE INVISIBLE
ALGO SORBE EL AIRE RANCIO
Y EXHALA


SE MUEVE ON GRACIA AN IGUA

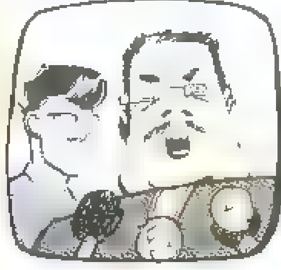

OJOS BRILLANTES LIBRES DE AMOR, ALEGRIA O DOLOR
ALIENTO CALIDO, CON EL SABOR DE LOS ENEMIGOS AIDOS. EL HEDOR DE COSAS MUERTAS CONDENADAS


SIN DUDA EL SUPERVIVIENTE MAS FIERO EL GUERRERO MAS PURO
CONTEMPLANDO JADEANDO


RECLAMAN DOME COMO PROPIO


VENDREMOS A POR NUESTRO LIDER ARRASAREMOS GOTHAM VIOLAREMOS GOTHAM SABOREAREMOS LA SANGRE DE GOTHAM


AL OIR ESTE MENSAJE, EL COMISARIO GORDON PUSO A SUS HOMBRES EN ALERTA LAS VEINTICUATRO HORAS PERO EL ALCALDE REPLICO RAPIDAMENTE

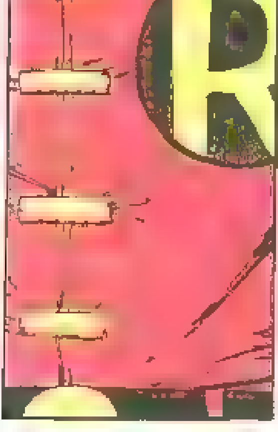

TODA ESTA SITUACIÓN ES RESULTADO DE LA INCOMPETENCIA DE GORDON Y DE LAS ACCIONES TERRORISTAS DE BATMAN DESEO SENTARME CON EL LIDER MUTANTE Y NEGOCIAR UN ACUERDO


¿QUE TE PARECE TRISH? ¿ESTÁ CHALADO EL ALCALDE?


NI HABLAR, BILL LA VERDAD ESPERO QUE EL INDICE DE CREDIBILIDAD DEL ALCALDE SUBA COMO LA ESPUMA SOBRE TODO SI TIENE EXITO EN LA NEGOCIACION
ADEMAS


ESTO JUNTO CON SU POSTURA FIRME SOBRE BATMAN Y EL HABER NOMBRADO COMISARIO DE POLICIA A UNA MUJER CREO QUE TENEMOS UN NUEVO ALALDE


POR LO QUE RESPECTA A LA PERCEPCION DEL PUBLICO, CLARO



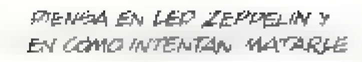






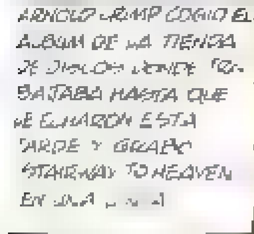


ARNOLD CRIMP PALPA LA SOSA FRÍA QUE LLEVA EN EL BOLSILLO CONTEMPLA LA MARQUESINA Y NO VOMITA





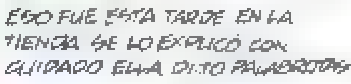


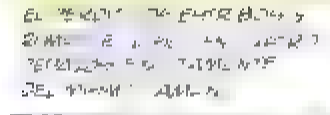


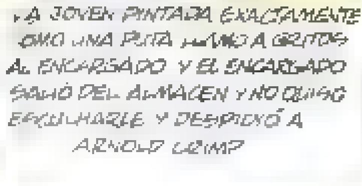




PERO LA JOVEN PINTADA COMO UNA PUTA NO LE CREYÓ







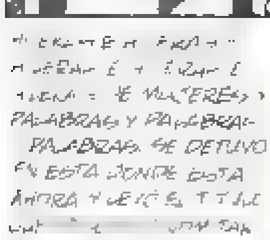


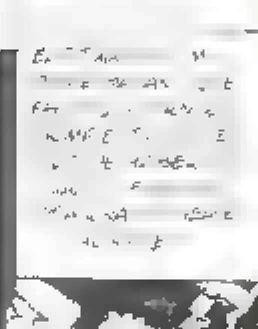
ESO FUE ESTA TARDE EN LA TIENDA



CADA MAÑANA Y CADA NOCHE HASTA ESTA NOCHE, CLARO HABÍA CAMINADO SEIS MANZANAS PARA EVITAR ESTE BARRIO

ES PEOR DE LO QUE IMAGINABA



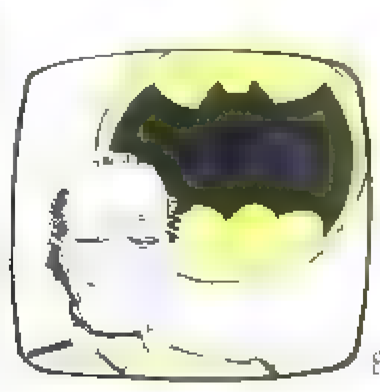




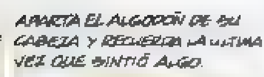
EN LA PANTALLA UNA MONJA UNA MONJA ESTÁ HACIENDO COSAS Y LA PINTADA EXACTAMENTE IGUAL QUE UNA PUTA



TRES MUERTOS EN UN TIROTEO INSPIRADO POR BATMAN, EN UN CINE PORNO AMPLIAMOS DETALLES



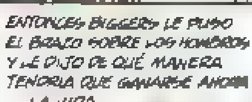






FUE EN EL PRIMER Y ÚNICO ASALTO DE SU ÚLTIMO COMBATE CUANDO EL CAPITÁN GUERRERO LE DIO EN LA NARIZ

NARIZ ROTA VÁSQUEZ, LE LLAMÓ BIGGERS. SE RIÓ CUANDO HOMBRE DE HIERRO LLORÓ COMO UN NIÑO, SUPLICANDO POR OTRA PELEA







UN HOMBRE QUE SE VISTE DE MONSTRUO Y ARREGLA LAS COSAS



LA SIGUIENTE VEZ QUE HOMBRE DE HIERRO VÁSQUEZ SIENTE ALGO ESTÁ EN UN RESTAURANTE CON ALGO ENCIMA DE LA CARA Y UNA PISTOLA EN LA MANO



ASESINO PERTURBADO DISFRAZADO DE BATMAN DESPUÉS DE



CATÓLICO DE LOTO, PEPPI SPANDELL, NO PUEDE DECIR QUE APRUEBE AL TAL BATMAN

Y CUANDO OYE GRITAR A UNA MUJER EN LA CALLE, SABE QUE DEBERÍA TENER MIEDO.



PERO CONTEMPLA EL SISTEMA DE ALARMA QUE LE COSTÓ DOS MESES DE BENEFICIOS Y LOS BARROTES QUE HACEN QUE SU PRECIOSA TIENDA PAREZCA UNA PRISIÓN



SE NOTA EL PULSO JUNTO A LAS OREJAS. SABE QUE SE HA VUEL- LOCO. PERO EL ATRACADOR HUYE CORRIENDO, ASUSTADO DE PEPPI.

NADIE RESULTA HERIDO Y ESTO NO SALE POR LAS NOTICIAS.



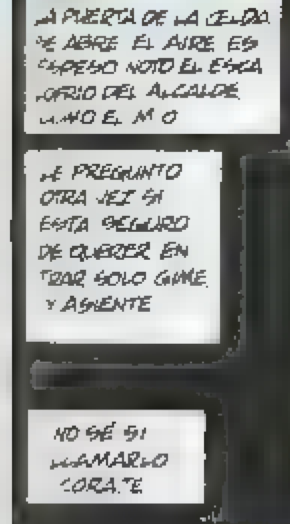




ÚLTIMA HORA. EL ALCALDE ESTÁ EN ESTOS MOMENTOS CONVERSANDO CON EL LÍDER MUTANTE QUE ACEPTÓ RECIBIRLE EN SOLITARIO MIENTRAS EL COEFICIENTE DE LIDERAZGO DEL ALCALDE HA SUBIDO HASTA... DISCULPEN



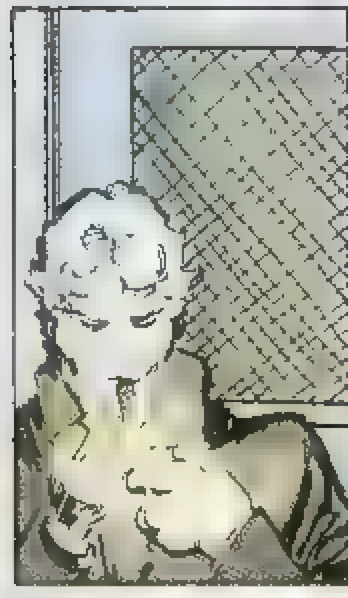








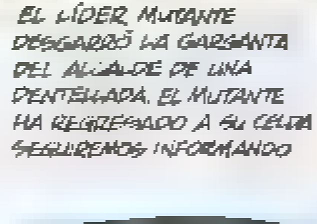








EL ALCALDE HA MUERTO



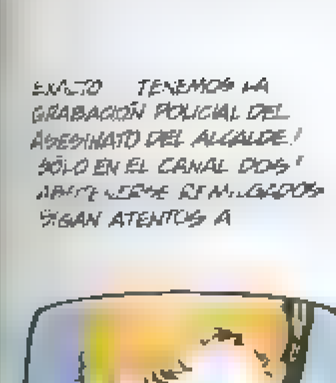


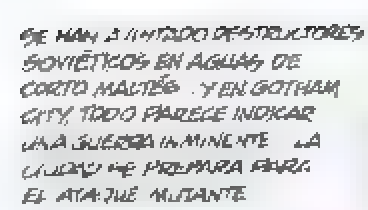




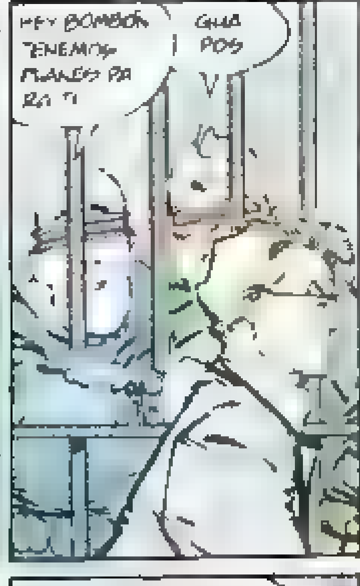




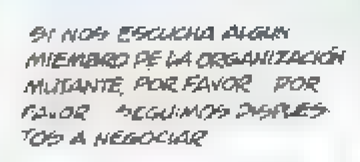

TENEMOS LA GRABACIÓN POLICIAL DEL ASESINATO DEL ALCALDE! SÓLO EN EL CANAL DOS! SIGAN ATENTOS A

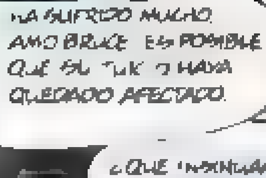

SOVIÉTICOS EN AGUAS DE CORTO MALTÉS. Y EN GOTHAM CITY, TODO PARECE INDICAR UNA GUERRA INMINENTE. LA CIUDAD SE PREPARA PARA EL ATAQUE MUTANTE




NE, TÍO. QUÉ POTRA
QUIEN QUE ES?
HEY BOMBÓN TENEMOS PLANES PA
POS


YO YA


SI NOS ESCUCHA ALGÚN MIEMBRO DE LA ORGANIZACIÓN MUTANTE, POR FAVOR... POR FAVOR... SEGUIMOS DISPUESTOS A NEGOCIAR

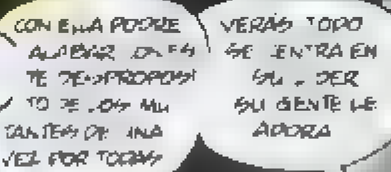

HA SUFRIDO MUCHO, AMO BRUCE. ES POSIBLE QUE HAYA QUEDADO AFECTADO.

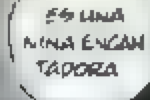

UN SILENCIO TEMEROSO HA CAÍDO SOBRE GOTHAM, ROTO TAN SOLO POR LAS PALABRAS

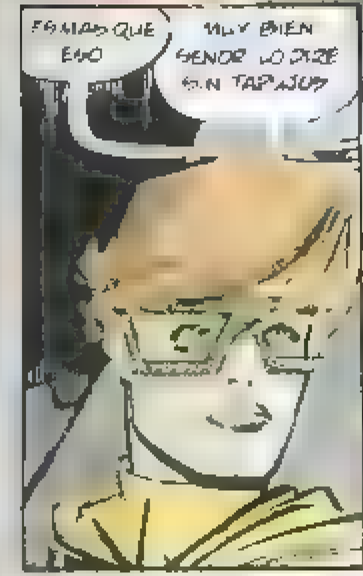


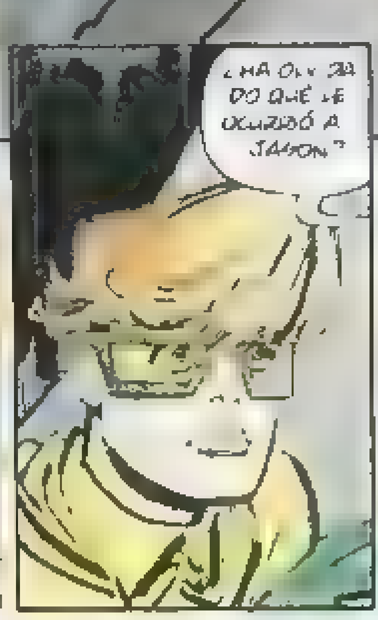

¿QUÉ INSINÚAS, ALFRED?

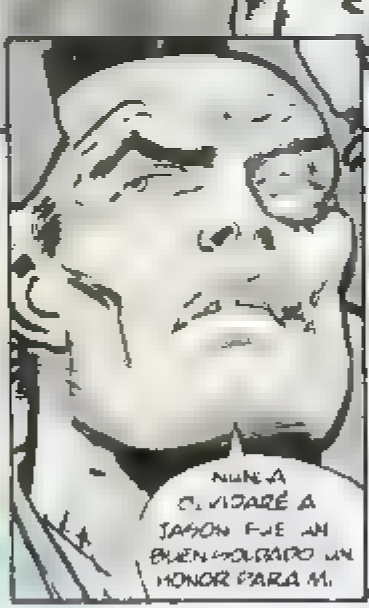

SEÑOR
CARRIE ES PERFECTA


ES VALIENTE
CON ELLA PODRÉ
VERÁS TODO SE ENTRA EN SU GENTE LE ADORA

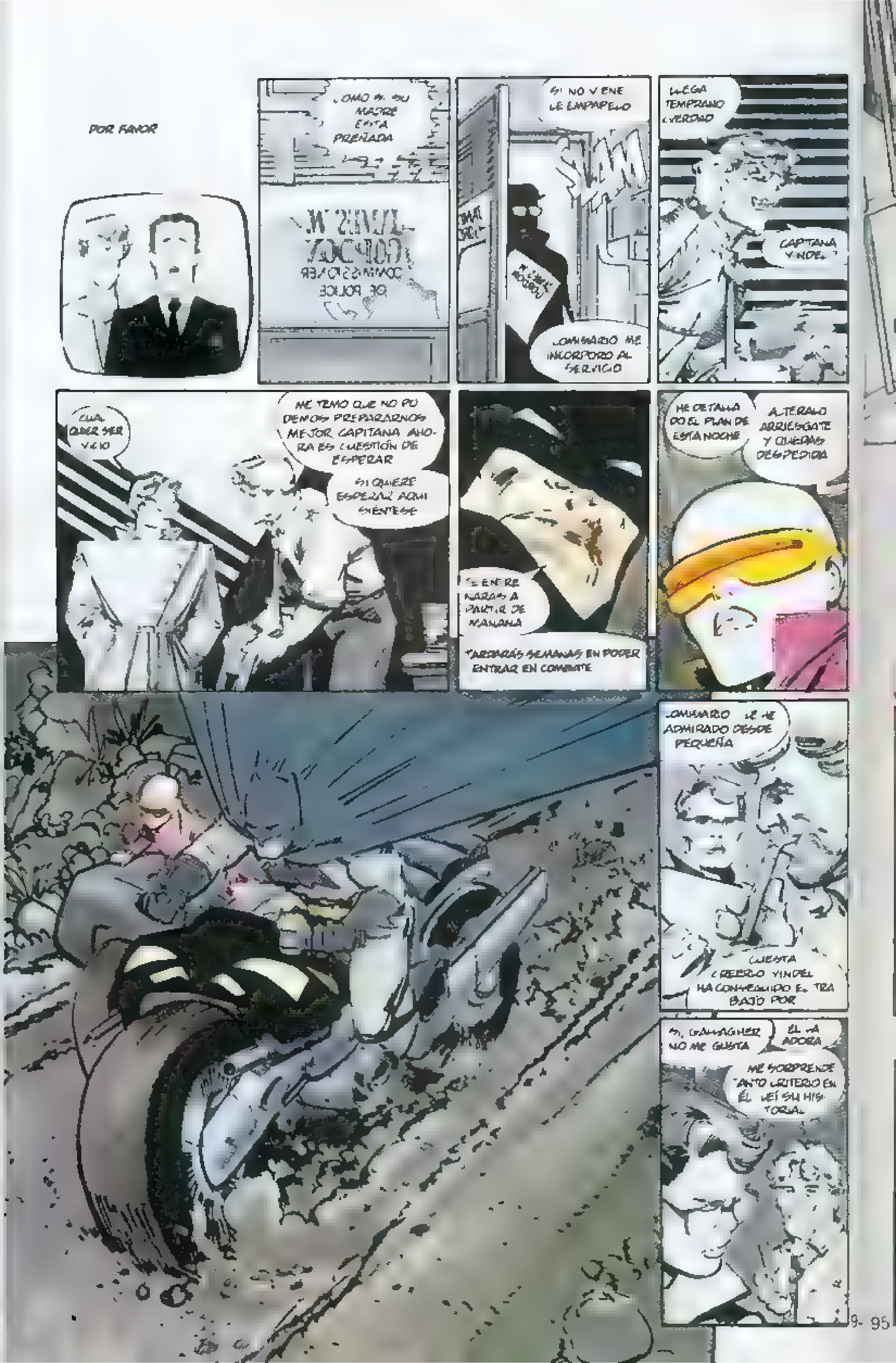

ES UNA NIÑA ENCANTADORA


ESO
MUY BIEN SEÑOR. LO DICE SIN TAPUJOS


DO QUÉ LE OCURRIÓ A JASON?


A JASON. FUE UN BUEN SOLDADO. UN HONOR PARA MI.


GUERRA CON


POR FAVOR
MADRE
ESTA
PREÑADA
NO V ENE
LE EMPAPELO
MIENTRAS
COMISSIONER
OF POLICE
LLEGA
TEMPRANO
¿VERDAD
CAPTANA
Y NDEL
COMISARIO ME
INCORPORO AL
SERVICIO
QUIER SER
ME TEMO QUE NO PU
DEMOS PREPARARNOS
MEJOR CAPITANA AHO-
RA ES CUESTIÓN DE
ESPERAR
SI QUIERE
ESPERAR AQUI
SIÉNTESE
A PARTIR DE
MAÑANA
TARDARÁS SEMANAS EN PODER
ENTRAR EN COMBATE
HE DETALLA
DO EL PLAN DE
ESTA NOCHE
ARRIESGATE
Y QUEDAS
DESPEDIDA
ADMIRADO DESDE
PEQUEÑA
HA CONSEGUIDO EL TRA
BAJO POR
NO ME GUSTA
ADORA
ME SORPRENDE
TANTO CRITERIO EN
ÉL LEÍ SU HIS-
TORIAL

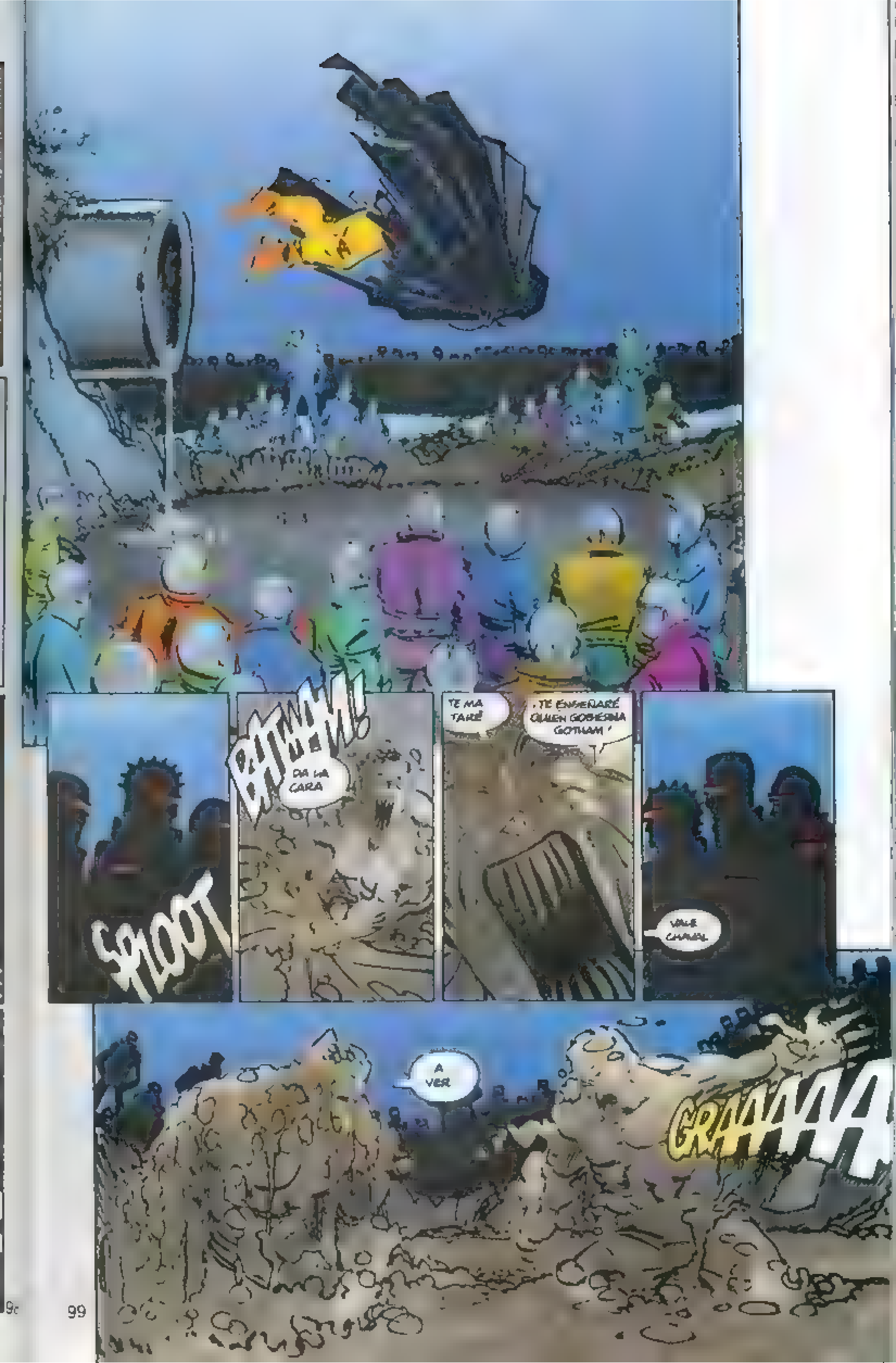


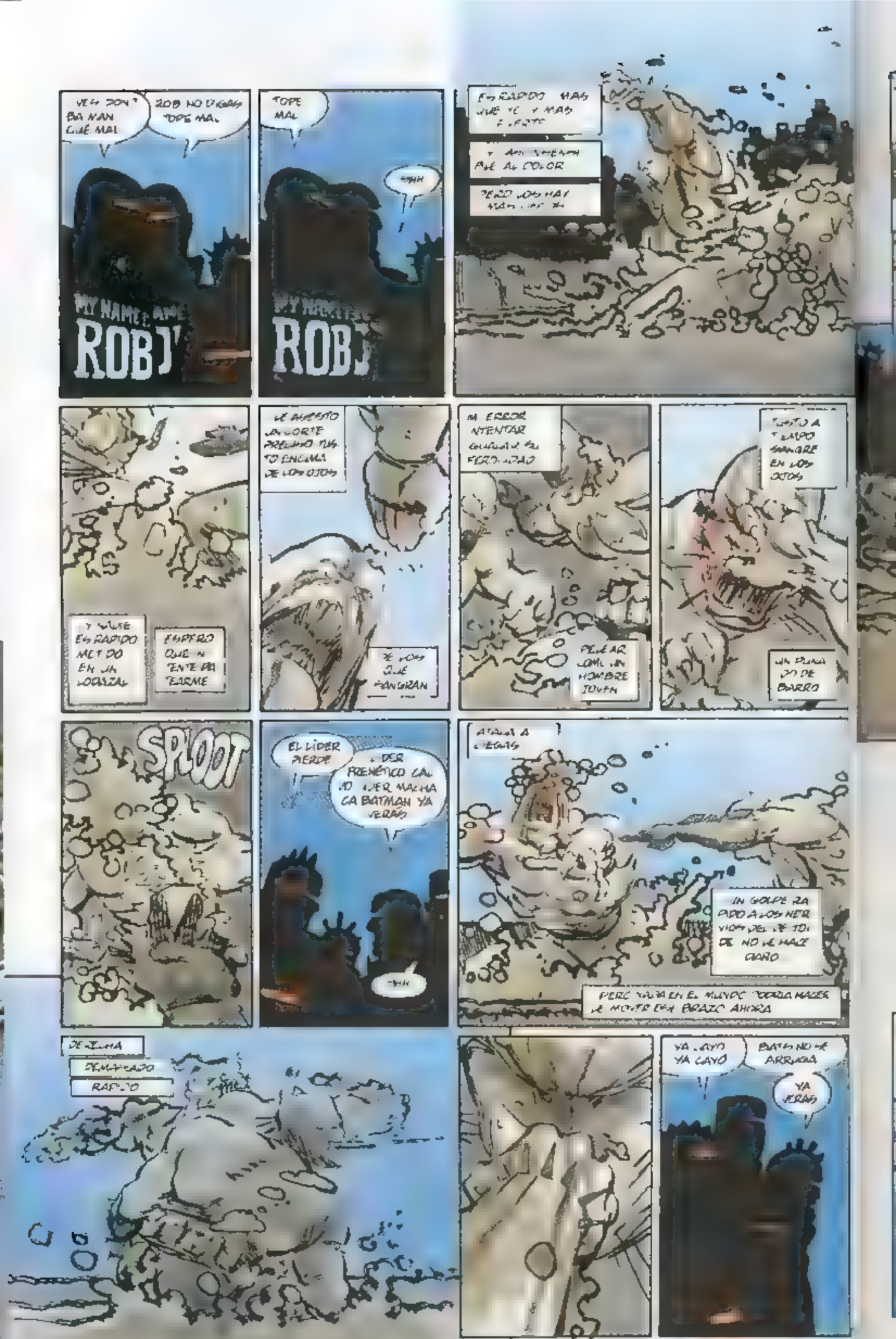
¿TIENE HIJOS, AGENTE?
CALLATE
GRACIAS. ÉL NO SÓLO QUERÍA SABER QUE PIENSO DE BATMAN
NO HABLEMOS DE BATMAN, ¿VALE?
ARCADE
ESE BATMAN QUÉ MAL. ATRAVESÓ EL ROTULO CON EL POBRE SPIKE DON
LO CAPTO CLARO, ROB. IMAGINA QUE HUBIERAN SUBIDO LOS JUEGOS POR HABERLO ARREGLADO
Y EL LIDER NO SE ARRUGA. DICE QUE HA MACHACADO A BATMAN
ESO DICE PERO ESTÁ ENCERRADO, DON.
Y BATMAN SE CARGÓ A MEDIA BANDA RADICAL. HEY OJOS AL CANTO, DON POLLITA A LA VISTA VISTE LOS COLORES
VAYA POLLITA
LAS LINEAS ESTAN OCUPADAS
QUE MAL MI POLLITA ROB
POLLITA TOPE MUTANTE DE PREESCOLAR
ME TOCAS Y EL LIDER TE RAJA CALVO
YA LA POLLITA DEL LIDER
CARAY OS CREEIS MUY MUTOS
OS CREEIS MUTANTES
SOMOS MUTANTES, MACHACANTES
SEGURO RÉ... A LA CAÑERIA
NO ME ARRUGO
NO SE ARRUGA
TOPE ¿QUÉ CAÑERIA, POLLITA?
SÓLO PARA ENTERADOS, NO PARA CALVOS
SOMOS MUTANTES. ¿QUÉ CAÑERÍA?
CAÑERIA CALLE 20 OESTE Y CUARENTA Y HAY QUE PRINGAO
CLARO LA CAÑERIA OIDO
OIDO PERO NO DE MI CALVO
MUY FINO ROB
CURIOSIDAD AGENTE
NIÑOS MMM


USTED REPRESENTA TODO AQUELLO EN LO QUE CREO, COMISARIO SIEMPRE QUISE SER UN POLI COMO USTED NO ENTIENDO POR QUÉ APOYA A ESE JUSTICIERO
CREES QUE ESTOY SENIL YINDEL
UH CLARO QUE LO SABEMOS LA CARERÍA
CLARO
HABRÁ O DO HABLAR DE PEARL HARBOR A LOS FÓSILES COMO YO, YINDEL
KOFF
DISCULPE
CASI TODOS MENTIMOS DELIMOS QUE PEGAMOS UN SALTO Y SALIMOS A LUCHAR CONTRA EL EJE ENSEGUIDA
NO ESTÁBAMOS ASUSTADOS HABIA RUMORES, CREIAMOS QUE LOS JAPONESES HABIAN TOMADO CALIFORNIA NO TENÍAMOS EJÉRCITO NOS ESCONDIMOS DEBAJO DE LAS SABANAS
Y ROOSEVELT POR LA RADIO FUERTE Y SEGURO CONVIRTIO ESE MIEDO EN ESPIRITU DE LUCHA
EN UNA NOCHE, TUVIMOS EJÉRCITO
GANAMOS LA GUERRA
DESDE ENTONCES HAN IDO Y VENIDO PRESIDENTES. CADA CUAL MÁS PEQUEÑO Y DEBIL QUE LOS DEMAS. LOS MEJORES, UN POBRE ECO DE ROOSEVELT
DIOS, HABLO DEMASIADO
SIGA
¿HAS OÍDO? LA CANERIA, TIO
OIDO, TÍO, OIDO
HACE UNOS AÑOS, LEI EN UNA REVISTA QUE HABIA PRUEBAS DE QUE ROOSEVELT SABIA QUE ATACARIAN PEARL HARBOR
Y QUE NO LO EVITÓ
NO SE DEMOSTRÓ ESO NUNCA PUEDE DEMOSTRARSE YO PENSÉ EN LO HORRIBLE QUE SERÍA
Y EN QUE PEARL HARBOR FUE LO QUE NOS HIZO LEVANTAR Y DETENER AL EJE
AUNQUE MURIERON MUCHOS INOCENTES
GANAMOS LA GUERRA
LO ESTUVE MEDITANDO HASTA QUE ME DI CUENTA DE QUE NO PODIA JUZGAR LO ERA DEMASIADO GRANDE
ÉL LO ERA
NO SÉ QUÉ TIENE QUE VER ESTO CON UN JUSTICIERO
YA LO VERÁ
COMISARIO
TIENE QUE VENIR
SON LOS MUTANTES

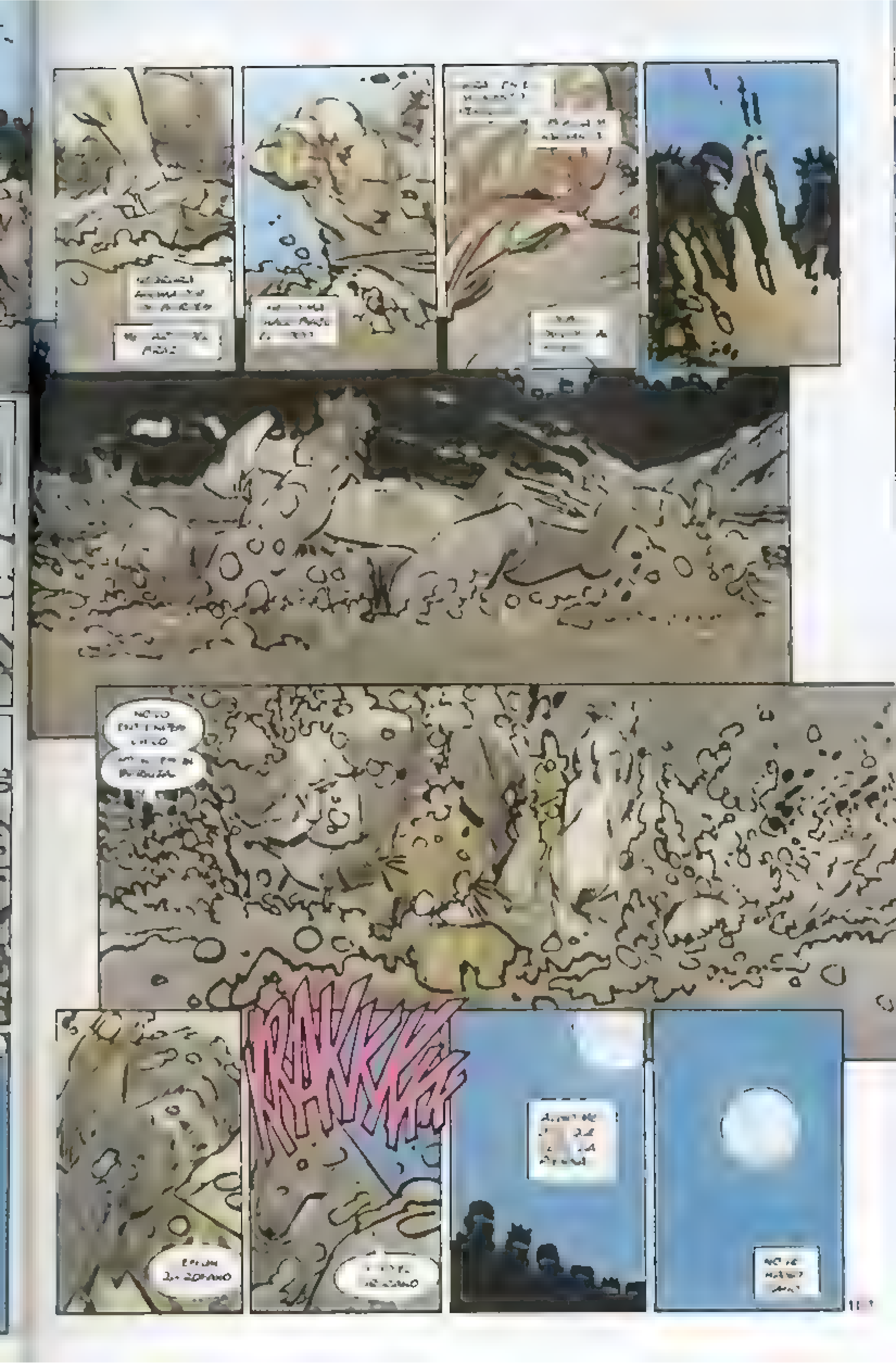

HAY MILES DE ELLOS, BATMAN. ¿POR QUÉ? ¿POR QUÉ AHÍ?
PORQUE LES QUIERO AHÍ, JIM
PODRÍAMOS ATACAR CON LOS HELICÓPTEROS Y TODOS LOS HOMBRES.. LA GUARDIA NACIONAL..
NO, JIM
NO PUEDES ARRESTARLES NO PODRÍAS RETENERLES DEBEN SER DERROTADOS HUMILLADOS
ES LA ÚNICA MANERA, JIM CUENTO CON TU AYUDA
POR ÚLTIMA VEZ, AMIGO
¿TIENES MUJER? ¿UNA MUJERCITA?
CALLATE
THOMPSON, QUEDAS RELEVADO


¿VIENES A DECIRME HOLA, VIEJO?
NO
VENGO A DECIRTE ADIÓS
¡ESTÁS MUERTO, VIEJO!
KLIK
CHKCHAK
BUEN CHICO SABES QUÉ SE HACE CON UNA PUERTA ABIERTA.
PRUEBA POR EL RESPIRADERO. ES TU SALIDA.
SPAKK
NGG
BUEN CHICO
OOOF!
WHUMP
GRRRR
OLVIDÉ DECIRTE QUE ES MUY HONDO
PRONTO ENCONTRARÁS UN AGUJERO DEL TAMAÑO JUSTO PARA TI
AHÍ MÉTETE EN LA CAÑERÍA.
LAS RATAS TRANSMITEN ENFERMEDADES
NO TE LAS COMAS
SKWEESKWEESKWEE
SKWEESKWEESKWEESKWEE
¿PUEDES OLER EL RÍO?
¿VES EL FINAL?
LO ÚNICO QUE TE SEPARA DE ÉL
SOY YO
GGRAAA


SPLOOT
DA LA CARA
TE MA TARÉ
¡TE ENSEÑARÉ QUIEN GOBIERNA GOTHAM!
VALE CHAVAL
A VER



ROB NO DIGAS TOPE MAL
TOPE MAL
AL COLOR
SANGRE EN LOS OJOS
PELEAR COMO UN HOMBRE JOVEN
DE BARRO
SPLOOT
EL LIDER PIERDE
FRENÉTICO
CA BATMAN YA VERÁS
UN GOLPE
NO LE HACE DAÑO
EL MUNDO
BRAZO AHORA
DEMASIADO
YA CAYO YA CAYO
ARRUGA
YA VERAS



LOS MUTANTES HAN MUERTO. LOS MUTANTES SON HISTORIA. ÉSTA ES LA MAREA DEL FUTURO. GOTHAM CITY PERTENECE A BATMAN.

ES LO QUE PREDIJE. BATMAN HA AFECTADO A LA JUVENTUD DE GOTHAM... LES HA ENVENENADO Y DADO EXCUSAS PARA EL MÁS VIOLENTO COMPORTAMIENTO ANTISOCIAL.

NO HEMOS DICHO NADA DE SOLTAR AL LÍDER MUTANTE. CUANDO PUEDA MOVERSE SERÁ EXAMINADO PARA DECIDIR SI PUEDE SER JUZGADO, O SI ES VÍCTIMA DE UNA ENFERMEDAD MENTAL.

¿BATMAN? ESTOY HARTA DE OÍR HABLAR DE ÉL. NO DEJA QUE NADA SE DETENGA. NO DEJA QUE LAS COSAS SIGAN SU CURSO. COMO NOSOTROS LOS SERES HUMANOS. NOSOTROS TAMBIÉN CONTAMOS.

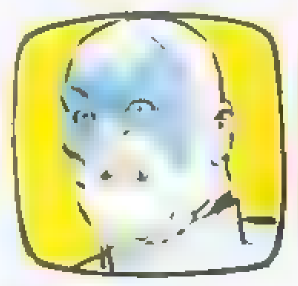
AUNQUE RODEADOS DE PECADO Y TERROR, NO DEBEMOS AMARGARNOS HASTA EL PUNTO DE ACEPTAR LOS MÉTODOS DE SATÁN COMO PROPIOS.

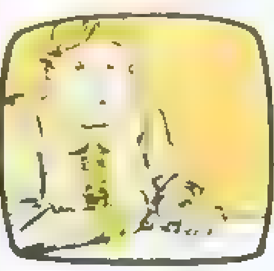
NO ESPEREN MÁS DECLARACIONES. LOS HIJOS DE BATMAN NO HABLAN. ACTÚAN. QUE LOS CRIMINALES DE GOTHAM SE PREPAREN. VAN A ENTRAR EN EL INFIERNO.

UN PUÑADO DE PSICÓPATAS PERSIGUEN A LOS CRIMINALES EN VEZ DE A LOS INOCENTES. ¿Y DE ESO TAMBIÉN TIENE LA CULPA BATMAN?

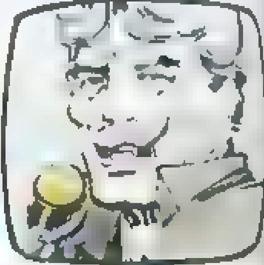
EL PRESIDENTE ESTÁ PREOCUPADO, ESO SEGURO. PERO NO ESPERES QUE ÉL EMPIECE A DAR ÓRDENES AL ALCALDE Y AL GOBERNADOR. NO, SEÑOR. ESTO ES AMÉRICA.

HE DICHO QUE SIN COMENTARIOS.





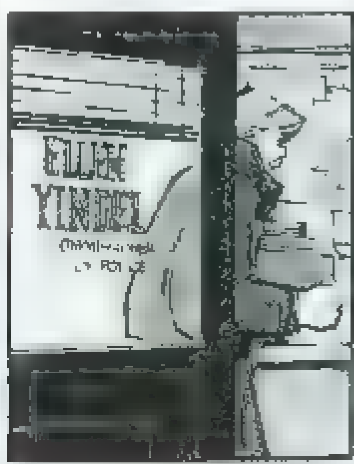























IBA A CONTAROS MI SECRETO. EL QUE NO CONTARÉ A NADIE EN LA CENA

¡DIOS, ¿QUÉ VOY A DECIR EN LA CENA?

ES UN SECRETO SENCILLO



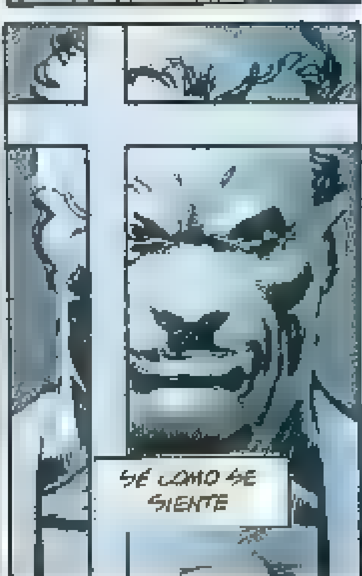






CROAN RANAS, COMO UNA ALARMA DE COCHE DE JUGUETE. LOS GRILLOS HACEN LOS COROS





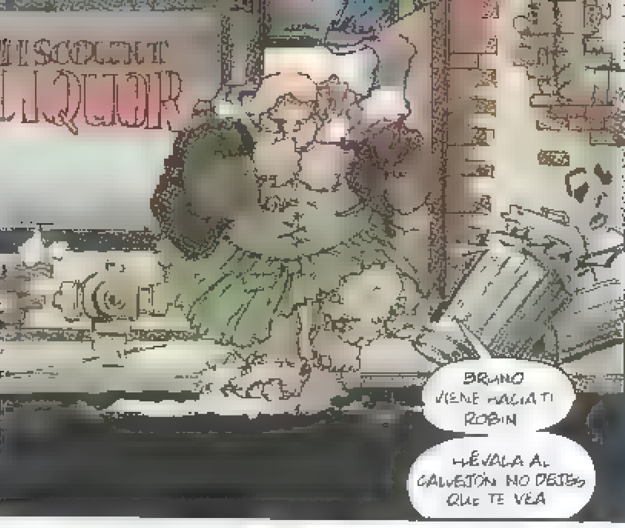
LIBRO TRES



La caza del Señor de la Noche


YA ME ES PERADO BASTANTE MONTÓN DE MIERDA
VACÍA LA CAJA O MIS BALAS TE ATRAVESARÁN EL CE REBRO Y LO CONVERTIRÁN EN MASA HÚMEDA Y PEGAJOSA
ESO SI NO ME SACO UNA SORPRE SA DE LA MANGA. ¿EH BRUNO?
TIENE CARA ROB
A BRUNO LE SENTARÁ TOPE MAL DON
BRUNO NO SE ARRUGA
TUS CHICOS ERAN MUTAN TES ¿EH? DESDE QUE MACHACARON A SU JEFE TRABAJAN PARA CUALQUIERA
BUEN TRABAJO NO SE NO TAN LAS OPERACIO NES
CON TU NOVIO EN LA LOQUERÍA TIENES QUE PAGARTE TÚ LA PLÁSTICA
TE ARRANCARÉ LA CARNE CON MIS DIEN TES
¡LADRÓN! ¡ERES UN LADRÓN!
¡EN EL SÚPER ESTO VALE DOS CINCUENTA!


BRUNO
KRSHH!!
Y VOLVERÉ
A POR TI



CHICOS, CHICOS, CHICOS UNO A UNO. A VER ESE JOVEN TAN BIEN VESTIDO DE LA PRIMERA FILA



SR. PRESIDENTE. TODOS ESTAMOS ANSIOSOS POR OÍR SUS PLANES RESPECTO A LA CRISIS DE CORTO MALTÉS. PERO PRIMERO, OTRA PREGUNTA QUE AMÉRICA ENTERA SE PLANTEA. ¿CUÁL ES SU POSTURA EN LA CONTROVERSIA SOBRE BATMAN?



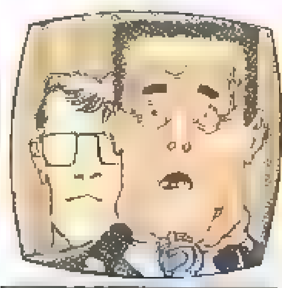
BUENO, NO CREO QUE ESO SEA QUE ESO ME CORRESPONDA A MÍ. JE VEREIS ESE ES UN GRAN ESTADO... Y TIENE SU PROPIO GOBERNADOR, CON UNA BUENA CABEZA SOBRE LOS HOMBROS



LO SIENTO. SOY EL GOBERNADOR. TENGO QUE CUIDAR DE TODO UN ESTADO. CONFÍO IMPLÍCITAMENTE EN LAS DECISIONES DEL ALCALDE DE GOTHAM



COMO ALCALDE, MI DEBER ES ADMINISTRAR... NO OFRECER JUICIOS MORALES. NO ME PIDAN QUE INTERFIERA EN LAS DECISIONES DE NUESTRO NUEVO COMISARIO DE POLICÍA



Y ASÍ VA PASANDO DE MANO EN MANO LA CUESTIÓN DE BATMAN. HASTA ELLEN YINDEL, QUE SUSTITUYE ESTA NOCHE A JAMES GORDON COMO COMISARIO DE POLICÍA. ¿CUMPLIRÁ SU PROMESA DE DETENER A BATMAN?



CANAL DOS EMITIRÁ EN DIRECTO LA CENA EN LA QUE GORDON PRESENTARÁ A YINDEL. UN GESTO AMABLE, DADAS SUS DIFERENCIAS. ¿SALTARÁN CHISPAS, TOM?

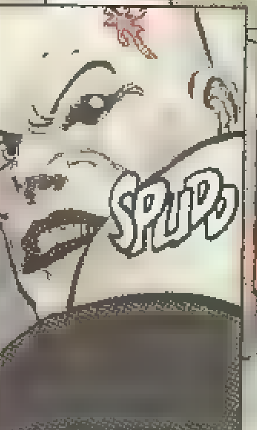


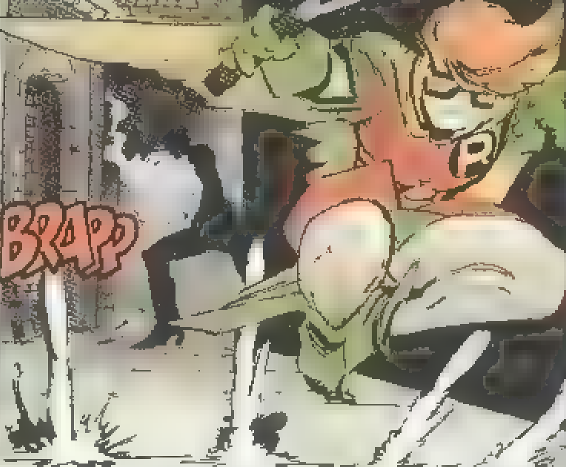


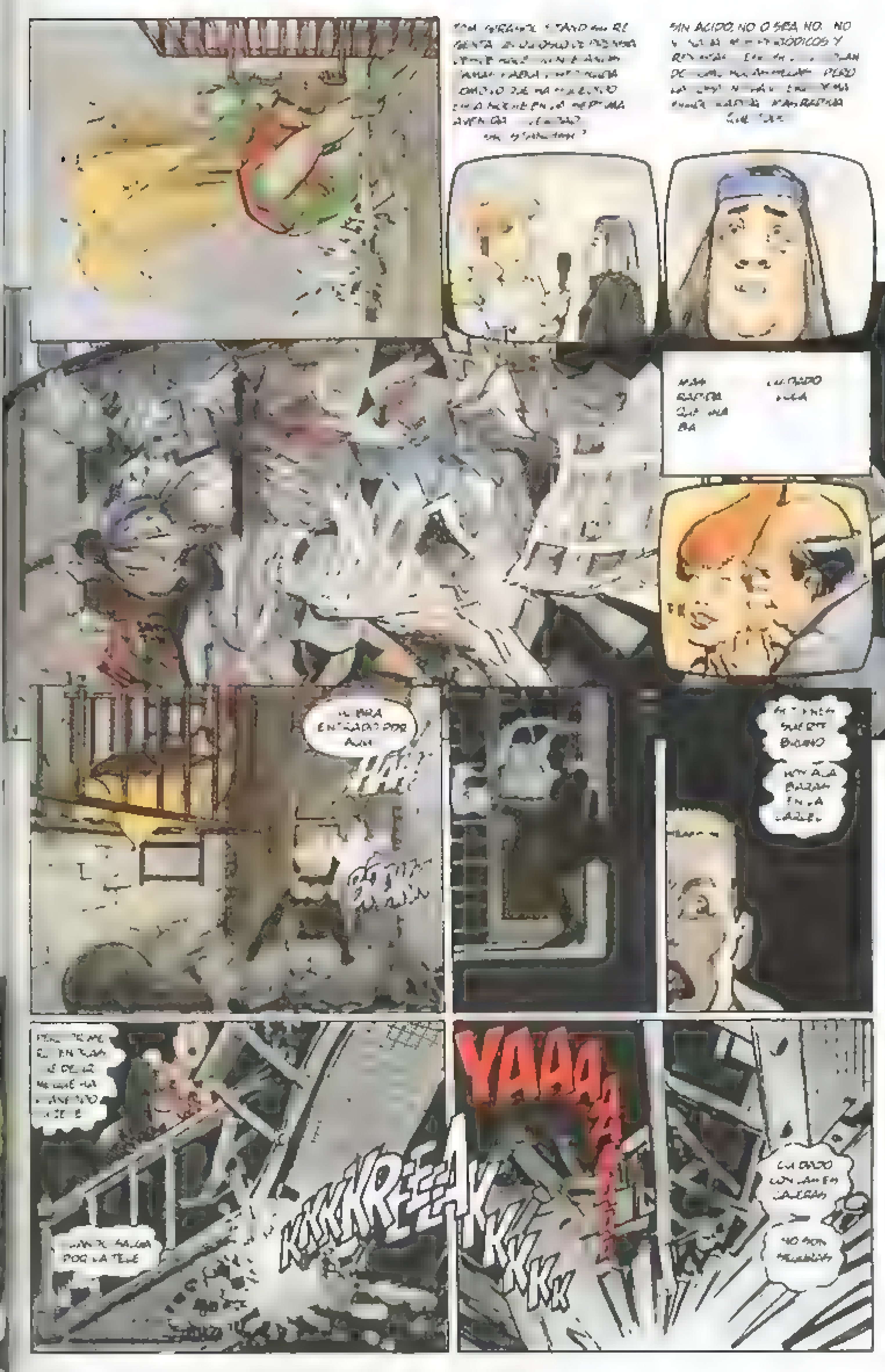
ES POSIBLE, LOLA. VOLVEREMOS CON JULIE PARKS, QUE NOS TRAE UNA NOTICIA QUE NO SABEMOS SI CLASIFICAR DE ANOMALÍA ATMOSFÉRICA O DE OVNI.

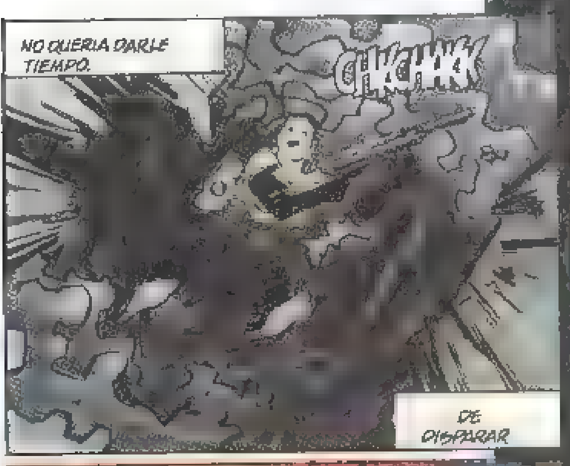
REPITO NO DEJES QUE BRUNO TE VEA ES UNA ORDEN





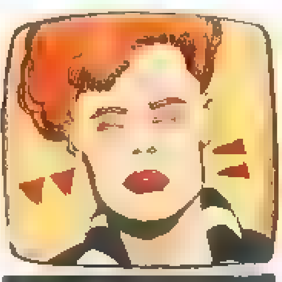


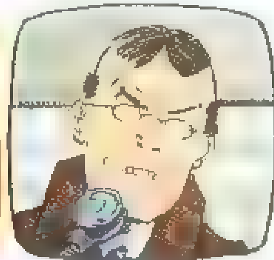

SIN ACIDO, NO O SEA NO. NO
YAAA

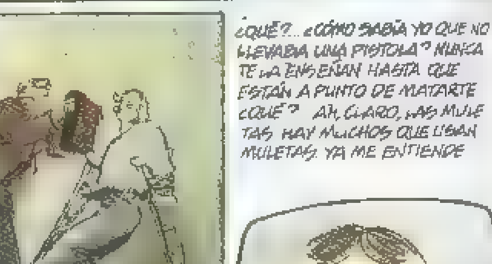

NO QUERIA DARLE TIEMPO.
CHKCHAK
DE DISPARAR

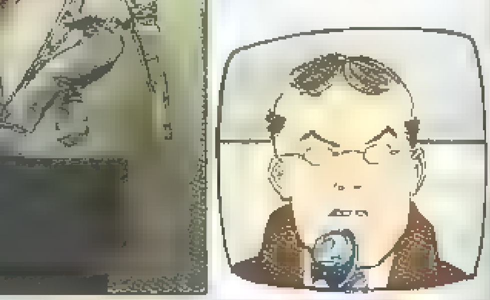

FALLASTE


BRAPP
SERÍA UNA MUERTE MUY ESTÚ-PIDA
SUERTE
VIEJO CON SUERTE

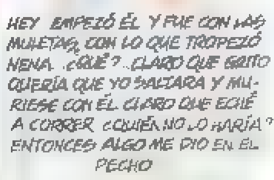

OTRO EXTRAÑO INCIDENTE ESTA VEZ EN LA ESTACIÓN DE METRO DE SOUTH STREET EL PUBLICISTA BYRON BRASSBALLS DECLARÓ


NO HICE NADA MALO. SÓLO INTENTABA PROTEGERME EL METRO ES PELIGROSO. LO SABE TODO EL MUNDO YO ESTABA AHÍ, SÓLO EXCEPTO POR ESE "MENDIGO". Y LO QUIERO ENTRECOMILLADO.

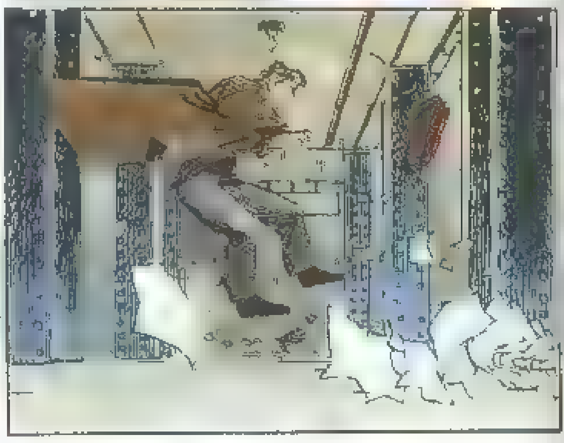

¿QUÉ?... ¿CÓMO SABÍA YO QUE NO LLEVABA UNA PISTOLA? NUNCA TE LA ENSEÑAN HASTA QUE ESTÁN A PUNTO DE MATARTE ¿QUÉ? AH, CLARO, LAS MULE TAS HAY MUCHOS QUE USAN MULETAS. YA ME ENTIENDE

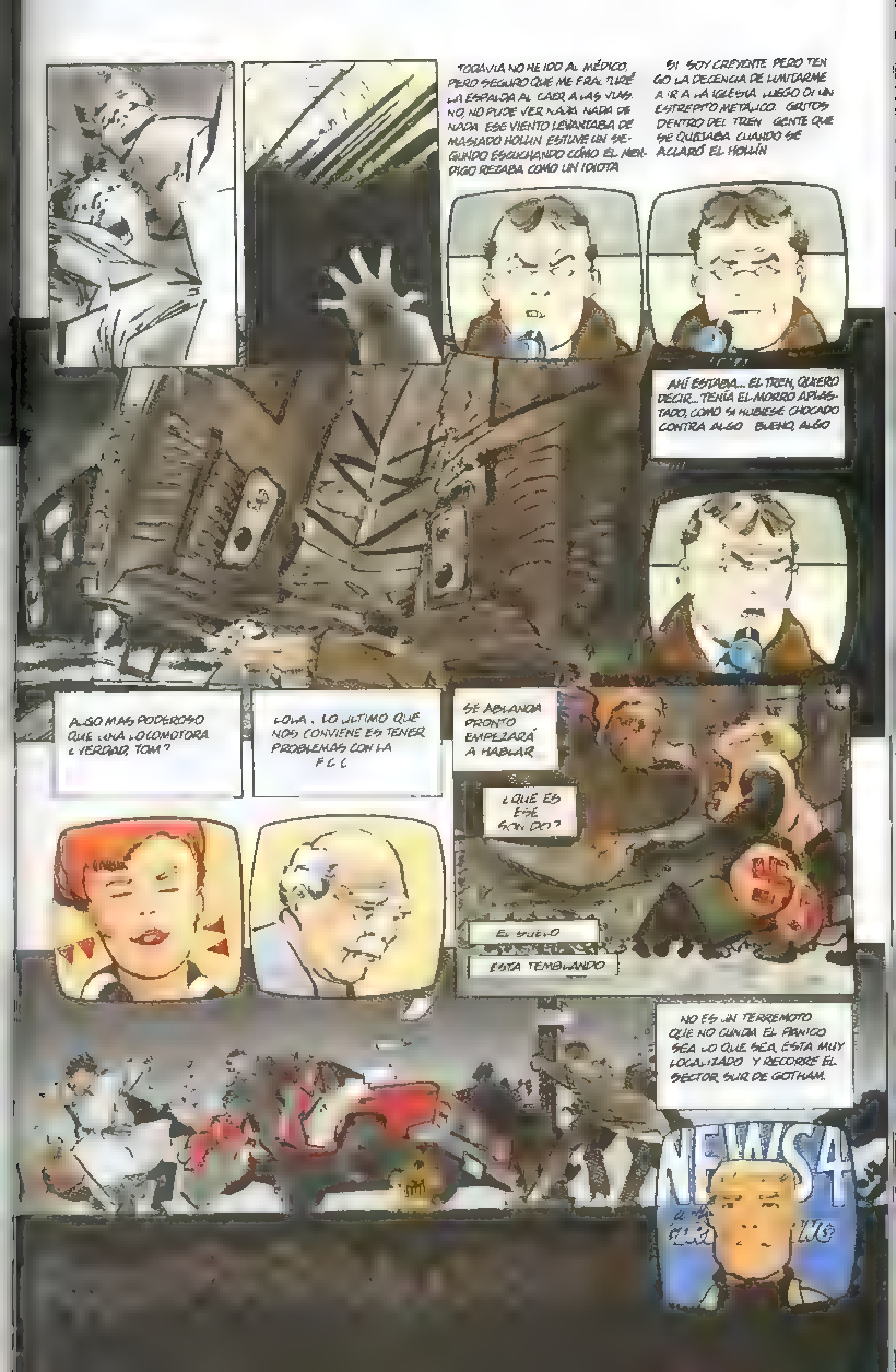





HEY EMPEZÓ ÉL Y FUE CON LAS MULETAS, CON LO QUE TROPEZÓ NENA ¿QUÉ? ..CLARO QUE GRITO QUERÍA QUE YO SACARA Y MU-RIESE CON ÉL CLARO QUE ECHÉ A CORRER ¿QUIÉN NO LO HARÍA? ENTONCES ALGO ME DIO EN EL PECHO






TODAVIA NO HE IDO AL MÉDICO, PERO SEGURO QUE ME FRACTURÉ LA ESPALDA AL CAER A LAS VIAS. NO, NO PUDE VER NADA NADA DE NADA ESE VIENTO LEVANTABA DEMASIADO HOLLÍN ESTUVE UN SEGUNDO ESCUCHANDO CÓMO EL MENDIGO REZABA COMO UN IDIOTA
SI SOY CREYENTE PERO TENGO LA DECENCIA DE LIMITARME A IR A LA IGLESIA LUEGO OI UN ESTREPITO METÁLICO GRITOS DENTRO DEL TREN GENTE QUE SE QUEJABA CUANDO SE ACLARÓ EL HOLLÍN
AHÍ ESTABA... EL TREN, QUIERO DECIR... TENÍA EL MORRO APLASTADO, COMO SI HUBIESE CHOCADO CONTRA ALGO BUENO, ALGO
ALGO MAS PODEROSO QUE UNA LOCOMOTORA ¿VERDAD, TOM?
LOLA, LO ULTIMO QUE NOS CONVIENE ES TENER PROBLEMAS CON LA F C C
SE ABLANDA PRONTO EMPEZARÁ A HABLAR
¿QUE ES ESE SONIDO?
EL SUELO
ESTA TEMBLANDO
NO ES UN TERREMOTO QUE NO CUNDA EL PANICO SEA LO QUE SEA, ESTA MUY LOCALIZADO Y RECORRE EL SECTOR SUR DE GOTHAM.
NEWS 4



BBBBBLLLLLLL



YO
NO
LLLLLFMPP



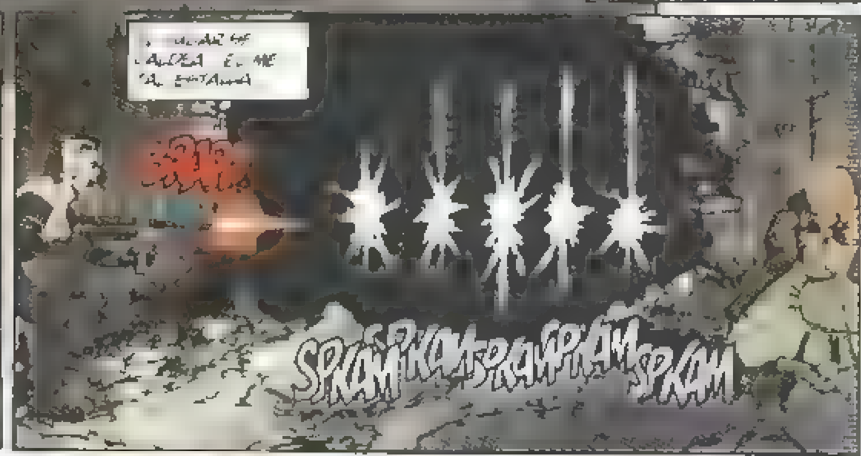
POOM
EL
NO
AHORA
NO



HAH!



TE
TENGO





KREEEEE



OCUPADO ME
HAS
ORAS
AHORA NO TE ENTRO
METAS


ALGO SE LANZA HACIA EL CIELO
ALGO SUPERA UN ENORME EDIFICIO DE UN SOLO SALTO
REPRESENTANTES SOVIÉTICOS ABANDONARON LA SALA. ES UNA NOTICIA DE ÚLTIMA HORA. LAS CONVERSACIONES ENTRE EE.UU. Y LA URSS SOBRE LA CRISIS DE CORTO MALTÉS SE HAN SUSPENDIDO
CALIFICANDO EL APOYO DE LOS EE.UU. AL RÉGIMEN DEL GENERAL MONTALBÁN DE "AGRESIÓN FASCISTA", LOS SOVIÉTICOS GARANTIZARON UN "COMPROMISO MILITAR TOTAL". HA SIDO UN INFORME ESPECIAL DE NOTICIAS
CUERPOS DEL IN CAMELLO Y UN YONQUI CORTADOS A PEDAZOS EN EL BARRIO OESTE. MIEMBROS DE LA DISUELTA BANDA MUTANTE ESTÁN HACIENDO EFECTIVA SU AMENAZA CONTRA EL BAJO MUNDO DE GOTHAM
LOS MUTANTES HAN MUERTO. LOS MUTANTES SON HISTORIA. ESTA ES LA MARCA DEL FUTURO. GOTHAM CITY PERTENECE A BATMAN
SPECIAL REPORT
SPECIAL REPORT
ISSUES ISSUES
NO ESPERÉIS MÁS DECLARACIONES. LOS HIJOS DE BATMAN NO HABLAN, ACTÚAN. QUE LOS CRIMINALES DE GOTHAM SE PREPAREN. VAN A ENTRAR EN EL INFIERNO
LA CULPABILIDAD DE BATMAN RESPECTO A ESTA ATROCIDAD ES EL TEMA DE HOY. CON NOSOTROS, EL MAYOR EXPERTO MUNDIAL SOBRE EL IMPACTO SOCIOLÓGICO DE BATMAN, EL DR. BARTHOLOMEW WOLPER
BATMAN ES UNA AMENAZA PARA LA SOCIEDAD
YA SÉ QUE ÉSE ES UN TÉRMINO PASADO DE MODA Y SUENA RARO, VINIENDO DE MÍ. SIN EMBARGO, ES APLICABLE. A PESAR DE QUE ALERTÉ A LA CIUDAD DE LAS CONSECUENCIAS INEVITABLES
...NO SE HA HECHO NADA PARA DETENER ESTA INFECCIÓN PSICOSOCIAL. BATMAN DEBE SER CONSIDERADO PERSONALMENTE RESPONSABLE DE TODOS LOS ASESINATOS COMETIDOS POR ESTA BANDA
MIS ÓRDENES ERAN ESPECÍFICAS.
VIGILA.
SÍ, PERO





...LA SALA GUARDA SILENCIO MIENTRAS EL HOMBRE QUE HA SIDO COMISARIO DE POLICÍA DE GOTHAM DURANTE VEINTISÉIS AÑOS SUBE AL PODIO.



BONITO RELOJ

JAMES GORDON CONSIGUE UNAS RISITAS DE SU PUBLICO

DAMAS Y CABALLEROS ES UN PLACER PRESENTARLES A LA NUEVA COMISARIO DE POLICÍA. NO LE ENVIDIO LOS PRÓXIMOS AÑOS. ESTE TRABAJO TIENE POCAS RECOMPENSAS

LO MEJOR QUE PUEDE ESPERAR ES QUE CUANDO LO DEJE, LAS COSAS NO SEAN TAN ASQUEROSAS COMO LO HABRÍAN SIDO SIN ELLA. ELLEN YINDEL ESTÁ MUY BIEN CUALIFICADA PARA ESTE TRABAJO.



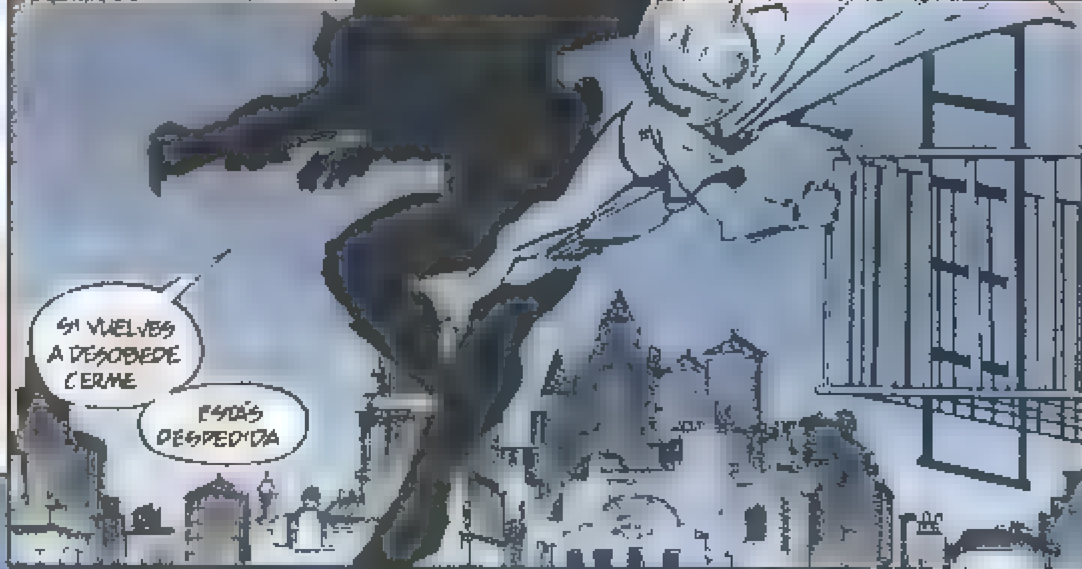






INTENTAR RESUMIR SU BRILLANTE HISTORIAL EN ESTOS POCOS MINUTOS LE HARÍA UN FLACO FAVOR. ME LIMITARÉ A OFRECERLE MI APOYO, PORQUE SÉ CON QUE SE ENFRENTA





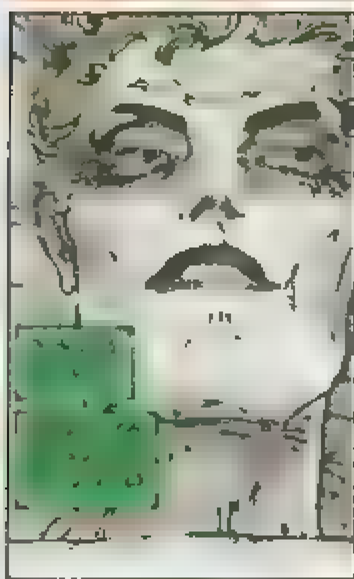
SE ENFRENTA A UNA CIUDAD DE LADRONES Y ASESINOS, Y GENTE HONESTA ASUSTADA Y SIN ESPERANZA. SE ENFRENTA A DECISIONES DE VIDA O MUERTE, A CADA HORA. ALGUNAS LA TORTURARÁN

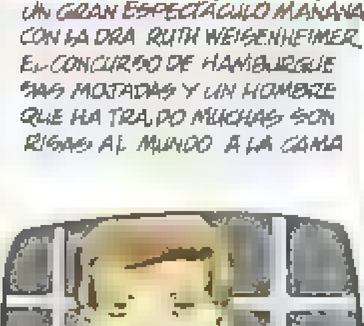





SE ENFRENTARÁ A UN HOMBRE QUE ES EL ESPÍRITU DE ALGO QUE NECESITAMOS QUIZÁ SEA SU ENEMIGA QUIZÁ APRENDA DE ÉL LE DESEO SUERTE GRACIAS Y ADIÓS
APLAUSOS MODERADOS PARA JAMES GORDON
CREO QUE AÚN NO LLEVAMOS TRES AÑOS HACIENDO LA ARAÑA
PACIENCIA ROBIN TE MANTENDRÁ CON VIDA ABNER NO ESTÁ
GENIAL BUSCARÉ PISTAS
¡ROBIN!
¡NO!
Y SÍ ¡LA SALA SE PONE EN PIE PARA APLAUDIR A LA COMISARIO YINDEL!
GRACIAS ES UN HONOR COMPARTIR ESTA TRIBUNA CON JAMES GORDON ÉL HA HABIADO DE DECISIONES AHORA DEBO TOMAR LAS MÍAS
PUAJ
PUAJ PARA TI, ZORRA
¡DIJE NO!
HABÍA
A PESAR DE LA PLAGA DE CRÍMENES DE GOTHAM CREO QUE NUESTRO ÚNICO RECURSO ES LA LEY NO PARTICIPARÉ EN LAS ACTIVIDADES DE UN JUSTICIERO. ASÍ QUE, COMO COMISARIO DE POLICÍA
HAGO EFECTIVA ESTA ORDEN DE ARRESTO CONTRA BATMAN POR LOS CARGOS DE ALLANAMIENTO DE MORADA, ASALTO CON VIOLENCIA AMENAZA PÚBLICA

AYUDARÉ A LOS EQUIPOS DE EMERGENCIA








DOCE MUERTOS EN UNA MIS-TERIOSA EXPLOSIÓN QUE ARRASÓ UN EDIFICIO DE APARTAMENTOS DE BAY SIDE. EL EQUIPO ... EN EL LUGAR

...DESPUÉS DE LA ORDEN DE ... SHOW DE DAVID ENDOCRINO...

EL CONSEJO DENEGÓ SU ... LLADO VIVO

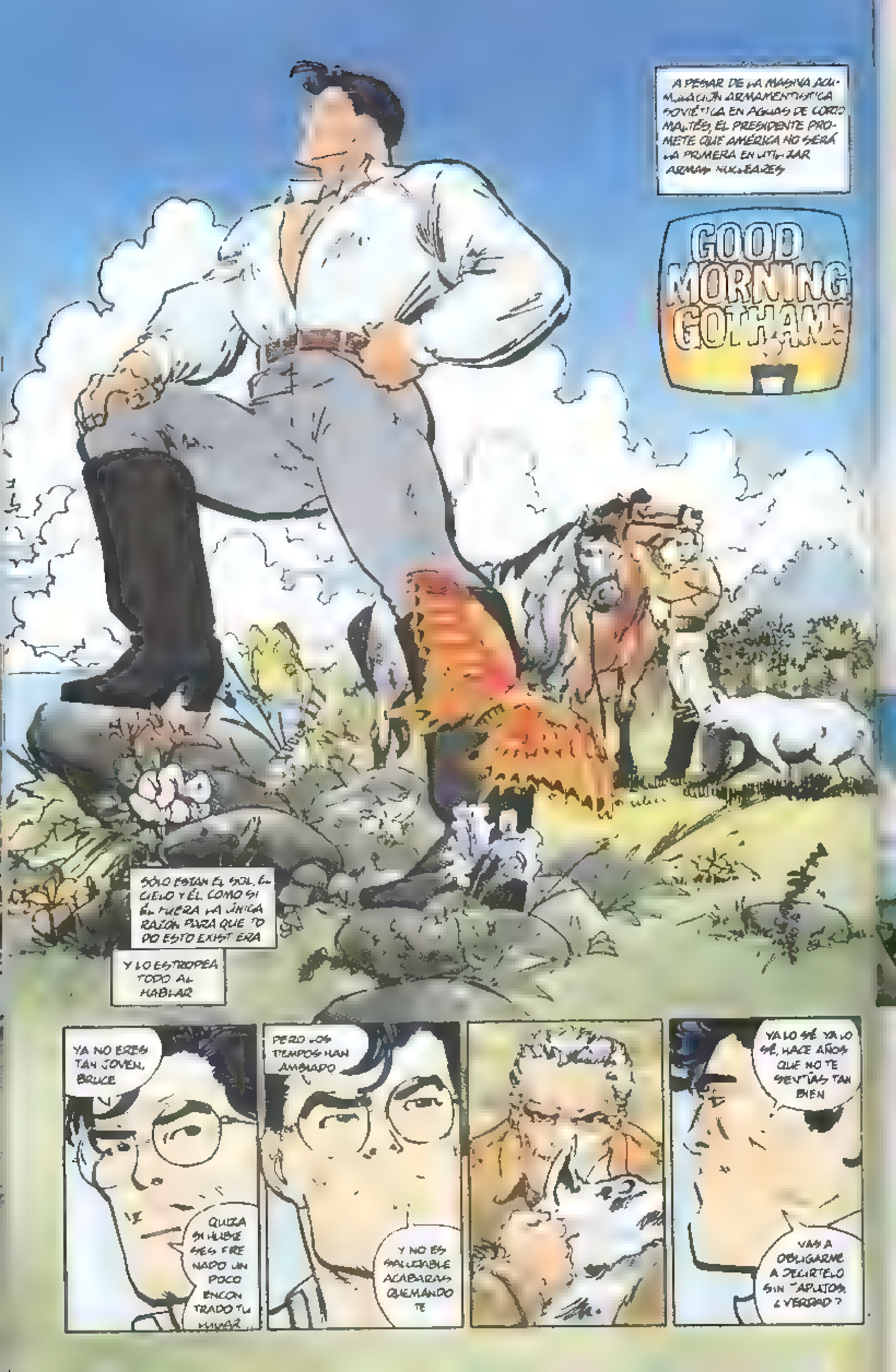
... RECIENTE INCIDENTE EN ...



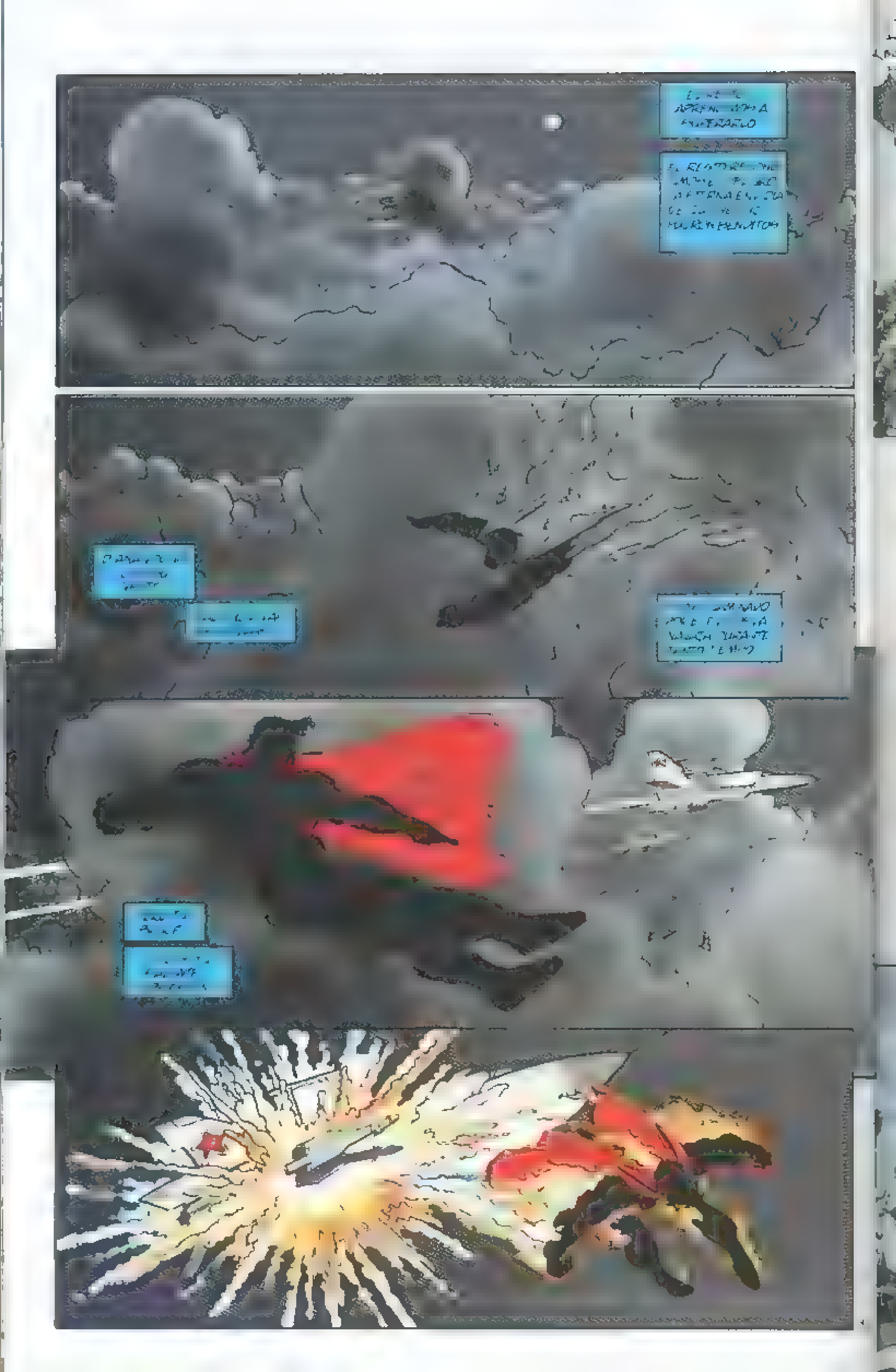






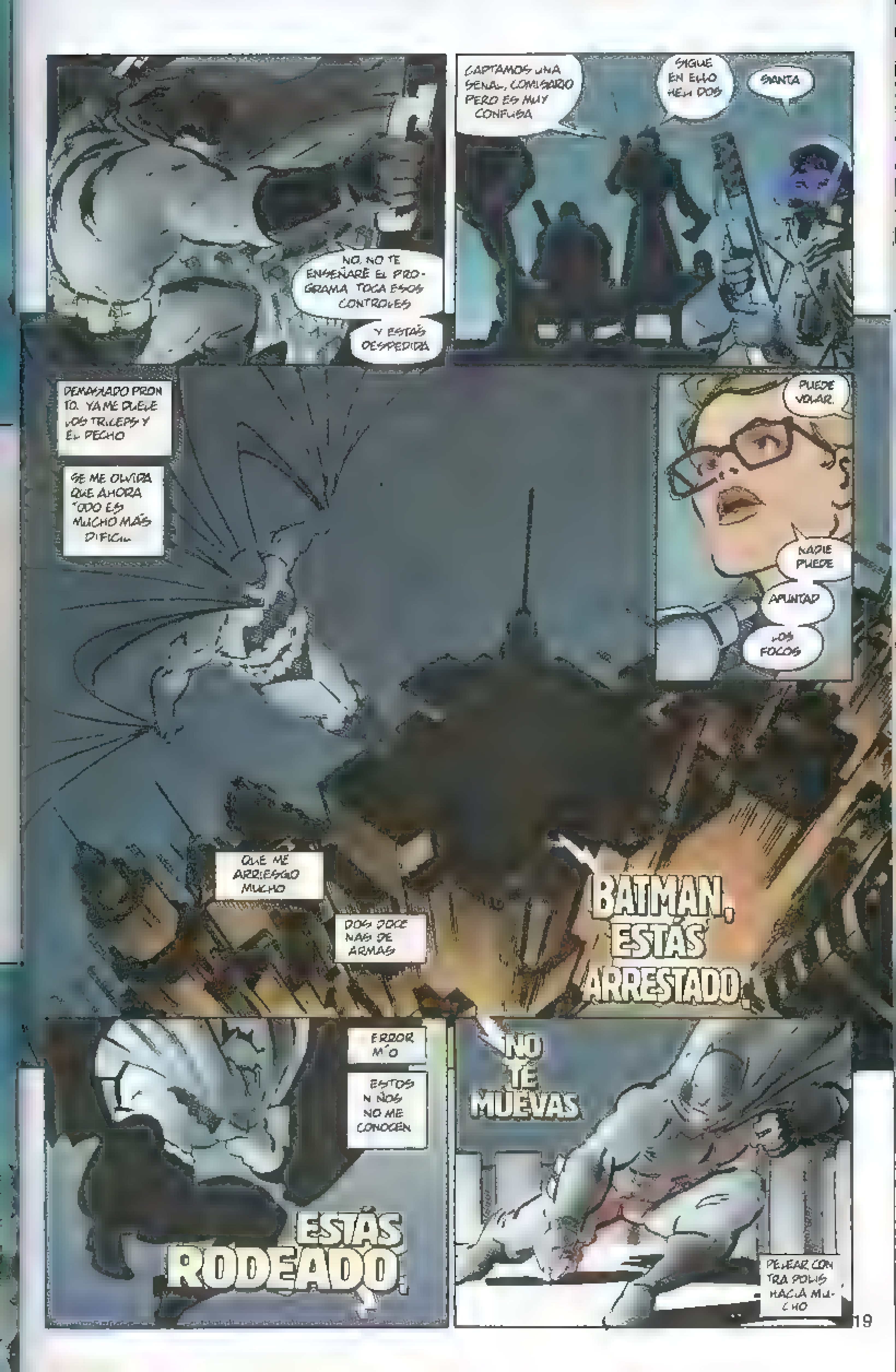

A PESAR DE LA MASIVA ACUMULACIÓN ARMAMENTÍSTICA SOVIÉTICA EN AGUAS DE CORTO MALTÉS, EL PRESIDENTE PROMETE QUE AMÉRICA NO SERÁ LA PRIMERA EN UTILIZAR ARMAS NUCLEARES
GOOD MORNING GOTHAM!
SÓLO ESTÁN EL SOL, EL CIELO Y ÉL COMO SI ÉL FUERA LA ÚNICA RAZÓN PARA QUE TODO ESTO EXISTIERA
Y LO ESTROPEA TODO AL HABLAR
YA NO ERES TAN JOVEN, BRUCE
QUIZÁ SI HUBIESES FRENADO UN POCO ENCONTRADO TU LUGAR
PERO LOS TIEMPOS HAN CAMBIADO
Y NO ES SALUDABLE ACABARÁS QUEMÁNDOTE
YA LO SÉ, YA LO SÉ, HACE AÑOS QUE NO TE SENTÍAS TAN BIEN
VAS A OBLIGARME A DECÍRTELO SIN TAPUJOS, ¿VERDAD?


NADIE PUEDE OBLIGAR TE A HACER ALGO QUE NO QUIERAS, CLARK
NO SON LOS VIEJOS TIEMPOS, BRUCE EN EL MUNDO NO CABEN...
LAS COSAS SON ASÍ BRUCE TARDE O TEMPRANO, ALGUIEN ME ORDENARÁ QUE TE DETENGA ALGUIEN CON AUTORIDAD
CUANDO OCURRA
CUANDO OCURRA, CLARK QUE GANE EL MEJOR
ESO ES UN..
ESPERA UN SEGUNDO
LAS TROPAS AME DISCUL PEN LAS HEROICAS TROPAS AMERICANAS HAN ENTRADO EN COMBATE CONTRA LAS FUERZAS SOVIÉTICAS SE HA HABLADO MUCHO ÚLTIMAMENTE DE GUERRA NUCLEAR
DEBO IRME
HABLA REMOS DESPUÉS
NO HAY PRISA
BUENO, NO VAMOS A PONER-NOS NERVIOSOS PERO TAMPOCO VAMOS A SALIR HUYENDO TENEMOS QUE PROTEGER NUESTRA EJEM DEFENSA DE LAS LIBERTA-DES
Y ESOS SIMPÁTICOS CORTO MALTESEROS NOS QUIEREN A SU LADO, PREGUNTÁDSELO Y VE REIS MIENTRAS, TODOS TRAN QUILOS DIOS ESTÁ DE NUESTRO LADO O AL MENOS, LO MÁS PARECIDO A DIOS JE
SUS CONTABLES ESPERAN EN EL ALA OESTE, SEÑOR
ESTOY ENFERMO
NO HACE FALTA QUE MIENTA EL REFUGIO DE
EXTIÉNDELES UN CHEQUE
¿Y EL COMITÉ PARA LA PREVENCIÓN DE LAS OBSESIONES EN LOS HOMBRES DE MEDIANA EDAD?
EXTIÉNDE LES OTRO CHEQUE
MUY BIEN SEÑOR
SU SEN-TIDO DEL HUMOR SIGUE COMO SIEMPRE SEÑOR

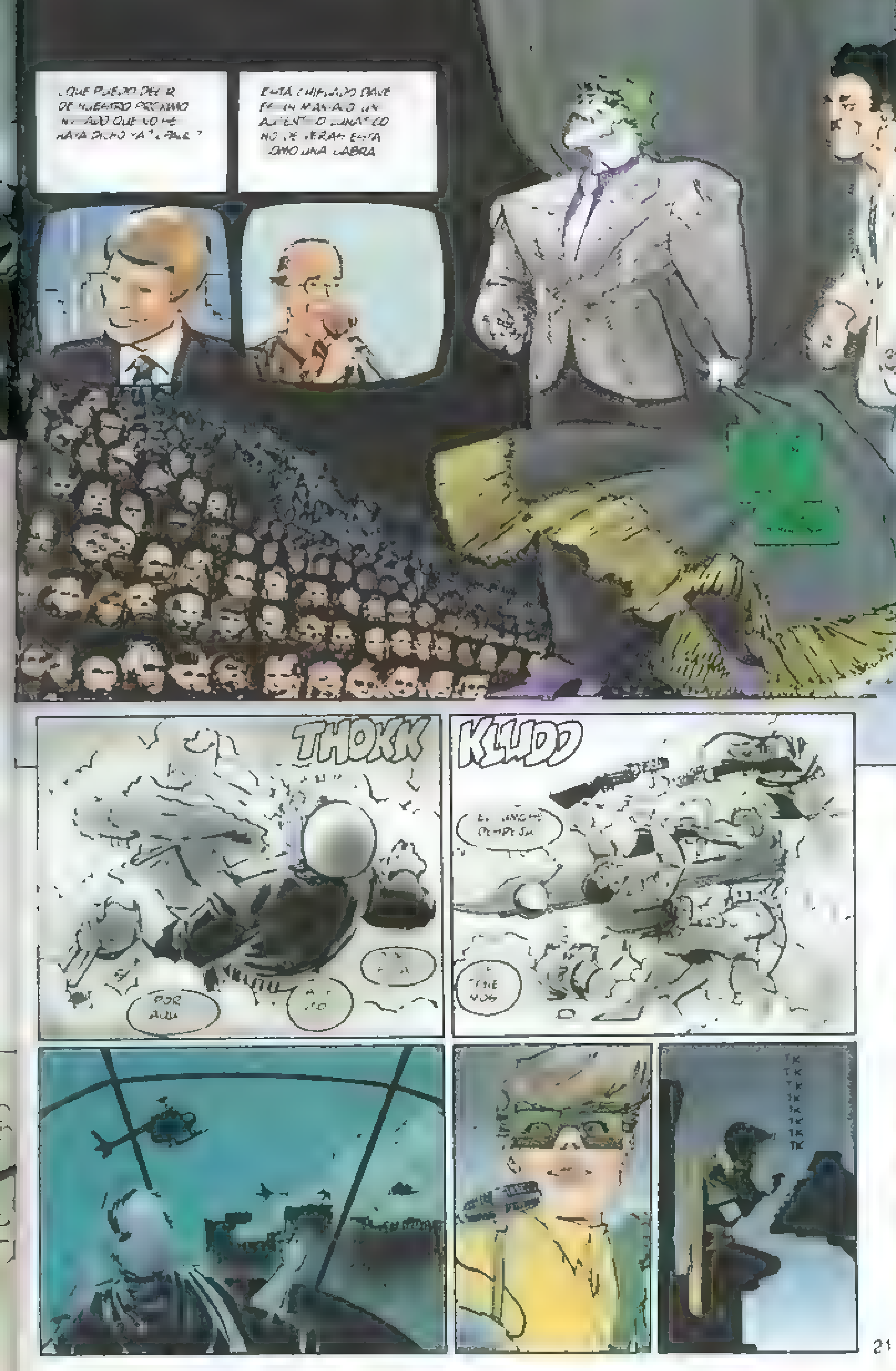



BICHOS
YA DEBE DE SABER QUE MI CASA VOLÓ
NO OLÍ DE LOS ... MANADOS
UN SÚBITO CESE DE ACTIVIDAD ... CENTROAMÉRICA, QUINIENTAS MILLAS A LA REDONDA DE CORTO MALTÉS.
MIGO AL TE JADO
MEJOR QUE HACER, LA SEÑORITA KELLY?
NO TRAIGO EL MÍO


WHUP WHUP WHUP WHUP
SIETE COMA CINCO EN LA ESCALA DE RICHTER ¿LO HABRÁN HECHO, ESOS IDIOTAS?
ESTO ES ESTRICTAMENTE UNA MISIÓN DE OBSERVACIÓN PARA TI, ROBIN TE QUEDAS EN EL HELICÓPTERO
NO DEBES TOCAR LOS CONTROLES
CORTO MALTESE
SI ALGO VA MAL, SÓLO DI "PROPULSORES" POR EL MICRO
SE ACTIVA CON LA VOZ ORDENADORES NO LO ENTENDERÍAS
SEGURO QUE NO
PONTE DERECHA, ROBIN
SÍ, SEÑOR
LOS SENSORES DETECTAN 8 HELICÓPTEROS DE LA POLI ALREDEDOR DEL ESTUDIO DE TV
LO DE LA ORDEN DE ARRESTO VA EN SERIO PERO YINDEL TENDRÁ UNA SORPRESA CUANDO ME ECHE LA POLICÍA ENCIMA PRONTO NOS VERÁN
¿ESTO LLEVA CAMUFLAJE?
SÍ ¿CÓMO LO SABÍAS?
A LA FUERZA JEFE
ESTA NOCHE VAMOS A ROMPERNOS LOS PULMONES RIENDO
SÉ TU MISMO.
LA GENTE DEBERÍA DEDICARZE AL ZEXO Y AL ZEXO Y AL ZEXO ZIEMPRE, DAVID
TU HERMANA MARY HIZO FELIZ AL TÍO JOKER, BOBBIE. TÚ TAMBIÉN, ¿VERDAD?
QUE TE DEN, GORDO
MALDITO CHUPALECHE


NO, NO TE ENSEÑARÉ EL PROGRAMA. TOCA ESOS CONTROLES
Y ESTÁS DESPEDIDA
CAPTAMOS UNA SENAL, COMISARIO PERO ES MUY CONFUSA
SIGUE EN ELLO HEM DOS
SANTA
DEMASIADO PRONTO. YA ME DUELE LOS TRICEPS Y EL PECHO
SE ME OLVIDA QUE AHORA TODO ES MUCHO MÁS DIFICIL
PUEDE VOLAR.
NADIE PUEDE
APUNTAD
LOS FOCOS
QUE ME ARRIESGO MUCHO
DOS DOCENAS DE ARMAS
BATMAN, ESTÁS ARRESTADO.
ERROR M´O
ESTOS N ÑOS NO ME CONOCEN
ESTÁS RODEADO.
NO TE MUEVAS
PELEAR CONTRA POLIS HACÍA MUCHO


KROOM
ABRID FUEGO


THOKK
KLUDD

SE DICE QUE HAS MATADO MÁS O MENOS A SEISCIENTAS PERSONAS

POR FAVOR, HOTE LO TOMES A MAL, PERO CREO QUE NOS ESTÁS ESTAPANDO UNOS CUANTOS CADÁVERES

ES UN SER HUMANO SENSIBLE, DAVE. NO PERMITIRÉ QUE

NO LLEVO LA CUENTA.



NO PUEDO CREERLO

EMPIEZA A FALTARME EL ALIENTO

SÓLO EH SÓLO QUIERE... EH ROMPER EL HIELO

¿EJEM? DR. VOLPER, USTED CULPA A FATMAN DE EZOZ AZEZINATOZ, ¿ZI?

SÍ, SÍ, MI PACIENTE ES VÍCTIMA DE LA PSICOSIS DE BATMAN

¿Y LA NATURALEZA DE LA PZICOZIZ DE FATMAN?

PUES LA REPRESIÓN SEXUAL, CLARO ESTÁ

REPREZIÓN ZEXUAL. EZO EZ UNA COZA TERRIBLE

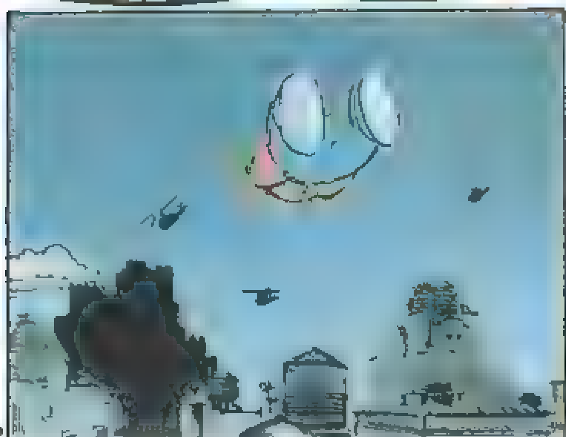
TIENES RAZÓN. NO DEBEMOS REPRM R NUESTROS IMPULSOS

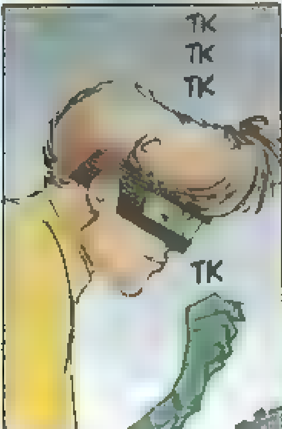








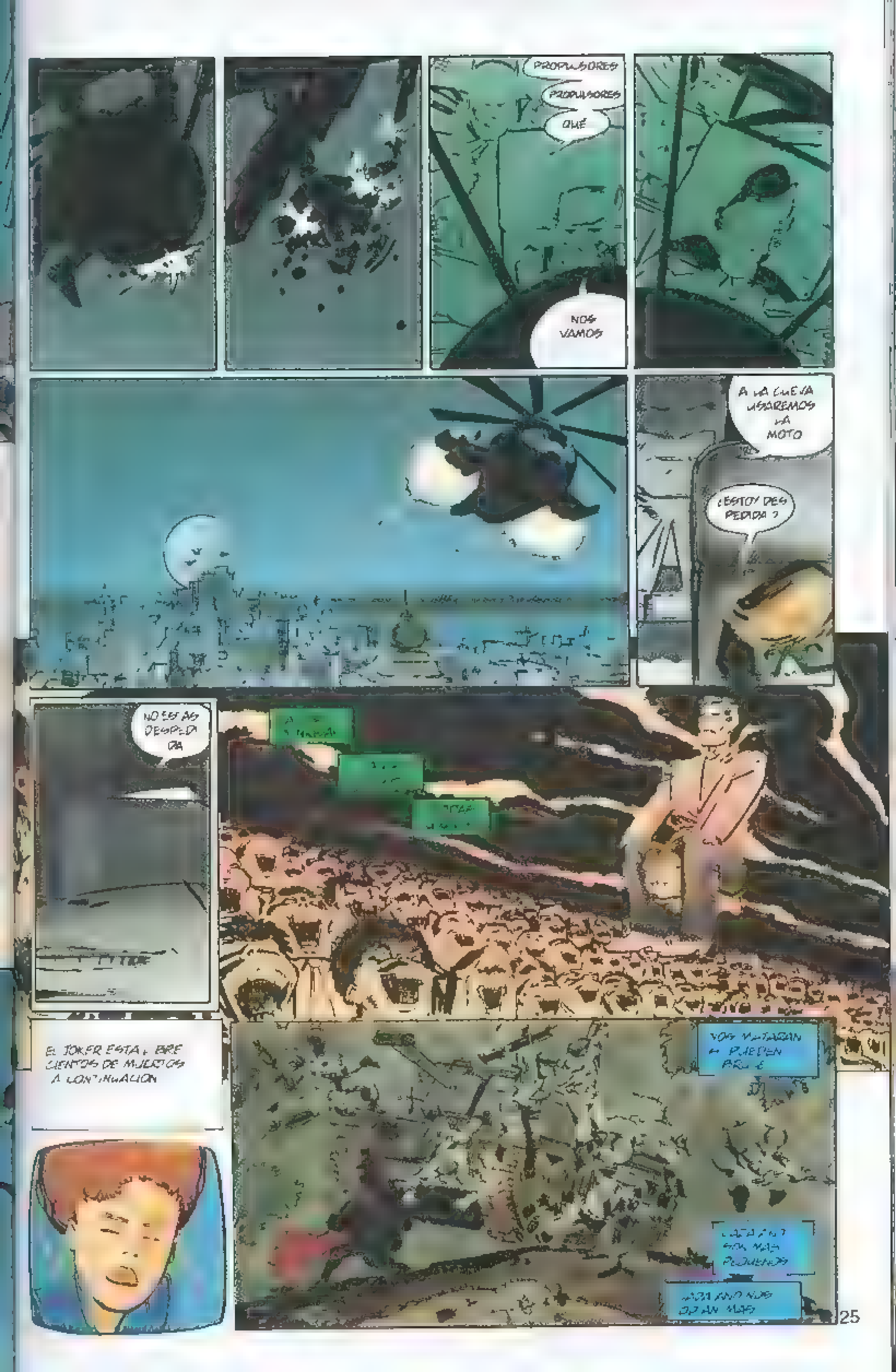


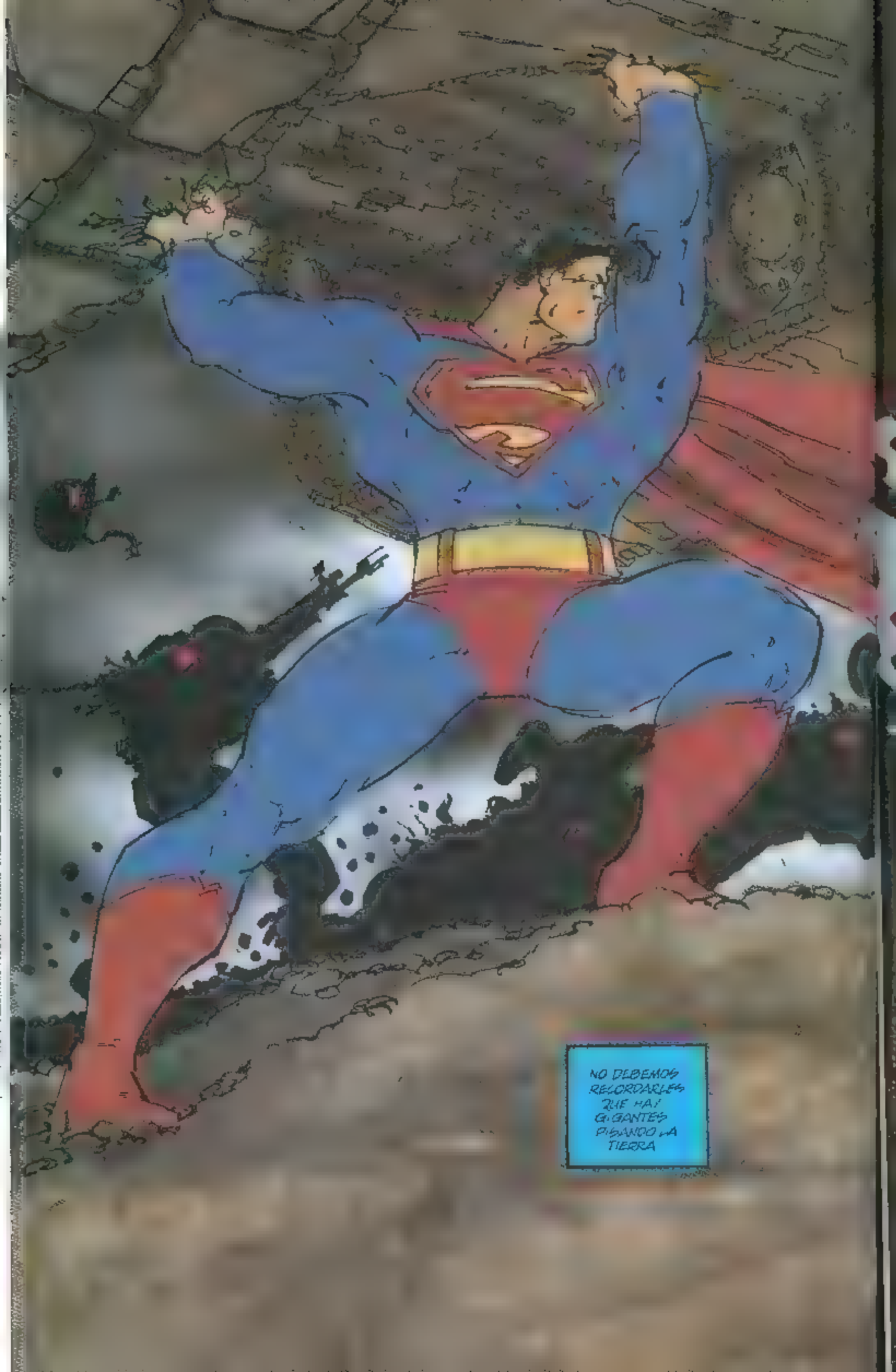





ASÍ QUE LE DIJE... AAAA
KRESHH
TOPE CERCA
SIN ALIENTO. MI PECHO ES COMO UN HOR NO
HAY TANTOS.
UN SER HUMA NO SENSIBLE
ZEXO Y ZEXO
Y ZEXO Y ZEXO...
HAY TANTOS. Y SON TAN
JÓVENES
FUERA CAMUFLAJE


BLAMM
COMISARIO ES EL JOKER ¡HA MATADO A ALGUIEN
¡VAMOS A ENTRAR
YA TE ASEGURO QUE VAMOS A
VIEJO CON SUERTE
¿QUÉ DIABLOS
¡KRAAKK
WHUP WHUP
23


PROPULSORES
PROPULSORES
QUÉ
NOS VAMOS
A LA CUEVA USAREMOS LA MOTO
¿ESTOY DES PEDIDA ?
NO ESTAS DESPEDI DA
EL JOKER ESTA LIBRE CIENTOS DE MUERTOS A CONTINUACION


NO DEBEMOS RECORDARLES QUE HAY GIGANTES PISANDO LA TIERRA



SCIATO MALTESE
LA CABEZA ME DA VUELTAS Y EL HUMO ME ENSUC A LA BOCA Y ME DEJA UN PUÑADO DE GRAVA ARDIENDO EN LA GARGANTA. DEJE DE CASTIGARME ASI HACE CINCO AÑOS
COM SARIO WHITTAKER SE HA MAREADO
ES UN NOVATO
ENVÍALE A CASA, MERKEL DILE QUE NO PASA NADA
KYLE
SERVICIO DE EDECANES, INC.
NO DEBISTE HABER VUELTO, BRUCE
ACEPTAMOS AMERICAN EXPRESS
HAN CAMBIADO NO SABES COMO HAN CAMBIADO
TE MATARÁN
SELINA
OH DIOS
NECESITO AYUDA
ES MUY IMPORTANTE
SI, ENSEGUIDA DE A
SE TE NOTAN LOS AÑOS, SELINA
AY SELINA DEBERÍAS AGRADECER QUE HAYA CAMBIADO DE CARMÍN ¿LO AGRADECES?
SI MUCHO
A VER TU CHICA ELSIE ACOMPAÑARÁ ESTA NOCHE A UN CONGRESISTA EN SU HOTEL
¿Y SI LLAMAS A ELSIE?


LOS HIJOS DE BATMAN ATACAN DE NUEVO ANTE UNA DOCENA DE TESTIGOS. APREHENDIERON A UN LADRON Y LE CORTARON LAS MANOS
EL LADRÓN HABÍA ROBADO VARIAS REVISTAS Y UNA CHOCOLATINA. LA POLICÍA NO TIENE PRUEBAS QUE RELACIONEN DIRECTAMENTE A BATMAN CON ESTOS CRÍMENES
ES UNA BALA DEL 45
PUNTA HUECA
ESTABA EN SU PECHO
NOTO LA TENSIÓN EN SUS MANOS
¿DONDE APRENDISTE A PROGRAMAR ROBIN?
ALGO TENÍA QUE APRENDER EN CLASE
POR ENÉSIMA VEZ
MI PADRE MUERE
AHH YO NO PAGUÉ POR ESTO, ELSIE
SHH
NO DE VERAS ESTOY FELIZMENTE CASADO
HAY ALGO QUE QUIERO QUE HAGA POR MI. ESCUCHE ATENTAMENTE
SI. ATENTAMENTE
ESTA UNIDAD TAMBIÉN TIENE CONTROLES. ¿CÓMO SE SEPARA?
AÚN NO TENGO EL CARNET, PERO
CALLA ESTOY CAPTANDO ALGO QUE
ES LA TELEVISIÓN
SIGUE AHÍ ARRIBA SOLA. VESTIDO SÓLO CON LA BANDERA AMERICANA EL CONGRESISTA NOCHES PIDE UN ATAQUE NUCLEAR A GRAN ESCALA SOBRE CORTO MALTÉS


SOMOS UNOS CABRONES
COMO...
NO...
HA CAIDO LOLA ES UNA PIZZA URBANA LA COMISARIO YINDEL ESTA AQUI VEAMOS SI PODEMOS SACARLE ALGUNA DECLARACION
COMISARIO ¿CREE QUE EL JOKER ?
SACAD A ESTE PAYASO DE AQU
GALLAGHER SE VA A ENTERAR
O'HALLORAN SEÑORA DISTRITO SE 5. ¿QUÉ TENEMOS ?
NO ES UN SUICIDIO, TENIENTE
LA CHICA ES DE KYLE ESCORT LA HAN DROGADO CIERRE LAS OFICINAS Y TRAIGAME A SELINA KYLE
SI SEÑORA GRACIAS SEÑORA
COMISARIO
O'HALLORAN, SEÑORA DISTRITO SE 5 ¿QUÉ PUEDO HA ¿OCURRE ALGO COMISARIO ?
¡DETENEDLE!
PERO QUÉ


JEFE
DIRECCIÓN
EQUIVOCADA
AGUANTA
HIJO DE PERRA
BLAMM
NGG
LE HAN DADO
SUPERFICIAL
VÉNDALA POR EL CAMINO
SKREEKK
¿CUÁNTO TIEMPO ME QUEDA?
TODAS LAS UNIDADES A KYLE ESCORT


CON ESA RISA QUE ASUSTA
"TENEMOS QUE SERLO"
ESTOY BIEN
ABRE EL CERROJO COMO TE ENSEÑÉ
NFORMAN QUE NO HAY NADIE EN KYLE ESCORT COM SARIO
AL APARTAMENTO DE KYLE


SELINA
KOFF
BRUCE ESTÁ PEOR QUE NUNCA
¿CUÁNTOS MÁS HARÁN FALTA ?
USA CARMIN CONTROL MENTAL ELSIE
HIZO QUE ELSIE LO USARA CON EL CONGRESISTA POR ESO
CALMA
DIOS MARY ESTÁ CON EL GOBERNADOR
JEFE
TENGO ALGO
ALGODÓN DE AZÚCAR
LA FERIA
MILES
LA FERIA
MIS AMIGOS ESTARÁN AHÍ
¿CUÁNTOS MÁS HASTA QUE AL FIN LO HAGA ?
LA CHICA NO ÉL LA
VIENE LA POLICÍA ROBIN
TRAE EL ALA BIEN CERCA
HECHO
FSSSSSS


HA LLEGADO DEMASIADO RAPIDO
ME RECUERDA A TIM EN LOS VIEJOS TIEMPOS
KBLAMM
CUIDADO VA A
UUFF
DIOS NO ME
MALDITA
NO PUEDO APUNTAR
POOM
SKREKK
DIOS
ES UN SUICIDIO
LOCO
ME LO ADVERTISTE, JIM
TANTAS VECES
KBLAMM
BLAM
BLAM
BLAM
SPAKK
DIJISTE QUE ME FALTO DEMASIADAS REGLAS IMPORTANTES
QUE ME HE BUSCADO DEMASIADOS ENEMIGOS PODEROSOS
QUE A PESAR DE TODO SIEMPRE HE TENIDO SUERTE
ES UN JUEGO DE AZAR DIJISTE
SOLO HACE FALTA UNA BALA

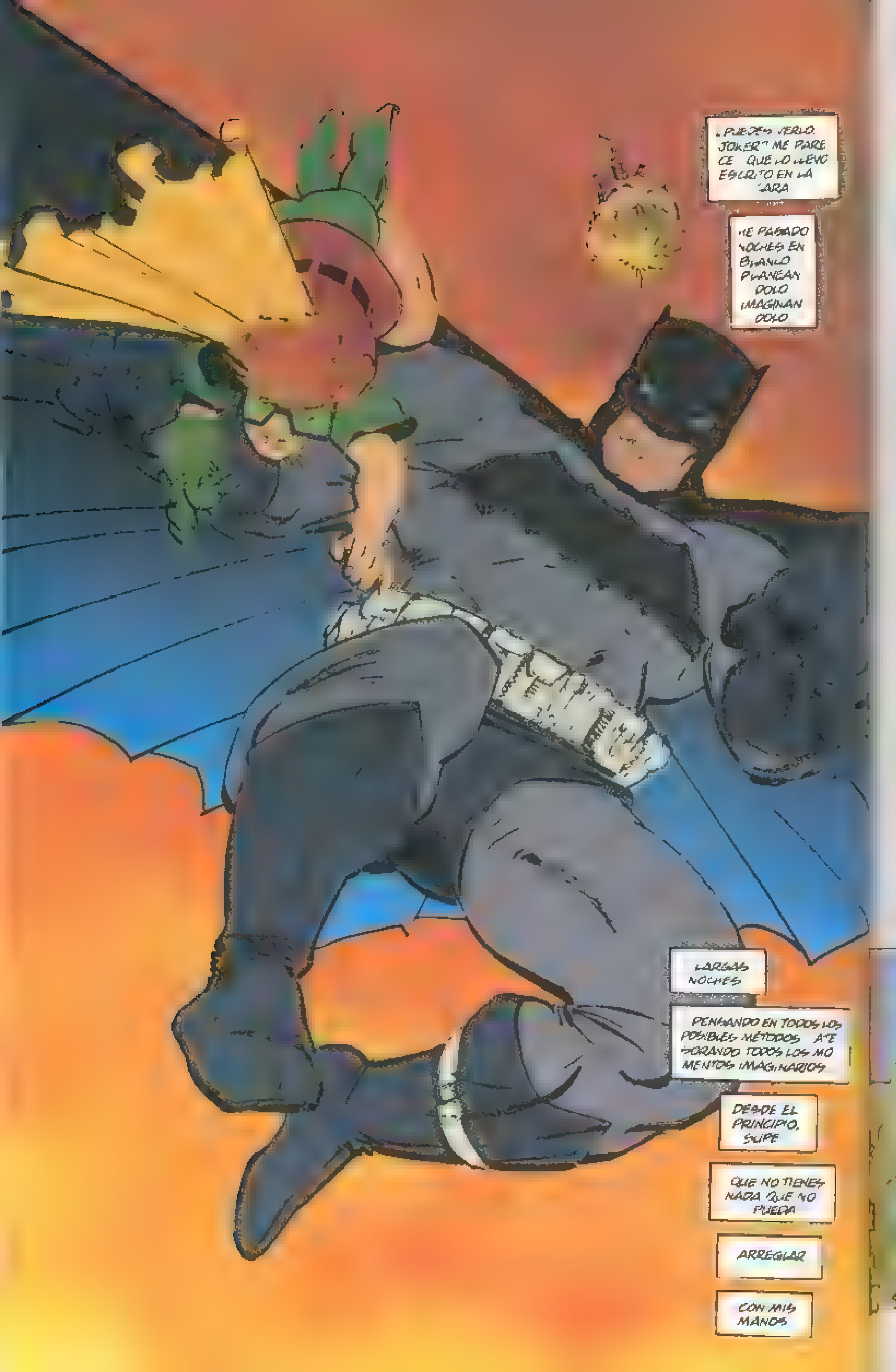

OLAS FRÍAS LAMEN EL MUELLE
COMO SI TUVIERAN TODO EL TIEMPO DEL MUNDO.
NO PRODUCE NI UN SONIDO
BUEN SOLDADO. BUEN SOLDADO
ALTO EL FUEGO ¿ESO ES UN CHAVAL?
TIENE QUE SER ROBIN
LLAMA A INGERSOLL. MERKEL QUE AÑADA A LOS CARGOS PONER EN PELIGRO A
COMISARIO SOY BATMAN.
EL GOBERNADOR CORRE PELIGRO YO NO TENGO TIEMPO. DEPENDE DE USTED


ENTONCES, EL PBI SE HABÍA INVOLUCRADO Y TODO SE DESCONTROLABA
Y HABÍA PROBLEMAS CON OLIVER
¿RECUERDAS POR QUÉ TE RETIRASTE, BRUCE?
NO. PERO MÍRATE
NO TE IMPORTA NADA EXCEPTO TU GUERRA SANTA
PERO AHORA VUELVE A HABER TORMENTA
POR TU CULPA



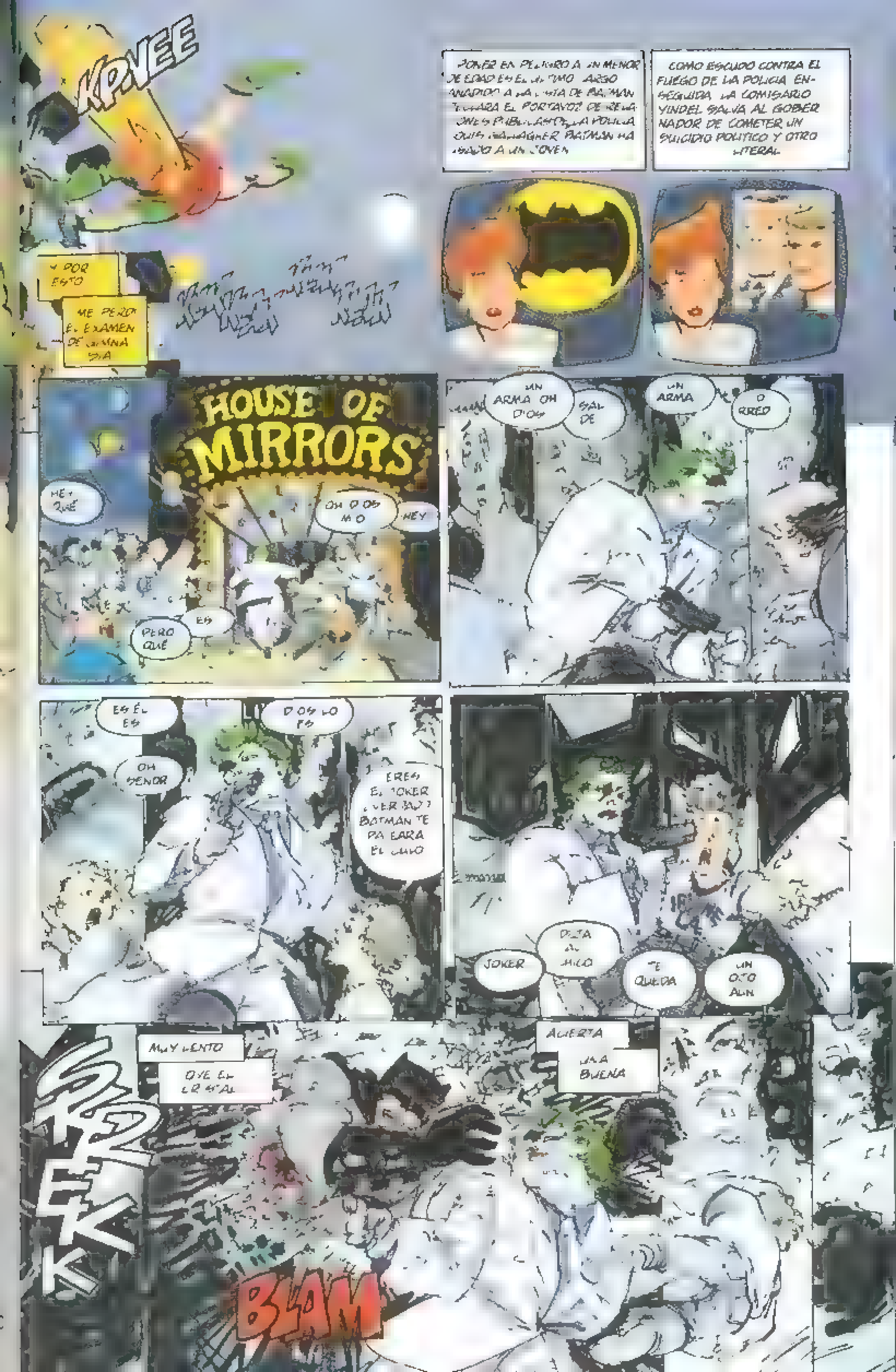
¡GRATIS!
¡GRATIS!
TRATEGICO ESTA EN DEFCON
DESPLIEGUE NUCLEAR "ESTAMOS A PUNTO" DICE LOCKHEED
DE BLANCO Y LOS CABELLOS TEÑIDOS DE VERDE
UNA MUJER LLAMA A SU HIJO A GRITOS
UN CARRUSEL TOCA LA MISMA MUSIQUILLA UNA Y OTRA Y OTRA VEZ
JOKER
BATMAN NO HA MATADO A NADIE MORRIE

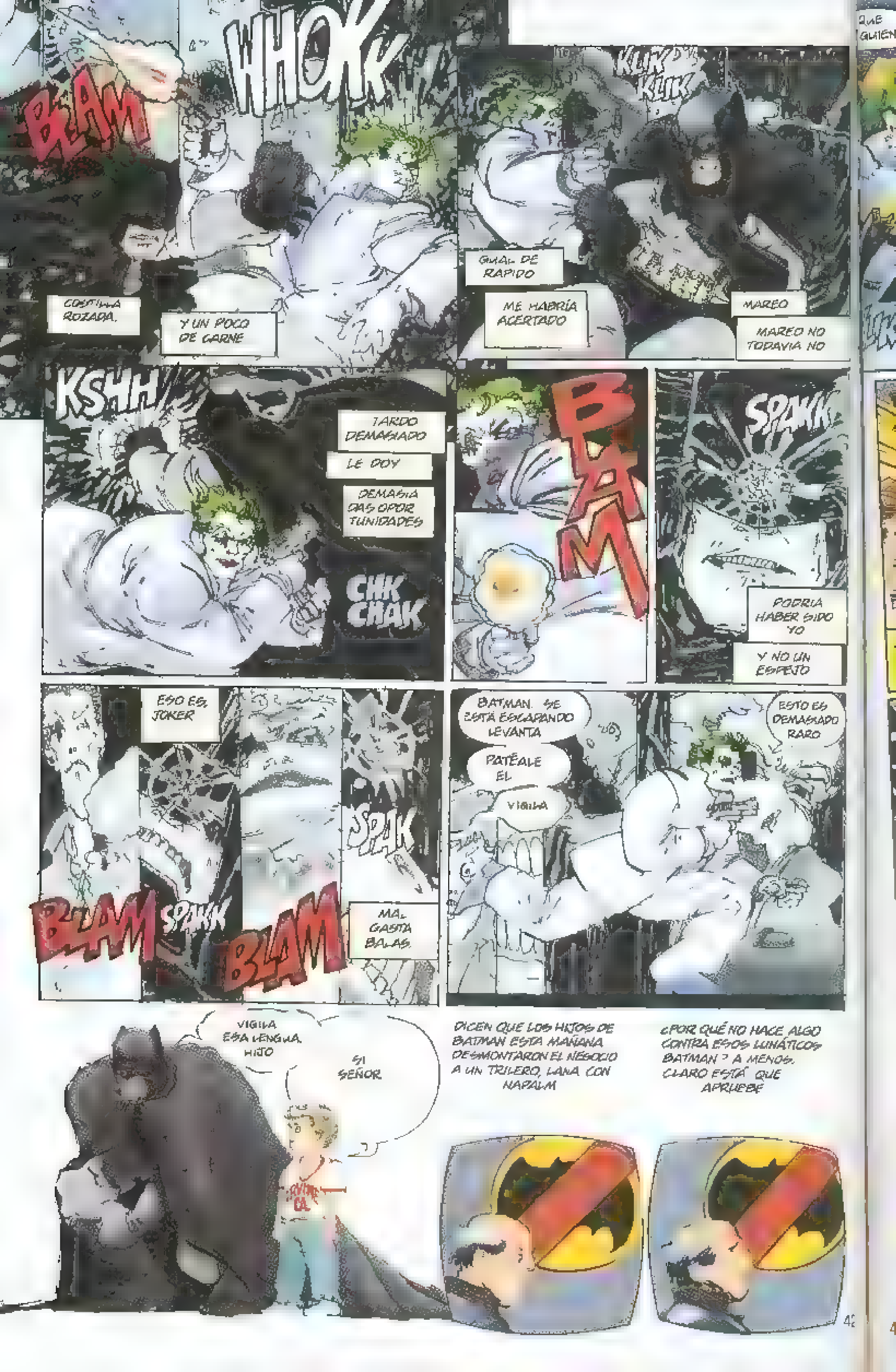

HEY!
BOMBA
BATMAN
ESTA ACTIVADO
QUE SE ACERQUE
MI ORDEN
MIO


¿PUEDES VERLO, JOKER? ME PARECE QUE LO LLEVO ESCRITO EN LA CARA
HE PASADO NOCHES EN BLANCO PLANEÁNDOLO IMAGINÁNDOLO
LARGAS NOCHES
PENSANDO EN TODOS LOS POSIBLES MÉTODOS, EXPLORANDO TODOS LOS MOMENTOS IMAGINARIOS
DESDE EL PRINCIPIO, SUPE
QUE NO TIENES NADA QUE NO PUEDA
ARREGLAR
CON MIS MANOS


BLAM
BLAM
SPOK
UN ARMA
BLAM
TK TK TK
HAHA HAHAHA HAHAHAHA


NO, JOKER
TE EQUIVOCAS DE JUEGO ES EL JUEGO DE ANTES
ESTA NOCHE NO VAS A TOMAR REHENES.
THUNK THUNK BLAM THUNK THUNK
AAAGG
ESTA NOCHE NO VOY A TOMAR PRISIONEROS
BAMM
TE HAS VUELTO LOCO
MIRA LAS ESTADÍSTICAS, LANA, QUERIDA. SI LE AÑADES LAS VÍCTIMAS DE SU CLUB DE FANS, EL RECUENTO DE CADÁVERES RELACIONADO CON BATMAN ES DIGNO DE UNA GUERRA
ES UNA GUERRA, MORRIE... AUNQUE ÉL PARECE SER EL ÚNICO CON SUFICIENTES PELOTAS PARA LUCHAR EN ELLA
¿QUIÉN LE DIO DERECHO A DECLARAR LA LEY MARCIAL EH? YO CREÍA QUE PARA ESO HACÍA FALTA UN DECRETO DEL CONGRESO
LOCA
TOPE LOCA
YO ME
CREO
LO
QUE
HAGO
OH, DE MIEDO.
ESTO ES TOTAL
BLAM
KRHEEE
Y ESE ZEPELÍN DE AH
NO ME VA A DAR
ANTES DE QUE TODO
EXPLOTE A SACO.
TK TK TK
KLIK KLAK
BLAM
KLIK KLAK


KRVEE
COMO ESCUDO CONTRA EL FUEGO DE LA POLICIA EN-SEGUIDA, LA COMISARIO YINDEL SALVA AL GOBER NADOR DE COMETER UN SUICIDIO POLITICO Y OTRO LITERAL
Y POR ESTO
ME PERDÍ EL EXAMEN DE GIMNASIA
HOUSE OF MIRRORS
HEY QUÉ
OH DIOS MIO
HEY
ES
PERO QUÉ
UN ARMA OH DIOS
SAL DE
UN ARMA
O CREO
ES ÉL ES
DIOS LO ES
OH SEÑOR
ERES EL JOKER ¿VERDAD? BATMAN TE PARARA EL CULO
JOKER
DIZA AL HILO
TE QUEDA
UN OJO AUN
MUY LENTO
OYE EL CRISTAL
ACIERTA
UNA BUENA
BLAM


BLAM
WHOK
COSTILLA ROZADA.
Y UN POCO DE CARNE
KLIK KLIK
GUAL DE RAPIDO
ME HABRÍA ACERTADO
MAREO
MAREO NO TODAVIA NO
KSHH
TARDO DEMASIADO
LE DOY
DEMASIADAS OPOR TUNIDADES
CHK CHAK
BLAM
SPAKK
PODRIA HABER SIDO YO
Y NO UN ESPEJO
ESO ES, JOKER
SPAK
BLAM
SPAKK
BLAM
MAL GASTA BALAS.
BATMAN. SE ESTÁ ESCAPANDO LEVANTA
PATÉALE EL
VIGILA
ESTO ES DEMASIADO RARO
VIGILA ESA LENGUA, HIJO
SI SEÑOR
DICEN QUE LOS HIJOS DE BATMAN ESTA MAÑANA DESMONTARON EL NEGOCIO A UN TRILERO, LANA CON NAPALM
¿POR QUÉ NO HACE ALGO CONTRA ESOS LUNÁTICOS BATMAN ? A MENOS, CLARO ESTÁ QUE APRUEBE


BLAM
NIÑA MALA
NO
QUE ALGUIEN
PARE
BLAMM
QUE ALGUIEN
ESTA LOCO
FACIL
TK TK TK
TK
THMP
KLIK KLAK
BLAM
DISCULPEN
PARA EL DEL
PASEO


MUY MALA
MUY MALA
BLAM
BLAM
LOVE
HA HA HA
HA
DE TARDE
PARA LOS
DEBO ACABAR
BATMAN NO HA MATADO A NADIE
AGUANTAR DESPIERTO
JURO
SPANGG
AGUA
NO
NO ES
EL AGUA
KLIK KLAK
SPANG
KLIK KLAK
KLIK KLAK



BUSCAN MI CARA - MI
KLAK KLAK
KLAK KLAK
KLAK KLAK

OCURRE LENTAMENTE
OCURRE EN CINCO SEGUNDOS
LA HOJA ES AFILADA
CASI NO LA NOTO CUANDO PENETRA
ME HABLA NO LE OIGO
ALGO ESTÁ RUGIENDO NO OIGO NADA

SU CUELLO TENDRÁ QUE BASTAR
SHKK
SE MUEVE MÁS RÁPIDO QUE YO
APUÑALA







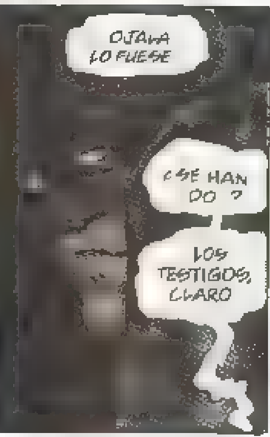
CAOS TOTAL EN LA FERIA, LOLA. EL JOKER HA SIDO VISTO. DIECISÉIS BOY SCOUTS MUERTOS. DOCENAS DE PERSONAS HERIDAS POR LAS EXPLOSIONES



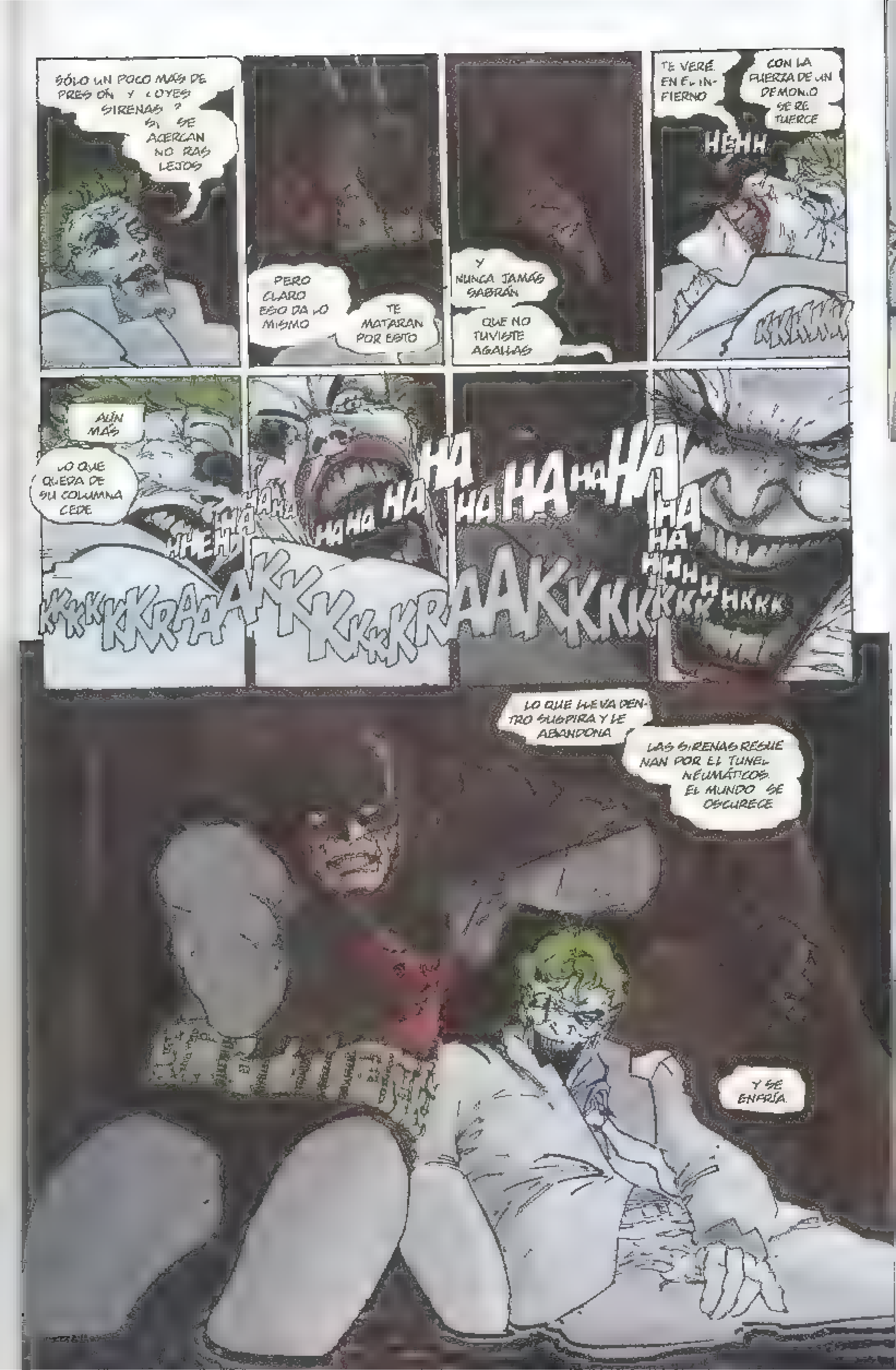
Y SE HA AVISTADO A BATMAN. ÉL Y EL JOKER SE TIROTEARON ENTRE LA MULTITUD. HEY, QUÉ, LOLA. ESTÁN EVACUANDO LA FERIA.










SÓLO UN POCO MÁS DE PRESIÓN Y ¿OYES SIRENAS?
SI. SE ACERCAN NO MÁS LEJOS
PERO CLARO ESO DA LO MISMO
TE MATARAN POR ESTO
Y NUNCA JAMÁS SABRÁN
QUE NO TUVISTE AGALLAS
TE VERÉ EN EL INFIERNO
CON LA FUERZA DE UN DEMONIO SE RETUERCE
HEHH
AÚN MÁS
LO QUE QUEDA DE SU COLUMNA CEDE
HA HA HA HA HA HA HA HA
KKKKKRAAAKKKKKKRAAAKKKK
LO QUE LLEVA DENTRO SUSPIRA Y LE ABANDONA
LAS SIRENAS RESUENAN POR EL TÚNEL NEUMÁTICOS. EL MUNDO SE OSCURECE
Y SE ENFRÍA.

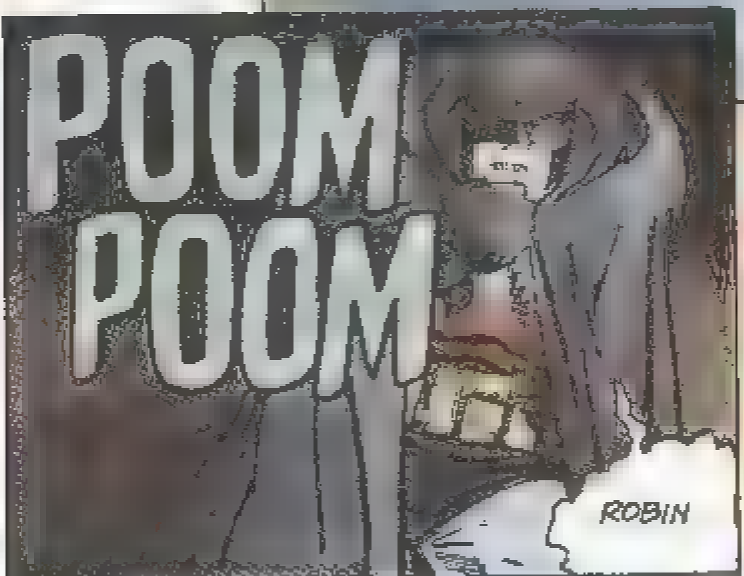
LIBRO CUATRO

La caída del Señor de la Noche



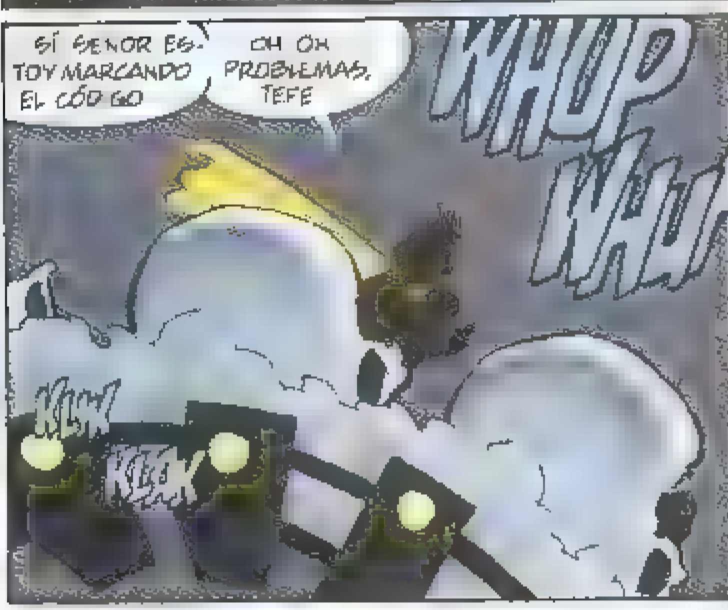
ESO ES, CAPTÁN... LA COMISARIO SE CANSÓ DE ESPERAR ENTRÓ ELLA MISMA CON UNA PATRULLA
OTRO EXTREMO DEL TUNEL SELLADO NO PODRÁ SALIR
TE GUSTA ESA ZORRA, ¿VERDAD, MERKEL?
TESTIGOS DICEN QUE VAN ARMADOS
VIGILAD
TUNNEL OF LOVE
TIROTEO EN LA FERIA, DONDE SE DICE QUE EL JOKER HA ASESINADO UN MINIMO DE VEINTE PERSONAS SE VIO A BATMAN EN PLENA PERSECUCIÓN DEL JOKER
TRAED UNAS BOLSAS TENGO DOS FIAMBRES
LIDERADOS POR LA COMISARIO YINDEL, UN GRUPO DE AGENTES SE HA ADENTRADO EN EL TÚNEL DEL AMOR CON ÓRDENES DE DETENCIÓN CONTRA EL JOKER Y CONTRA EL JUSTICIERO DE GOTHAM.
QUÉ OSCURO, TÍO
CON CUIDADO CALLAD
NO SE VE UNA MIERDA
DESPACIO
QUE OSCURO
LAS INCENDIARIAS COLOCADAS
EL ENEMIGO A UNOS SEGUNDOS
MALGASTO UN SEGUNDO. PARA DESPEDIRME
PTU
SPLTT
COMISARIO POR AQUÍ
ES EL JOKER
NO ES UN SUICIDIO
SARGENTO. NO LO TOQUE
DIGO QUE NO LO
TENIENTE CÚBRANLO ENSEGUIDA
DIOS
ERA UNA TRAMPA
AAAAA
EL HIJO PUTA HA COLOCADO INCENDIARIAS
AHORA MIENTRAS ESTÁN ASUSTADOS
MIENTRAS MIS TRIPAS SIGUEN DONDE DEBEN ESTAR

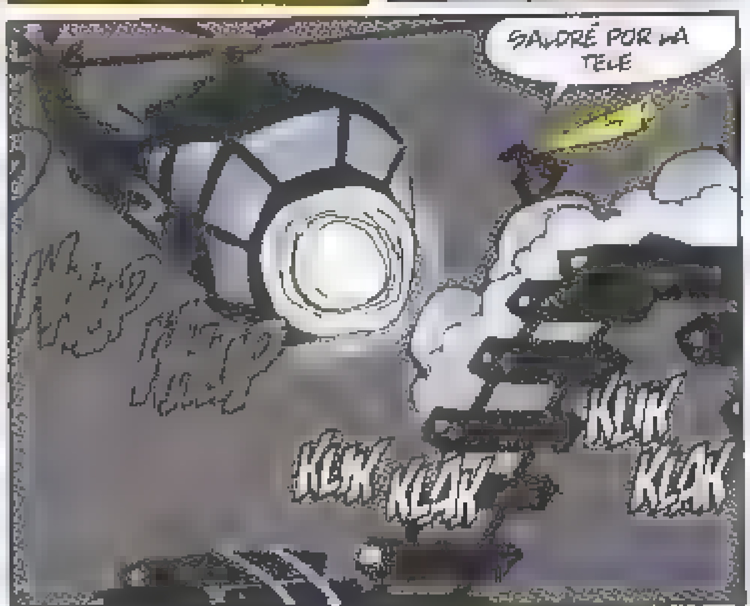








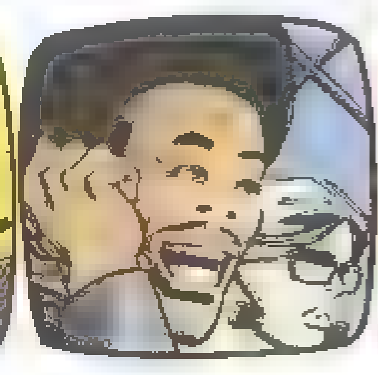




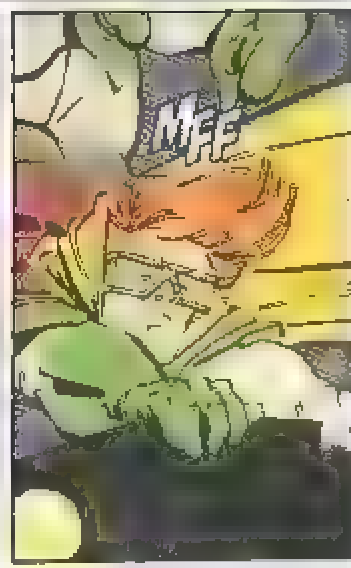
MÁS CERCA MÁS LOLA ¿PUEDES VERLO? EN DIRECTO DESDE NUESTRA UNIDAD MÓVIL ES ROBIN EL CHICO MARAVILLA

ES JOVEN NO PUEDE TENER MÁS DE TRECE AÑOS ESTÁ MONTADO EN LA MONTAÑA RUSA ESTA ESPERA ESTA









QUIETO, O TE

UNO DE ELLOS TIENE LA BRILLANTE IDEA DE DESTACARSE

HIJO DE PERRA QUIETO

WHDD

BONITA PISTOLA

CHK CHAK

BASTA

BASTA

DE RISAS

VAMOS A ENTRAR NO HAY TIEMPO

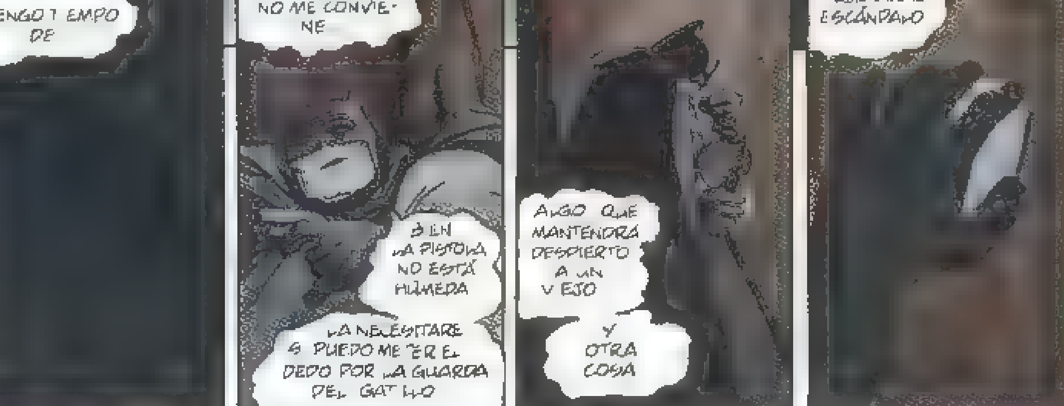
SI NO ES POLI DISPARADLE

VOY A VOLARLE LA CABEZA

JURO QUE LE VOLARE LA MALDITA CABEZA

SON SWAT

LLEVAN BLINDAJE NO TENDRE QUE FRENARME




PARECE MUY SEGURO
VIRA...
WHUP WHUP WHUP
BRAKABRAKABRAKAB
WHUP WHUP WHUP
DIRECTO HA
CUIDA-
DO
WHFF
BRAKABRAKABRAKK
SKREKK
WHUP
WHUP
ENCUEN
TRALE


DIOS, QUE DE SASTRE
NO VEO UNA MIERDA
ESTÁ AQUÍ, EN ALGUNA PARTE
EL DEDO ENCAJA
PLÁSTICO A PUNTO
ES FÁCIL CUALQUIERA ACERTARÍA
CUALQ
BLAM
SPAKK
TORPE... ESTÚPIDO...
SENIL...
ALLÍ
DISPARAD A MATAR
INCAPAZ
INÚTIL
BLAM
CON SUERTE
EL PLÁSTICO ESTALLA
MI CORAZÓN SÓLO SE SALTA UN LATIDO
CON SUERTE
EL TECHO CAE SOBRE LOS SWAT
VIEJO CON SUERTE

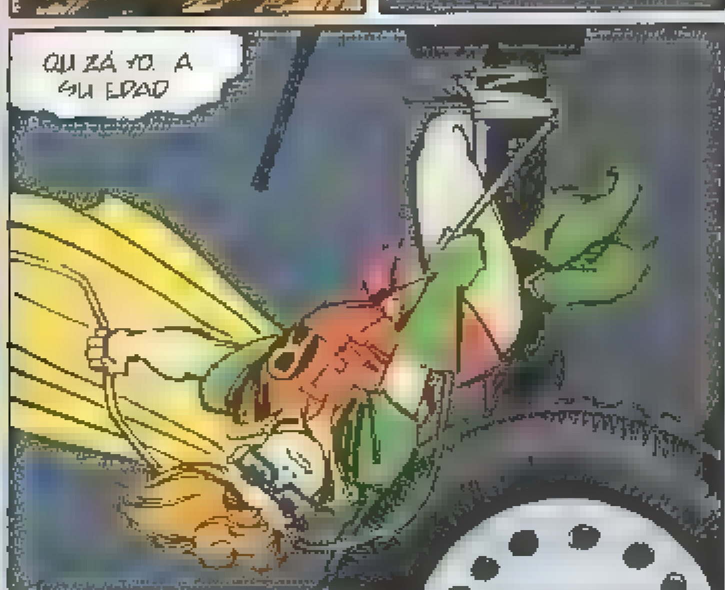
JANOS MATE R ALES

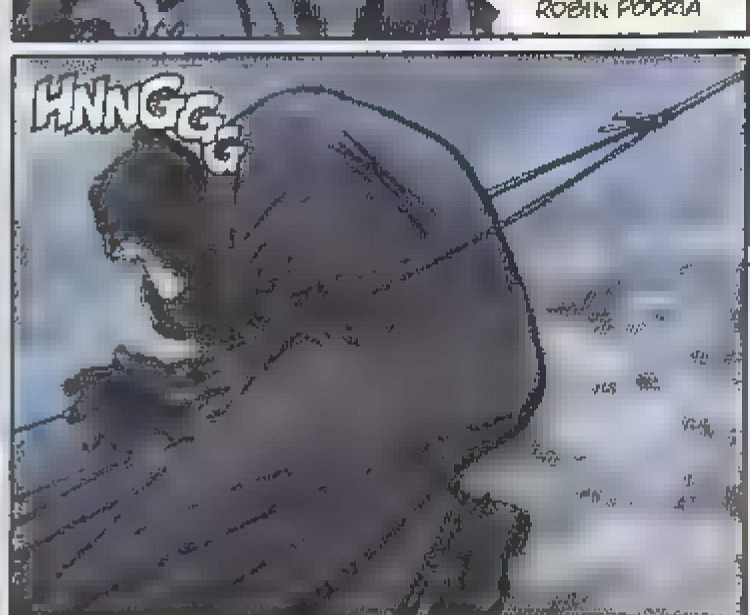
AUTO

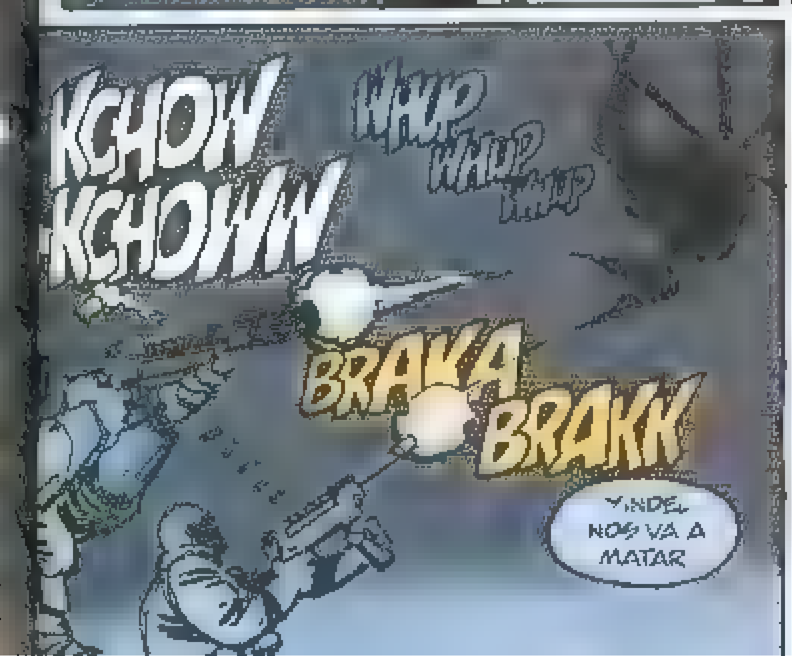
PFAM

PUM

SABIA QUE ROBIN PODRIA

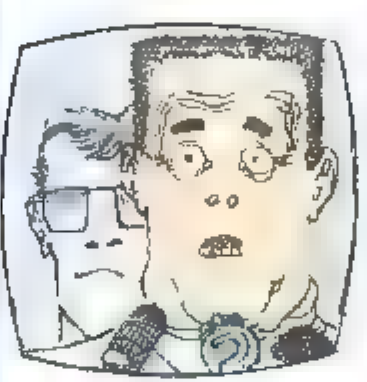






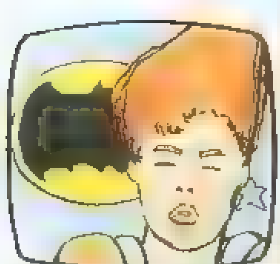
GOTHAM CITY NO VA A TOLERAR ESTA FLAGRANTE VIOLACIÓN DE LA LEY ESTE VIOLENTO ASALTO CONTRA LOS CIMIENTOS DE NUESTRA SOCIEDAD.

AL ATACAR A LA FUERZA DE POLICÍA DE GOTHAM, BATMAN SE HA REVELADO COMO UNA VERDADERA AMENAZA. HE DADO INSTRUCCIONES AL FISCAL GENERAL DE PONER LA POLICÍA ESTATAL AL SERVICIO DE GOTHAM





EL CUERPO DEL JOKER SE HALLÓ MUTILADO Y CALCINADO. EL ASESINATO SE AÑADE A LA LISTA DE CARGOS CONTRA BATMAN







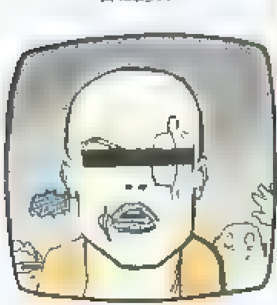
PODÉIS DECIR LO QUE QUERÁIS. LLAMADLE LO QUE QUERÁIS VOSOTROS NO TENÉIS QUE CAMINAR POR LA AVENIDA D DE NOCHE



NO TENÉIS QUE OÍR LOS SORBETONES QUE ME DEDICAN CUANDO LES PASO POR DELANTE. ESE TIPO HACÍA SEMANAS QUE REUNÍA LAS AGALLAS QUE LE HACÍAN FALTA HASTA QUE ESTUVO LO BASTANTE CACHONDO



... NO, CACHONDO NO. SÓLO ESTABA BUSCANDO A ALGUIEN A QUIEN HACER DAÑO. ERA DE LOS QUE PEGAN A LAS MUJERES. OJALÁ NO HUBIERA TANTOS. SE BUSCÓ UNA EXCUSA

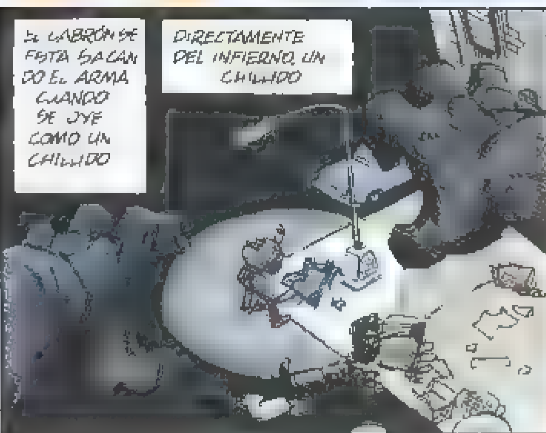




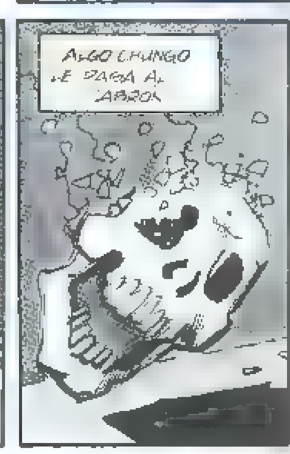
¡Y ENTONCES SE RIÓ, COMO SI ESO LE EXCITARA! A MÍ ME DA LA IMPRESIÓN DE QUE VA EN SERIO, QUE ECHARÁ A CORRER TRAS DE MÍ. SACÓ EL AEROSOL











MEDIA TERNERA GOLPEA CONTRA LA FAROLA

SE OYE CÓMO SE ABRE UNA NAVAJA.

AL CABRÓN SE LE EMPIEZAN A ROMPER HUESOS. ESTÁ GRITANDO Y SUPLICANDO

LO QUE LE TIENE COGIDO R.E., Y YO TAMBIÉN

¿Y EL HOMBRE QUE LE ASALTÓ?

SIGUE EN EL HOSPITAL

ES VIEJO ESTÁ CASI MUERTO

SUTURA

VA A PONERSE BIEN, ¿VERDAD?

VIVIRÁ

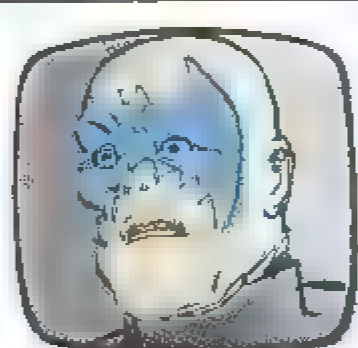
NO ESPERÉIS MÁS DECLARACIONES. LOS HIJOS DE BATMAN NO HABLAN. ACTÚAN. QUE LOS CRIMINALES DE GOTHAM SE PREPAREN. VAN A ENTRAR EN EL INFIERNO

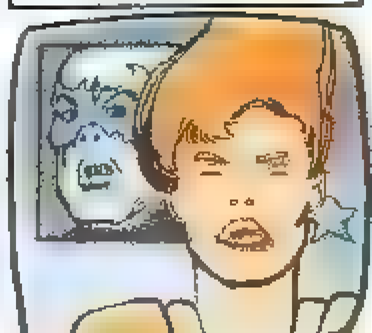
LOS MUTANTES HAN MUERTO. LOS MUTANTES SON HISTORIA. ÉSTA ES LA MARCA DEL FUTURO. GOTHAM CITY PERTENECE A BATMAN.

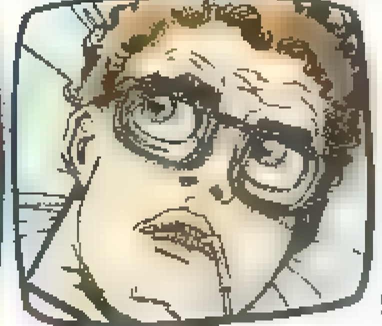
LOS HIJOS DE BATMAN HAN ACTUADO DE NUEVO. JEFF STRICKEN ESTABA CERRANDO EL 7-11 DE SOUTH STREET CUANDO SE CONVIRTIÓ EN TESTIGO Y EN VÍCTIMA

SON MÁS JÓVENES DE LO QUE PARECE. ÉSTE LO ERA. AL MENOS NO PODÍA TENER MÁS DE DIECISÉIS. ESO ES, SÓLO HABÍA UNO





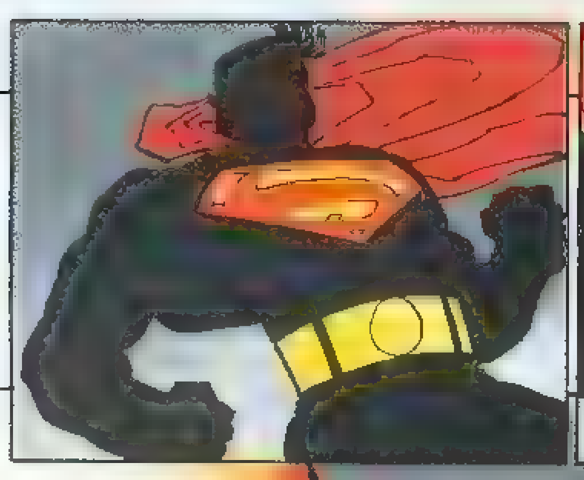





PERO ME ESTOY PRECIPITANDO TODO EMPEZÓ CUANDO LOS TRES NIXON ENTRARON EN LA TIENDA ¿QUÉ? NO, NO DI LA ALARMA NO ME PAGAN LO SUFICIENTE COMO PARA SUICIDARME
ESTABA VACIANDO LA CAJA CUANDO UN POL FUERA DE SERVICIO SE ACERCÓ DESDE LA PARTE DE ATRÁS
SÓLO VIO A DOS DE LOS NIXON
ME HUBIESE ENCANTADO PODER AVISARLE
EL POL TODAVÍA SE RETORCÍA CUANDO SE LARGARON POR LA PUERTA
OÍ COMO UN TRUENO
EL NIXON ALTO SACÓ SU PIPA
OTRO TRUENO.
EL ÚLTIMO VIO CÓMO EL H. D B. RECARGABA LA ESCOPETA Y NO PRONUNCIÓ NI UNA PALABRA
LUEGO EL H D B ME DIJO QUE HUBIESE DEBIDO ENFRENTARME A LOS NIXON. QUE NO MERECÍA MANEJAR UNA CAJA REGISTRADORA AGARRÓ UNOS ALICATES
LOS NIXON SON EL GRUPÚSCULO MÁS RECIENTE NACIDO DEL EJÉRCITO MUTANTE QUE LOS EXPERTOS CONSIDERAN DISUELTO DESPUÉS DE QUE BATMAN DERROTARA A SU LÍDER ¿TOM?


GRACIAS, LOLA. ENCERRADOS EN LA CARCEL DE GOTHAM HAY OCHENTA Y SIETE MIEMBROS DE LA BANDA MUTANTE, CAPTURADOS POR BATMAN
LA COMISARIO YINDEL HA PEDIDO QUE SEAN TRASLADADOS A LA PENITENCIARIA DEL ESTADO, A LA ESPERA DEL JUICIO
NO... NINGÚN PROBLEMA, COMISARIO... ESTÁN MIRANDO LA TELE, NADA MÁS
LA PETICIÓN DE YINDEL FUE ABORTADA POR UNA ORDEN JUDICIAL, RECLAMADA POR EL ABOGADO DE LOS MUTANTES
MIS CLIENTES SON JOVENES MENORES. LA MAYORIA SI NO CABEN EN LA CARCEL DEBERIAN SER DEVUELTOS A LA CUSTODIA DE SUS PADRES
DESPUÉS DE LA DECLARACION DEL ABOGADO, UNA PETICION FIRMADA POR LOS PADRES DE SETENTA Y UNO DE LOS MUTANTES INSTABA AL ALCALDE A QUE NO LIBERASE
INTERRUMPIMOS ESTA EMISIÓN PARA OFRECERLES UN AVANCE INFORMATIVO ESPECIAL DE NOTICIAS DOS DAMAS Y CABALLEROS. EL PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS
SPECIAL REPORT
BUENO, AMIGOS, TENGO BUENAS NOTICIAS Y MALAS NOTICIAS... JE LAS BUENAS NOTICIAS SON QUE LOS SOVIÉTICOS HAN RETIRADO SUS FUERZAS DE LA ISLA DE CORTO MALTÉS
¿OCURRE ALGO, KENT ?
Y LAS MALAS NOTICIAS. BUENO. SE JE QUE LOS SOVIÉTICOS NO SABEN PERDER, NO SEÑOR
¿

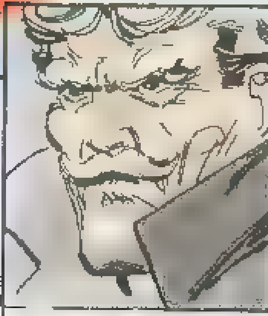






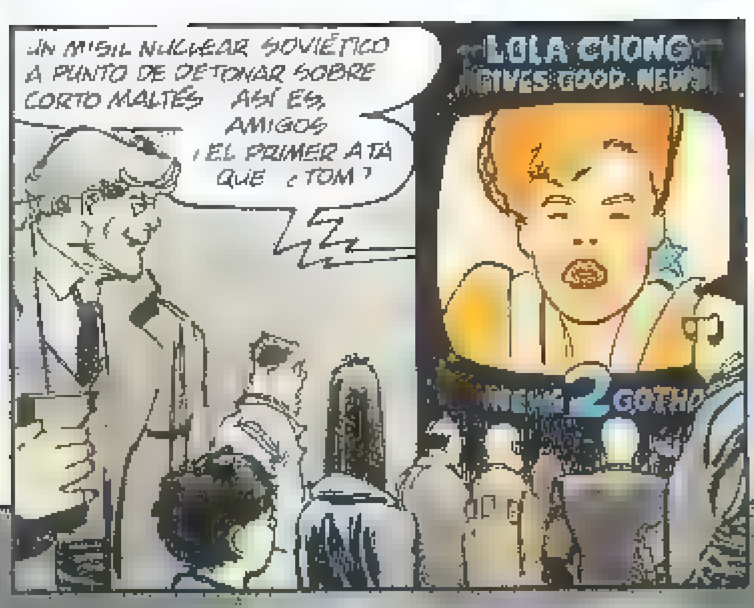
VEINTE MILLONES MORIRÁN ENTRE LLAMAS

SI SOY DEBIL



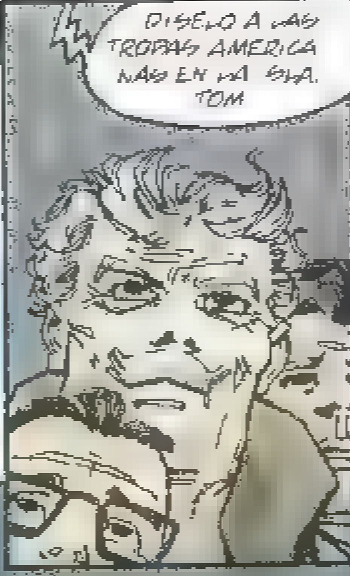






CUIDADO. HAY QUE DECIR ESTAS COSAS CON CUIDADO, LOLA. SÓLO ES UN MISIL. NO HAY INDICACIONES DE QUE SEA PARTE DE UN ATAQUE A GRAN ESCALA.







ESPEREN. ACABAMOS DE SER INFORMADOS DE QUE NO ES UN MISIL NUCLEAR CONVENCIONAL. CONECTAMOS CON DAN MUSK, A BORDO DE LA LANZADERA DE NOTICIAS DOS. ¿QUÉ SE SABE, DAN?

AÚN ANALIZAMOS DATOS, LOLA. PERO ES MUY GRANDE. GRAN MEGATONAJE CON UNA ACTIVIDAD COMPUTACIONAL INUSUAL. NO PODEMOS ESTAR SEGUROS DE SUS CAPACIDADES...

EN CUALQUIER CASO, CORTO QUEDARÁ ARRASADO. EL FUEGO PODRÍA EXTENDERSE POR EL CONTINENTE SUDAMERICANO. SI GENERA UN PULSO MAGNÉTICO LO BASTANTE GRANDE, PODRÍA...

GRACIAS, DAN. PERO ENSEGUIDA SABREMOS QUÉ PUEDE O NO PUEDE HACER. AHORA MISMO, TENEMOS EN EL ESTUDIO AL ESCRITOR HARLAN ELLISON.

SR. PRESIDENTE. DE LA ORDEN.

NO ME VENGAS CON PRISAS, LUCIUS.

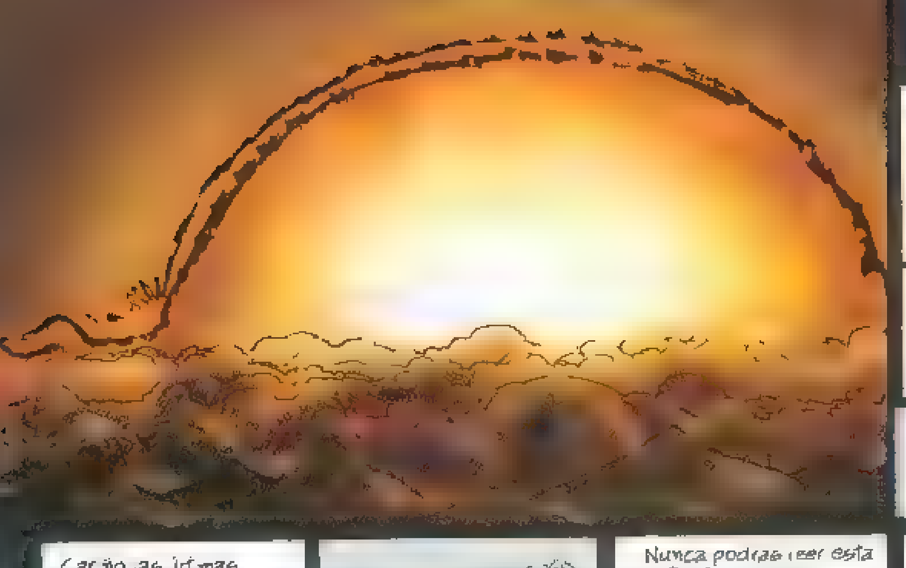
SR. PRESIDENTE. VAMOS A PARECER MARIQUITAS.

A VER QUÉ HACE NUESTRO ELEMENTO DISUASORIO.



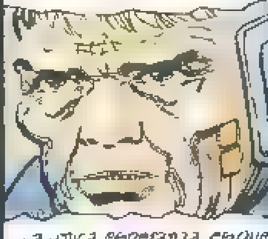
COMEREMOS BEBÉS PARA DESAYUNAR
GRACIAS, SR. ELLISON. ¿SÍ, DAN?
LOLA, SI GENERA UN PULSO DE SUFICIENTE INTENSIDAD, PODRIA
DAN... YA HEMOS TERMINADO EL SEGMENTO DE INFORMACIÓN TÉCNICA
PODRIA CAUSAR LA DISRUPCIÓN DEL CAMPO MAGNÉTICO Y ESO PROVOCARIA
EN BREVES MOMENTOS LA OPINIÓN DEL TELESPECTADOR
LOLA... ES INCREIBLE CAMBIO DE TRAYECTORIA VEINTE GRADOS AL ESTE LA CABEZA NUCLEAR HA CAMBIADO DE TRAYECTORIA.
EN EXCLUSIVA PARA ESTA CADENA LA CABEZA NUCLEAR HA SIDO DESVIADA ESTALLARA DE MANERA INOFENSIVA EN ¿CÓMO SE LLAMA ESE DESIERTO?
PODRIA NO SER INOFENSIVO, LOLA. SI EL PULSO ES LO BASTANTE FUERTE, PODRIA INTERFERIR EN EL FUNCIONAMIENTO DE TODOS LOS APARATOS ELEC
SKRINK
HEY
QUÉ DIABLOS


OH, DIOS ESTA
NO, SRTA KELLEY
ESTA BIEN VIVO
HAZ QUE SE VEA LA TELE, TIO
CALLATE
AL PARECER SUFRIMOS UN APAGON. VEA, SRTA KELLEY DIRIA QUE TODO GOTHAM ESTÁ IGUAL
AH, GENIAL ¿Y CÓMO VUELVO A CASA? ME HE PASADO DE LA HORA, SEGURO
SE ME PARO EL RELOJ TOPE RECIEN COMPRADO.
HMF MALDITA ELECTRON LA VEAMOS SON LAS ONCE Y MEDIA
CLARK ERES IDIOTA
SE LO HAS PERMITIDO
SABIA QUE LO HARIAS

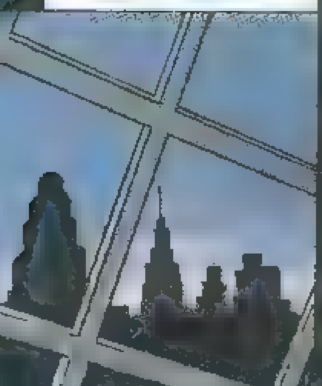

QUIZÁ DURANTE UNA PAUSA ENTRE UNA ACCIÓN POLICIAL Y OTRA, UNO DE TUS AMIGOS MILITARES TE EXPLICÓ QUÉ ES UN PULSO ELECTROMAG NÉTICO Y QUIZÁ LE ESCU CHASTE, CLARK
PARA GENERARLO SÓLO HACE FALTA LA DETONACIÓN ORGANIZADA DE UNAS CUANTAS DOCENAS DE CABEZAS NUCLEARES
ESO, O UNA BOMBA ESPECIAL QUE AMBOS BANDOS HAN INTENTADO DESARROLLAR

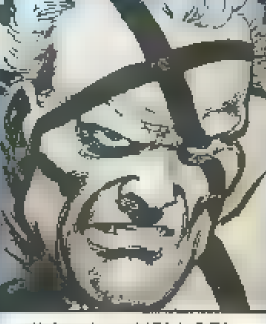

Cariño, las últimas lecturas daban idea de lo que iba a ocurrir
Cuando el ordenador se desconectó lo


o supe seguro No vale la pena explicarlo a la tripulación Estamos muertos de todas maneras tanto como esta lanzadera
Nunca podrás leer est
Nunca podrás leer esta carta Se quemará conmigo cuando nuestra órbita se deteriore Mis últimos pensamientos serán para ti, para la humanidad
y para la Tierra

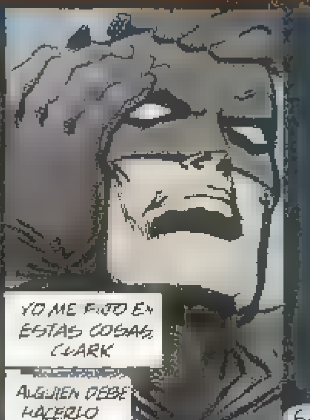

Nada puede impedir que los rusos vacíen sus silos contra nosotros. No podemos contraatacar
La única esperanza es que la decisión de asesinar a millones de personas deba tomarla un ser humano

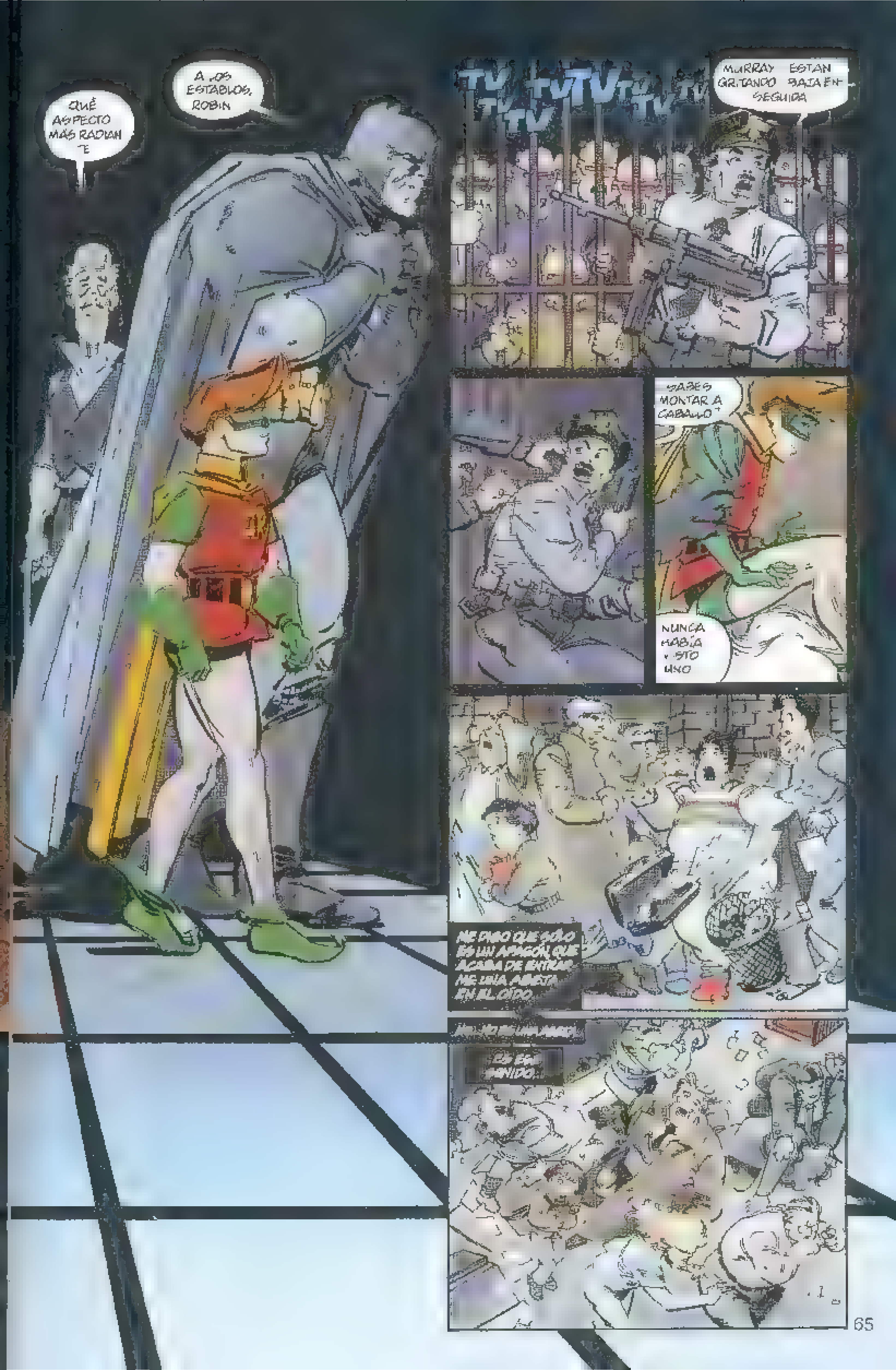

SI CLARK AMBOS BANDOS
EL NOMBRE CÓDIGO AMERICANO ES ENFRIADOR. ESTÁ DISEÑADO PARA PROVOCAR EL MÁXIMO DAÑO MEDIOAMBIENTAL Y PARA PRESERVAR LOS COMPLEJOS INDUSTRIALES QUE TUS AMIGOS TIENEN EN TANTA CONSIDERACIÓN
YA QUE MIS PROPIOS ÁTOMOS NO ESTÁN SALTANDO POR LA ESTRATÓSFERA


YA QUE GOTHAM CITY PARECE UN GRAN CEMENTERIO NEGRO


YA QUE EL GENERADOR DE EMERGENCIA DE LA MANSIÓN WAYNE NO SE HA ACTIVADO Y QUE EL RELOJ DE ROBIN SE HA PARADO

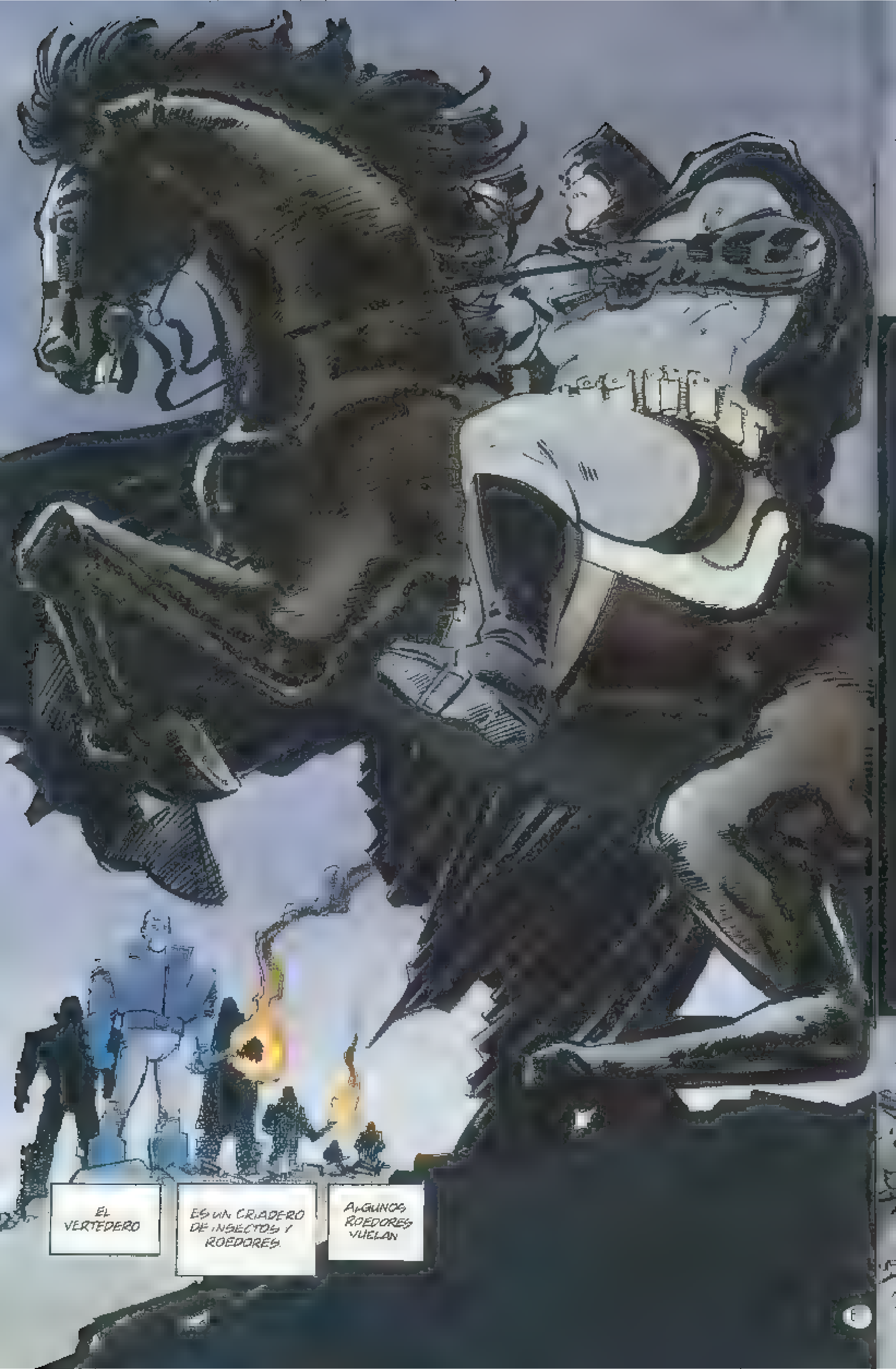

ASUMIRÉ QUE RUSIA HA GANADO LA CARRERA ARMAMENTÍSTICA


YO ME FIJO EN ESTAS COSAS, CLARK
ALGUIEN DEBE HACERLO


QUÉ ASPECTO MÁS RADIAN TE
A LOS ESTABLOS, ROBIN
TV TV TV TV TV TV TV TV
MURRAY ESTÁN GRITANDO BAJA EN SEGUIDA
¿SABES MONTAR A CABALLO?
NUNCA HABÍA VISTO UNO
ME DIJO QUE SÓLO ES UN APAGÓN QUE ACABA DE ENTRAR ME UNA ABEJA EN EL OÍDO.


CON EL IMPACTO... PARA ELLOS ES RÁPIDO...
OH, DIOS
MURRAY, ES CULPA MÍA, MALDITA SEA.
NO TE ARRUGUES
SOLTADLE SOLTAD EL ARMA Y DEJADLE IR
ESCUCHAD NO VAIS A PODER SALIR DE AQUÍ, CHICOS
HAY UN APAGÓN LAS PUERTAS DE LAS CELDAS NO SE PUEDEN ABRIR
BUDDA
NFG
PUAJ
FEO TOTAL
CACHO CABRONES
CABRONES


BUDDA
CABR
CEPI
LLADO
NO SE ARRU
GA.
TOPE
MAL
BONER, QUÉ MAL
TOPE
RADI
CEPI
LLADO
CEPILLADO, NO T ENE CARA
BONER, T O
MIERDA, TIO ADIÓS
BOF A NO TIENE CARA
CALLANDO NOS PIRAMOS
GA NOS DELANTE
TOTAL NOS PIRA MOS.
CALVOS DELANTE TIO
NO YO MACHA LANTE
ESTO ES REALMENTE PELIGROSO
LA GENTE EMPIE ZA A GRITAR CUANDO ALGO GRANDE CAE DEL AVIÓN
ES ENTONCES CUANDO VEO TODOS ESOS COCHES CON EL MOTOR CALADO
PUSH
NNFFF
DE PURGAR GOTHAM
NO
GOTHAM Y ESTÁ NDEFENSA
ES NUESTRA OPORTUN DAD DE ARRASAR GOTHAM


EL VERTEDERO
ES UN CRIADERO DE INSECTOS Y ROEDORES.
ALGUNOS ROEDORES VUELAN


EL VIENTO SOPLA Y ESPARCE LAS LLAMAS POR TODO EL BARRIO OESTE... HACIA MI CASA... HACIA
HACIA SARAH...
SANTO DIOS TODO-PODEROSO, SARAH...
NGGAA
KKKREEEEEE
NO... NO...
SI AHORA TENGO UN INFARTO, NO SERVIRÉ DE NADA A NADIE.
NO. ESTOY BIEN.
ESTOY BIEN
PARECE QUE VA A HABER TORMENTA
Y ES SU VOZ
ESTA COSA TORPE, RUIDOSA, ESTÚPIDA
ÉSTA ES EL ARMA DEL ENEMIGO. NO LA NECESITAMOS. NO LA USAREMOS.
NUESTRAS ARMAS SON CALLADAS, PRECISAS. CON EL TIEMPO, OS ADIESTRARÉ EN ELLAS. ESTA NOCHE, DEBÉIS CONFIAR EN VUESTROS PUÑOS Y VUESTRO CEREBRO.
ESTA NOCHE SOMOS LA LEY
ESTA NOCHE, YO SOY LA LEY
MONTAD

69


EEEEKKRKKKK
TODOS HUYEN... PINTA MAL. ESTOY LLORANDO, PERO SÓLO ES EL HUMO...
HUMO... SEGURO QUE SÍ...
KK
AH ABAJO
POLIS
DA IGUAL
MAL TOTAL
ALGO ESTALLA...
TUMBO EN MI MANZANA...
BUDDA


...DIOS, ENTONCES TODO DEBE DE ESTAR...
...MALDITO HUMO...
APAGÓN TOTAL, TÍO
RAD!
TOPE RAD!
NUESTRA NOCHE
CARNE PICADA, TÍO
CARNE PICADA
¿NO OYES CABALLOS?
YA SABES COMO UN WESTERN
OJOS DE CANTO CALVO.
AHÍ
NADIE ESCUCHA... TODOS LOCOS... PELEAN POR LA COMIDA COMO SI FUERA EL FIN DEL MUNDO...
SOMOS MEJORES QUE ANIMALES...
THUNK
AAAA
THUNK
OWW
THUNK
THUNK
THUNK
COMISARIO
CALLA, MERKEL


QUIERO APELAR A VUESTRO ESPIRITU CIUDADANO
SIN DUDA ESTAS ANSIOSOS POR COLABORAR
COMISARIO,
NO NO
ES DEMASIADO GRANDE
EL ESPÍRITU SE EXTIENDE TAN RÁPIDO COMO EL FUEGO.
APARECEN DOS ENFERMERAS DE LA NADA... NO TIENEN NADA EN ABSOLUTO CON LO QUE TRABAJAR.
A QUIENES NO PUEDEN AYUDAR, LOS EMBORRACHAN.
UN OBRERO COGE UNA LLAVE INGLESA DE LA CAJA DE HERRAMIENTAS DE SU CAMIÓN Y ABRE DE UN GOLPE UNA BOCA DE RIEGO.
EL HOMBRE DE LA FERRETERÍA DEJA SU ESCOPETA Y EMPIEZA A VACIAR CUBOS DE PINTURA SOBRE EL PISO NUEVO DE GRES, ACABADO DE INSTALAR.
PULSO FIRME, NO HAY PROBLEMA.
NO HAY SEÑAL DE
LA MUJER DE LA TELEVISION DIJO
MANERA
NOFENSIVA
NO PUEDES TOCAR MI PLANETA SIN DESTRUIR ALGO
INCLUSO SUS DESIERTOS SON ABUNDANTES
HABIA PAJAROS
BENDECIDO CON
TAN ABSORBENTES QUE PODIAN TRANSPORTAR AGUA
DESDE MUCHAS
DISTANCIA

RANAS QUE DORMIAN DURANTE AÑOS EN EL LECHO DE RIOS SECOS Y QUE EXCAVABAN HASTA LA SUPERFICIE CUANDO LLEGABAN LAS LLUVIAS



NUESTRA GENTE.
RIES DE ELLOS





PUEDEN DESGARRAR EL TEJIDO DE LA REALIDAD. ENVIAR CIEN MIL TONELADAS DE ARENA HACIA EL CIELO

TAPANDO LA FUENTE DE TODO MI PODER. LA ESPERANZA DE MILLONES QUE GRITAN

TORMENTA MAGNETICA. TIENES RAZONES PARA ESTAR FURIOSA, MADRE TIERRA. SE LO HAS DADO TODO

SON PEQUEÑOS Y ESTUPIDOS Y MALVADOS. PERO POR FAVOR ESCUCHALES.

POR FAVOR. SOY LENTO. Y ME MUERO.

SOLO NECESITO ALCANZAR EL SOL

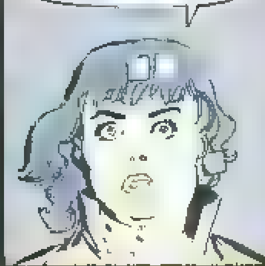


SIEMPRE TE HE AMADO
AUNQUE NACÍ EN OTRA GALAXIA
SIEMPRE TE HE SERVIDO
EL MISMO PODER EL DEL SOL
NOS NUTRE A LOS DOS
LO GUARDAS AQUÍ ALMACENADO
TE SUPLICO POR UN MUNDO QUE SUFRE LIBÉRALO
MADRE
MADRE

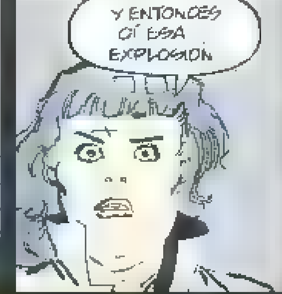

ERES TAN GENEROSA
ME OFRECES TU HERMOSA JUNGLA
TE LO JURO
TU HIJO ADOPTIVO TE HONRARA
DE MI EDIFICIO
...UNOS GRITOS...
...ALTA COMO SARAH...
...PODRÍA SER SARAH...
...EL PELO DE SARAH...
NO LES JUZGUEN CON DUREZA. FUE UNA PRUEBA CRUEL, PARA TODOS
Y TAMBIÉN, ESPERO, UNA LECCIÓN
NINGUNO PODREMOS RECORDAR ESA NOCHE SIN VERGUENZA. ANTES DE ELLO, YO MISMO ESTABA ENSIMISMADO Y SIEMPRE ME HA MOLESTADO EL RUIDO
Y ESE CHICO... PARECÍA SEGUIRME EL PASO DELIBERADAMENTE, PARA IMPEDIR QUE YO DISFRUTARA DE MI PASEO VESPERTINO...
...CON SU RADIO HORRIBLEMENTE ALTA...
CUANDO EL APARATO CHILLÓ, ECHÉ LA CULPA AL CHICO, LA VERDAD, Y ME DI LA VUELTA PARA ENFRENTARME CON ÉL.
Y VI SU CONFUSIÓN. Y LA OSCURIDAD QUE PARECÍA HABER CAÍDO SOBRE LA CIUDAD
O GRITOS
SÍ, YO GRITÉ. ¿QUÉ ESPERABAS? RESULTA QUE TENGO UN INFORME QUE ENTREGAR. ¿QUÉ? SÍ, CLARO. OÍ LO DE LA BOMBA. PERO YO TENGO MIS PROPIOS PROBLEMAS
NO ME HIZO GRACIA SALIR DEL COCHE. NO EN ESE BARRIO
PERO TENÍA QUE LLAMAR A LA AGENCIA PARA CUBRIRME LAS ESPALDAS
ME PARECE QUE ME HE ROTO EL TOBILLO... VOY A TENER QUE DEMANDAR A ALGUIEN.



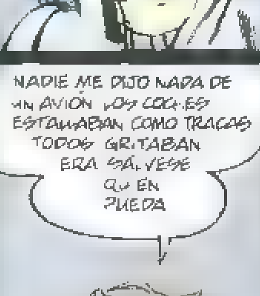
ACABO DE LEVANTARME CUANDO ESA CHICA SE ME ECHA ENCIMA Y EMPIEZA A HABLAR DE LA TERCERA GUERRA MUNDIAL...
NO ME GUSTA QUE ME TOQUEN... Y YA LO HE DICHO, YO TENGO MIS PROPIOS PROBLEMAS...
PERO ELLA NO SE QUERÍA CALLAR...



DEBÍ DE PERDER EL CONTROL. HABÍA TENIDO PESADILLAS SOBRE LA BOMBA. HABÍA LEÍDO MUCHO
Y CUANDO HUBO EL APAGÓN



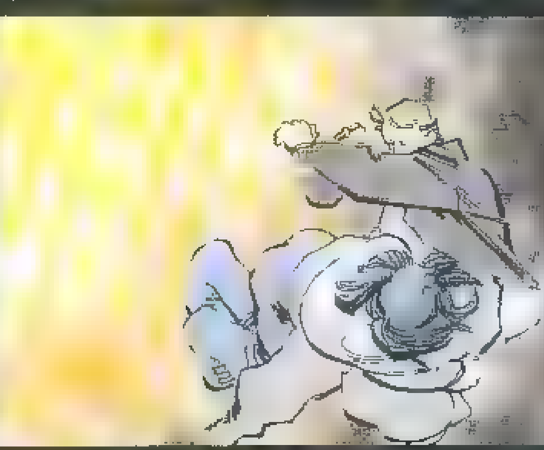
BUENO, SABÍA QUE TENÍA QUE SER UN PULSO ELECTROMAGNÉTICO Y LOS LIBROS DICEN QUE ESO SÓLO OCURRE EN UN ATAQUE A GRAN ESCALA
Y ENTONCES OÍ ESA EXPLOSIÓN



BUENO, LUEGO SUPE QUE FUE UN 747 QUE CHOCÓ CONTRA EL EDIFICIO BRIGHAM
TUVIMOS SUERTE DE QUE FUESE EL ÚNICO AVIÓN QUE CAYÓ SOBRE GOTHAM

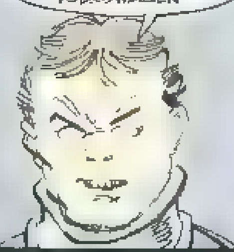


PERO ENTONCES NO LO SABÍA, Y... PERO... UNA TONTERÍA, PERO AL OÍR LA EXPLOSIÓN, PENSÉ
Y LUEGO LOS COCHES ESTALLARON



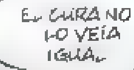


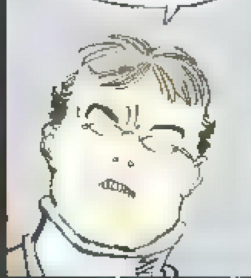
NADIE ME DIJO NADA DE UN AVIÓN. LOS COCHES ESTALLABAN COMO TRACAS. TODOS GRITABAN. ERA SÁLVESE QUIEN PUEDA



AH, SÍ, EL POLI. OIGA, YO NUNCA HE VIOLADO LA LEY. NO DE NINGUNA MANERA IMPORTANTE
Y NO FUI YO EL QUE LE DIJO QUE AYUDASE A AQUELLA TÍA JAPONESA A SALIR DE SU VOLKSWAGEN

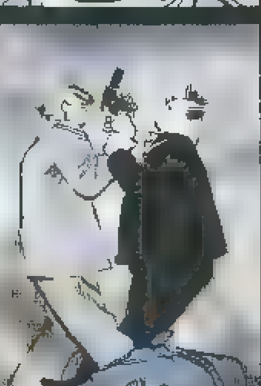


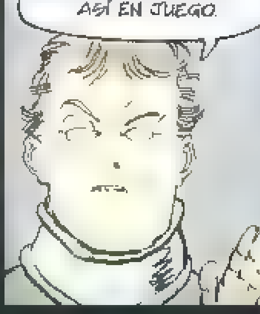




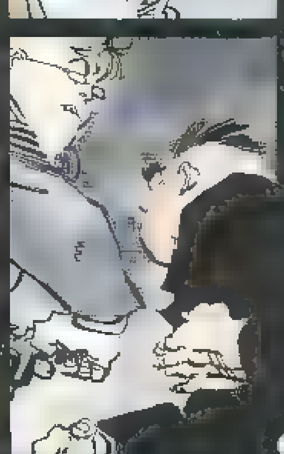
PENSÉ: ALGUIEN IBA A COGER LA PISTOLA. A ÉL YA NO LE SERVÍA DE NADA
EL CURA NO LO VEÍA IGUAL



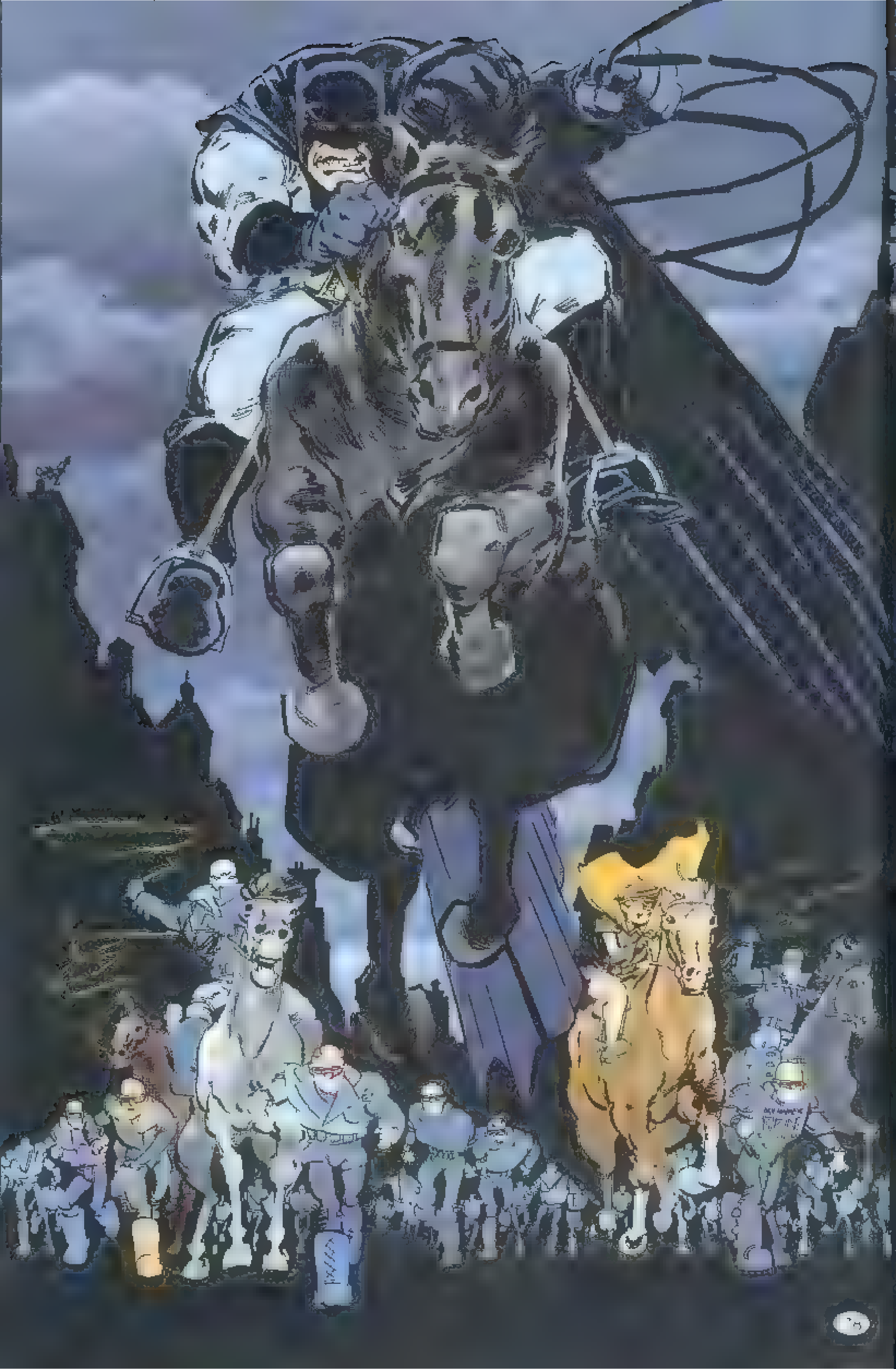




NO QUERÍA SOLTARLA. NO ATENDÍA A RAZONES. HE IDO A LA IGLESIA CADA DOMINGO DESDE PEQUEÑO PERO CUANDO HAY ALGO ASÍ EN JUEGO.




HEY USTED NO ESTABA. NO SE VEÍA NADA, CON TANTO HUMO. PENSÉ QUE OÍA CAÑONAZOS
ERA EL FIN DEL MUNDO Y YO TENÍA UN ARMA
NO HACÍA FALTA SER UN GE Y O PARA SABER QUE LA OTRA COSA QUE VALÍA LA PENA CONSEGUIR ERA COM DA
Y TAMPOCO BA SOLO
NO HAY EXCUSA PARA LO QUE HICIMOS. NO ESTÁBAMOS LOCOS. SOLO ÉRAMOS UN MONTÓN DE EGOÍSTAS ESTÚPIDOS
HUBO UN CURA. UN DESASTRE. ME DABA IGUAL
NO HAY EXCUSA. YO ESTABA CON ELLOS. GRITANDO NO SÉ QUÉ DE COM DA Y ARMAS. NO TENÍAMOS NINGÚN PLAN. NADIE APAGABA EL FUEGO
LOS FUEGOS SON PARA LOS BOMBEROS. POR ESO PAGO IMPUESTOS. TENÍAMOS QUE CUIDAR DE NOSOTROS MISMOS
BAMOS AL OESTE POR CHELSEA. EN EL PARKING DEL GRAND UNION
TROPEZAMOS CON OTRA MULTITUD QUE TUVO LA MISMA IDEA. HABÍAN LIMPIADO TODA LA TIENDA, AL PARECER
Y LO QUERÍAN TODO PARA ELLOS
UNO QUISO COGERME LA PISTOLA. ERA NEGRO. NO SOY RACISTA, PERO PENSÉ QUE PODÍA TENER UNA NAVAJA
HICE LO QUE CUALQUIERA
ME CUESTA CREER QUE PASARA UNOS POCOS MINUTOS ANTES, Y NADIE HUBIESE DICHO JAMÁS QUE
YO ESTRANGULABA A ALGUIEN CUANDO OÍ LOS CABALLOS




COMO LA GESTAPO, IGUAL BATMAN Y SU EJÉRCITO DE MOCOSOS NOS ATACARON COMO SI FUESEMOS CRIM NALES
NTENTÉ DEFENDERME VINO A POR M
TRES COSTILLAS ROTAS Y EL LOMARIN NO ES DE BROMA CUANDO ATRAPEN A ESE LUNATICO, LE ENVIARE A MI ABOGADO
¿QUIÉN LE DIO DERECHO?
CUANDO HABLO BATMAN, QUIERO DECIR FUE ES DIFICIL DESCRIBIRLO HABIA ALGO EN SU VOZ
DA IGUAL. DIJO QUE PODIAMOS PASAR LA NOCHE ATADOS O APAGANDO INCEN DIOS
SOLO UNA VEZ EN TODA LA NOCHE DEJA QUE SE LE NOTE
HA DADO ORDE NES A LOS MUTAN TES Y A LOS H D D. Y TODO EL MUNDO DESAPARECE DURANTE UN M NUTO
Y ÉL SE HUNDE EN LA SILLA COMO UN VIEJO
GRITAR UNA VEZ. DEMA IADO TAR DE PARA
NO ES PARAR NO LA


LUEGO SE LEVANTA Y ME SONRÍE COMO SI TUVIERA GRACIA
NO PUEDE MORIR
RESULTA QUE SARAH BAJÓ A LA TIENDA DE ULTRAMARINOS.
RESULTA QUE SE OL-VIDO DE DE-CIRME QUE NECESITABA LECHE.
SIEMPRE FALTA ALGO.
CUANDO LA MULTITUD SE FUE, CONTINUARON LAS EX-PLOSIONES. EL FUEGO
ESTABA CASI IN CONSCIENTE DE NO SER POR EL CHICO
ESO ES EL CHICO DE LA RADIO. ME SACÓ DE ALLÍ ME SALVÓ LA VIDA CUANDO BATMAN TRAJO MATERIAL MEDICO, EL CHICO LO DIS TRIBUYÓ
ESTUVO CONMI GO HASTA EL AMA NECER AYUDANDO A LOS HERIDOS
PERO CLARO, NO HUBO NINGÚN AMANECER
UNA SEMANA DESPUÉS, EN GOTHAM SIGUE ESTANDO OSCURO A MEDIODÍA, Y TENE-MOS UN INVIERNO EN PLENO AGOSTO. CARLA SHRIEK NOS LO EXPLICA.


LOLA, EL ENFRIADOR SOVIÉTICO ESTABA DISEÑADO PARA PROVOCAR LOS EFECTOS DE UN ATAQUE NUCLEAR A GRAN ESCALA. PRIMERO GENERÓ EL PULSO QUE TRAJO EL APAGÓN.


AH, EL PULSO. NO SE PIERDAN NUESTRO ESPECIAL DE ESTA NOCHE. LOS FAMOSOS NOS CUENTAN "¿DÓNDE ESTABAS CUANDO SE FUE LA LUZ?" ¿CARLA?

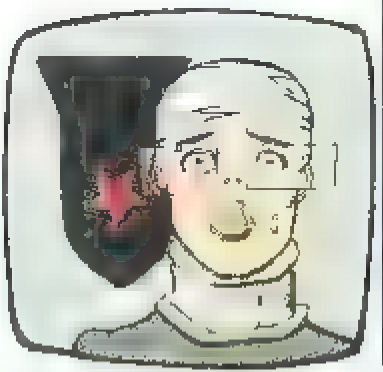

LOLA, EL PULSO SÓLO FUE EL PRINCIPIO. LAS PAUTAS CLIMÁTICAS DE TODO EL HEMISFERIO HAN QUEDADO COMPLETAMENTE DISTORSIONADAS.


YA LO CREO, CARLA. IGUAL QUE MI VESTUARIO. HOY ES EL DÍA MÁS FRÍO DEL AÑO. YA NO SÉ QUÉ PONERME.


HAMBRE
CAOS
LOS CUBANOS NO CEDERÁN
LOS MEDIOS
GUERRA CIVIL EN EL MEDIO OESTE
FALTA DE CREDIBILIDAD
NO, SR. PRESIDENTE. TEMO QUE NUNCA DEJARÁ QUE LE CAPTURE CON VIDA.

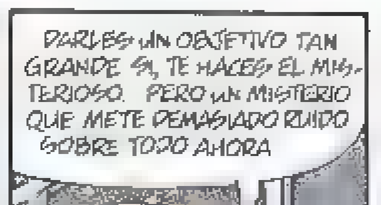

EL MÁS FRÍO, LOLA. HASTA MAÑANA. LA EXPLOSIÓN DE LA BOMBA HA LANZADO CIENTOS DE MILLONES DE TONELADAS DE POLVO A LA ESTRATOSFERA.


CREANDO UNA NUBE NEGRA QUE CUBRE LAS AMÉRICAS, TAPA EL SOL Y NOS PRIVA DE LUZ Y CALOR.

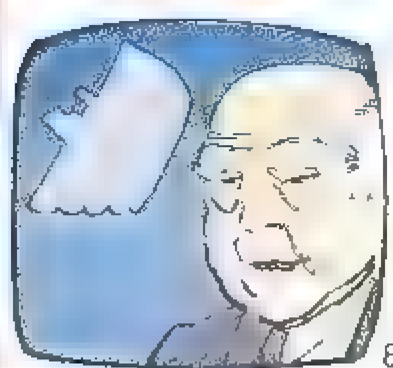

LA GENTE MUERE CONGELADA A MILES. EL DAÑO A LAS COSECHAS PODRÍA PROVOCAR UNA HAMBRUNA.

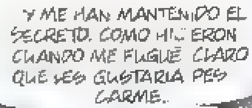

ME SORPRENDE QUE SE HAYA ARRIESGADO A VOLVER A AMÉRICA, CON CLARK EN EL PAÍS.
PERO OLIVER SIEMPRE HA SIDO IMPULSIVO.

ESTE IMPULSO EN PARTICULAR, LO ENTIENDO.
SIEMPRE EL MISMO ERROR, BRUCE.


DARLES UN OBJETIVO TAN GRANDE. SÍ, TE HACES EL MISTERIOSO. PERO UN MISTERIO QUE METE DEMASIADO RUIDO. SOBRE TODO AHORA.


TIENES QUE APRENDER A CONSEGUIR QUE LOS HIJOS DE PERRA TRABAJEN PARA TI. ME FUGUÉ DE LA CÁRCEL HACE CINCO AÑOS.
Y HE ESTADO OCUPADO.


AVERÍA INFORMÁTICA FUE RESPONSABLE DEL HUNDIMIENTO DEL SUBMARINO NUCLEAR VALIANT, HA INFORMADO EL PENTÁGONO. NO HUBO BAJAS.


Y ME HAN MANTENIDO EL SECRETO. COMO HICIERON CUANDO ME FUGUÉ. CLARO QUE LES GUSTARÍA PESCARME.


MIENTRAS PUEDAN HACERLO SIN RECONOCER QUE EXISTO


PERO TÚ, BRUCE
A TI, TIENEN QUE MATARTE


OLIVER ¿QUÉ QUIERES DE MÍ?
SABÍA CÓMO TERMINARÍA ESTO. TÚ Y EL COLEGIAL GRANDULLÓN. EL PLANETA NO ES LO BASTANTE GRANDE
CUANDO SEA LA HORA


QUIERO UN PEDAZO DE ÉL. POR LOS VIEJOS TIEMPOS... ¿SABES?
TODAVÍA ME DUELE SI HACE FRÍO


NADA QUE NO PODAMOS SOLUCIONAR, AMIGOS. TODAVÍA SOMOS AMÉRICA. Y TODAVÍA SOY EL PRESIDENTE

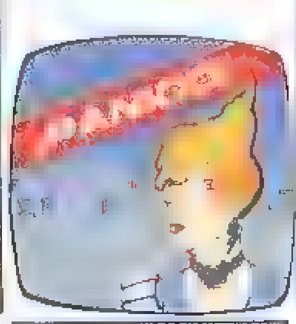



¿QUIÉN ERA EL CALVO? HABLA COMO MI PADRE
LUCHABA CONTRA EL CRIMEN


EL PRESIDENTE HA IMPUESTO LA LEY MARCIAL LIMITADA PARA OFRECER AYUDA MILITAR A LAS FUERZAS DE SEGURIDAD CONTRA CONATOS DE VIOLENCIA Y SAQUEO


JUSTO AHÍ, EN ESA SILLA. ESTÁ TODA LA RAZÓN QUE NECESITO
CASI DA MIEDO LO RÁPIDO QUE HA APRENDIDO A MONTAR


TIENE DÉCADAS. DÉCADAS POR DELANTE


NUEVA YORK, CHICAGO, METRÓPOLIS. TODAS LAS CIUDADES DEL PAÍS ESTÁN AL BORDE DEL PÁNICO. CON UNA EXCEPCIÓN, ¿VERDAD, TOM?
PERO UN RAYO DE CALOR
BAJA DEL CIELO



¿DÓNDE?
Y TODO EMPIEZA


EN CRIME ALLEY


ASÍ ES, LOLA. GRACIAS A BATMAN Y SU BANDA DE JUSTICIEROS, LAS CALLES DE GOTHAM ESTÁN SEGURAS A MENOS QUE QUIERAS COMETER UN CRIMEN



OLIVER... QUIZA OLIVER TENIA RAZON DESDE EL PRINCIPIO

POR LOCO QUE PAREZCA

MALDITA CAMA DE HOSPITAL AMBULANTE

YA BASTA, ALFRED

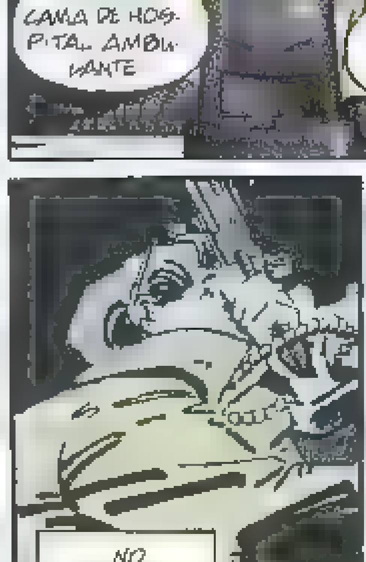
LA SEMANA PASADA SE CONTABILIZARON SETENTA Y TRES ATAQUES CONTRA SUPUESTOS SAQUEADORES ATRIBUIDOS A BATMAN Y SU BANDA



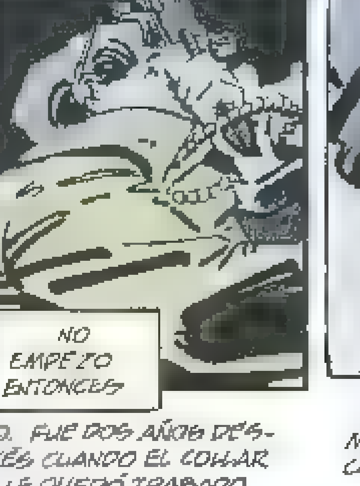
ESA NOCHE EMPEZARON TREINTA AÑOS DE CAZAR LADRONES Y ASESINOS

CUANDO VINISTE A POR MÍ EN LA CUEVA. SÓLO TENIA SEIS AÑOS





NO. FUE DOS AÑOS DESPUÉS CUANDO EL COLLAR SE LE QUEDÓ TRABADO EN LA MUÑECA



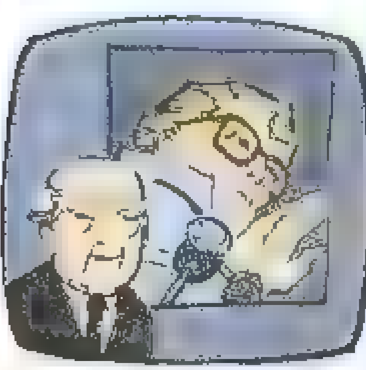
CUANDO ÉL APOYO LA PISTOLA CONTRA SU CUELLO Y APRETÓ EL GATILLO

Y TODO CUANTO ERA MI MADRE CAYO AL SUELO COMO UN SACO ENSANGRENTADO



EL MOMENTO DEBE SER EXACTO

COMISARIO YINDEL SE HA NEGADO A COMENTAR LAS ACUSACIONES DE QUE LA POLICÍA DE GOTHAM SE MUESTRA POCO RIGUROSA EN LA PERSECUCIÓN DE BATMAN, ACUSADO DE ASESINATO





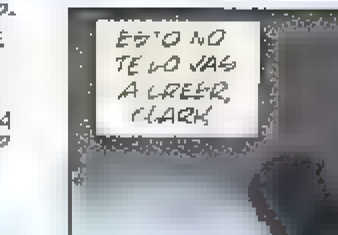
TROPAS MILITARES HAN EVACUADO LA ZONA CONOCIDA COMO CRIME ALLEY. NO SE HA DADO NINGUNA EXPLICACIÓN. SE HA NEGADO EL ACCESO A LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN





HAY RUMORES... HELICÓPTEROS MILITARES SOBRE LAS CALLES VACIAS DE CRIME ALLEY. ¿ES UNA OPERACIÓN MILITAR PARA CAPTURAR A BATMAN?







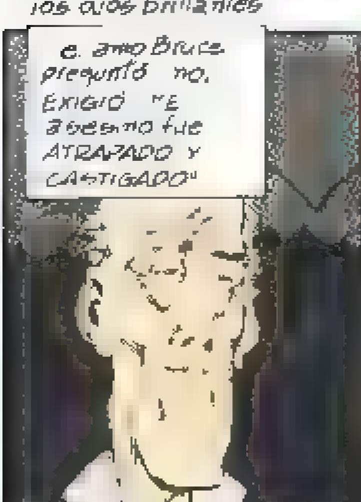
¿O ES LA BATALLA FINAL ENTRE DOS TITANES? EL ULTIMO DUELO DEL CRUZADO ENMASCARADO CONTRA EL PODER DEL HOMBRE DE AC






DEJAN UN AGUJERO EN EL CORDÓN DE SEGURIDAD POR DONDE PODRÍA PASAR UN TANQUE
ESO ES JUSTO LO QUE LLEVO
QUEDAN VEINTE MINUTOS. NO LLEGARÁS TARDE, CLARK
NO TE GUSTA TRASNOCHAR
.. TODO EN POSICIÓN, JEFE ¿NO ES HORA DE QUE ME CUENTE EL PLAN? O SEA
¿SE MORIRÁ O QUE?
HAY VIENTO.
SUPONGO QUE SÍ
ALGO INTERFIERE CON NUESTROS SENSORES, KENT
DEBES BUSCARLO TÚ
ESO ES, CLARK. EXAMINA BIEN TODA EL ÁREA.
BÁÑALA DE RAYOS X
ACTIVA LOS SEIS MISILES CAZADORES QUE TANTO TRABAJO ME COSTARON
ES UNA PRUEBA DE FUERZA
QUIERO VER HASTA QUÉ PUNTO HAS SOBREVIVIDO A AQUELLA EXPLOSIÓN NUCLEAR
A MÁXIMA VELOCIDAD PODRÍA ESQUIVARLOS
NO LO HACE VEO CÓMO LE PATEAN DURANTE UN MINUTO O DOS
ME LO HE PASADO PEOR
Es extraño pensar en aquella noche más de cuatro décadas atrás
El amo Bruce tenía sólo nueve años y estaba muy inquieto, como siempre le ocurría por
Pero se sentó educadamente en su cama mientras Alfred le leía
"La carta robada"
escuchó en silencio mientras Alfred le explicaba, al terminar el cuento la aportación del señor Poe a la narrativa detectivesca
Entonces, con voz de acero
TK TK TK
TK TK TK

tan horriblemente formal los ojos brillantes

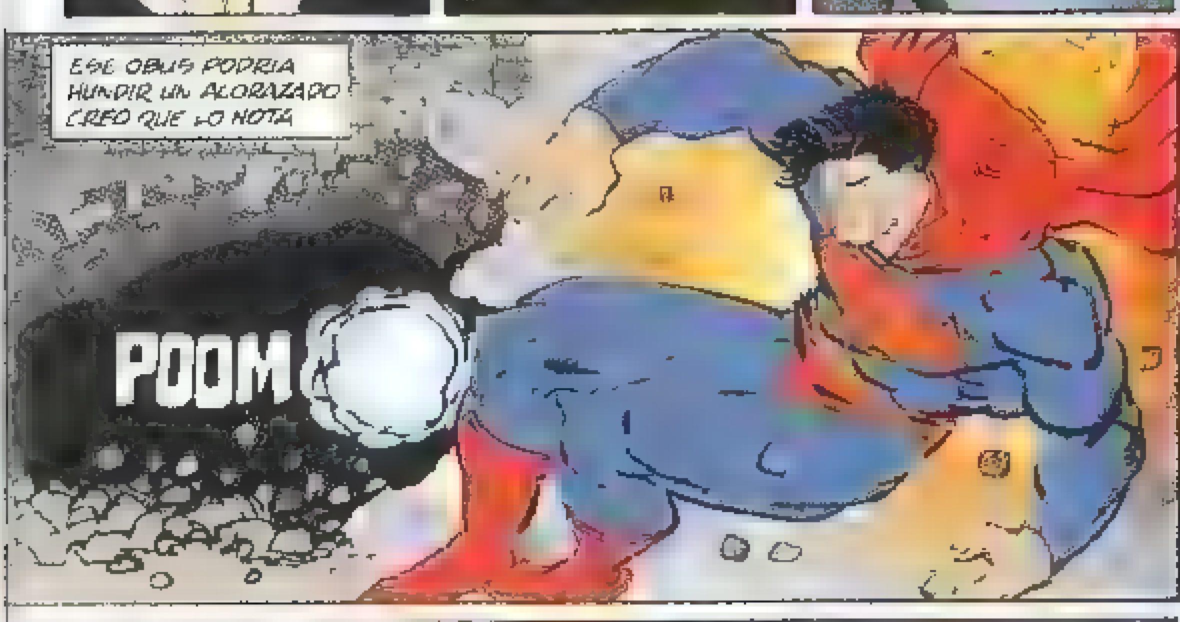


Alfred le aseguró que se había hecho justicia



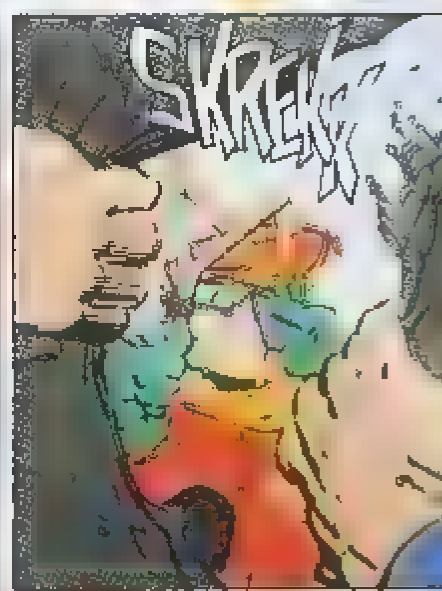








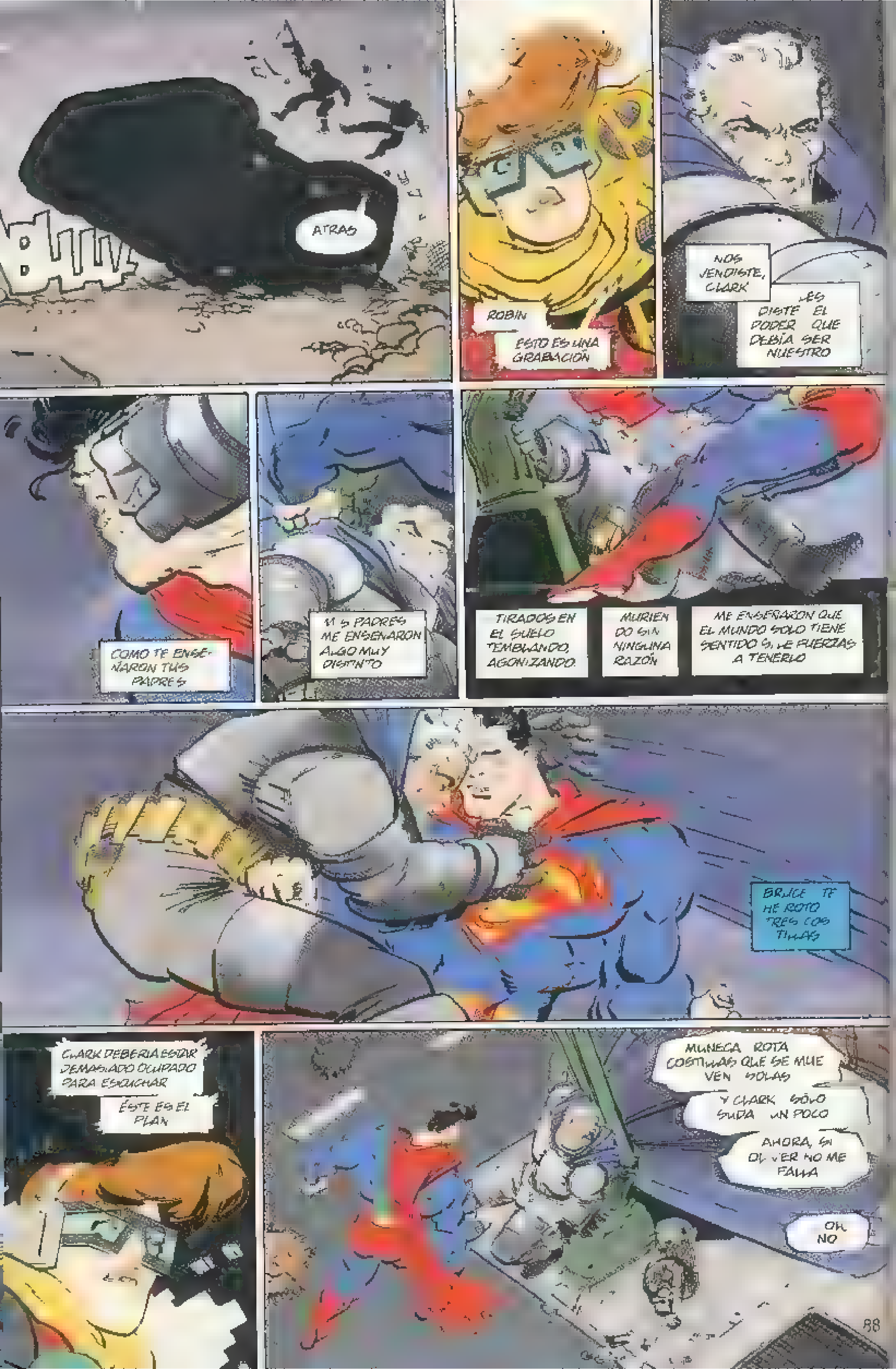




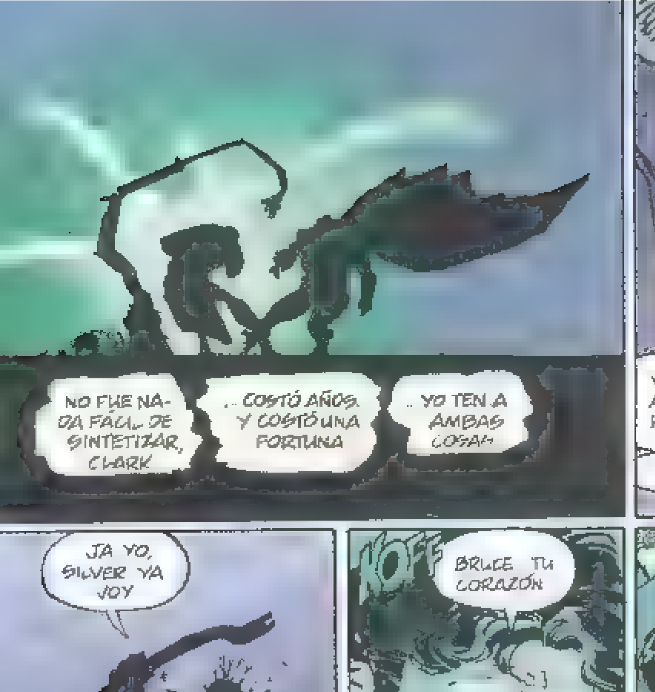



MÁS VIENTO
AHORA HABLA INTENTA RAZONAR CONMIGO NO PUEDO OÍR CLARO ESTÁ
TENGO LOS OÍDOS PROTEGIDOS SÓLO TENGO QUE PREOCUPARME DE MIS DIENTES.
TEMBLANDO COMO LOCOS O ROMPIÉNDOSE, COMO LAS VENTANAS DE TODOS LOS EDIFICIOS
CUANDO ACTIVO LA DESCARGA SÓNICA
TE SANGRA LA NARIZ TAN PRONTO, CLARK
NO CAIGAS AHORA LA NOCHE ES JOVEN
TENGO TANTOS PLANES.
Y TIENE QUE TERMINAR AQUÍ EN ESTE ASQUEROSO PEDAZO DE CALLEJÓN
DONDE MURIERON MIS PADRES
DONDE USARÉ LA ENERGÍA DE LA CIUDAD
TODA ELLA
PARA FREÍRTE EL CEREBRO.
TODAVÍA HABLA TÚ HABLA, CLARK
SIEMPRE HAS SABIDO QUÉ DECIR
"SÍ" TÚ SIEMPRE DICES SÍ A LAS PLACAS. O A LAS BANDERAS
MAL HECHO
EL VOLTAJE NO RECIBO NI UNA CENTÉSIMA PARTE DE LO QUE TÚ
PERO LAS COSAS VAN MAL DEMASIADO PRONTO
LO QUE NO TE HA FREÍDO A TI O A MÍ ALIMENTA ESTE TRAJE, CLARK
YA ES HORA DE QUE APRENDAS QUE SIGNIFICA SER
UN HOMBRE


BRUCE ES UNA TONTERÍA
SÓLO ERES DE CARNE Y HUESO.
COMO LOS DEMÁS
CAPITÁN LE HA QUITADO EL CASCO.
LO TENGO A TIRO
NI SE TE OCURRA, SOLDADO. NO HASTA QUE UNO DE LOS DOS CAIGA
ORDEN EJECUTIVA
ESCUADRÓN TRES. INFORMAD
KENT ACABÓ CON UNA MÁQUINA IMPRESIONANTE, SEÑOR. DE UNA ALEACIÓN QUE
SEÑOR, SE MUEVE
QUÉ DIABLOS
BRRRMMMMMMM


ATRAS
ROBIN
ESTO ES UNA GRABACIÓN
NOS VENDISTE, CLARK
LES DISTE EL PODER QUE DEBÍA SER NUESTRO
COMO TE ENSE-ÑARON TUS PADRES
MIS PADRES ME ENSEÑARON ALGO MUY DISTINTO
TIRADOS EN EL SUELO TEMBLANDO, AGONIZANDO.
MURIENDO SIN NINGUNA RAZÓN
ME ENSEÑARON QUE EL MUNDO SÓLO TIENE SENTIDO SI LE FUERZAS A TENERLO
BRUCE TE HE ROTO TRES COSTILLAS
CLARK DEBERÍA ESTAR DEMASIADO OCUPADO PARA ESCUCHAR
ÉSTE ES EL PLAN
MUÑECA ROTA COSTILLAS QUE SE MUEVEN SOLAS
Y CLARK SÓLO SUDA UN POCO
AHORA, SI DL VER NO ME FALLA
OH, NO


OLIVER PAYASO
MALDITO PERRO FALDERO
QUÉ
PROMETISTE NO ENTRETENERTE CON LOS SOLDADOS
SEÑOR UN HOMBRE CON UN ARCO
FUEGO A DISCRECIÓN
CLARK
SI CLARK DEDUCE QUÉ HACES AQUÍ
EL ÁCIDO LE DISTRAERÁ
OLIVER
BRAKAB
HAZTE MATAR CUANDO TRABAJES POR TU CUENTA
AAU
MALDITA SEA
AKABRAKA
KNCHH
SÓLO ME QUEDA UN MINUTO
Y SE ME ACABAN LOS RUCOS
NGGF
MALDITOS FASCISTAS HIJOS DE PERRA
BRAKABRAKABR
RAKABRA
OLIVER
HE CONSEGUIDO HACERLE ENFADAR
ES AHORA O NUNCA
K-TANK
GGG
FAPP

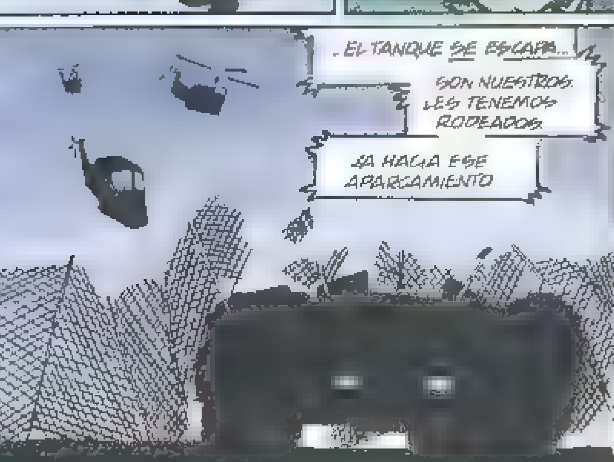

NO FUE NADA FÁCIL DE SINTETIZAR, CLARK
...COSTÓ AÑOS, Y COSTÓ UNA FORTUNA
...YO TENÍA AMBAS COSAS

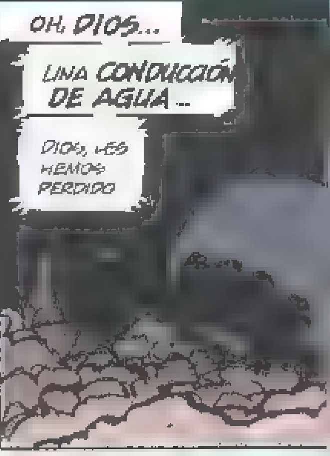
VENID A POR MÍ, HIJOS DE
QUÉ
MIRA HACIA ABAJO, CALVO

NO TENEMOS TODO EL DÍA

JA YO, SILVER YA VOY

BRUCE TU CORAZÓN

EMPIEZAS A ENTENDERLO, CLARK
ESTO ES EL FIN
PARA LOS DOS

...EL TANQUE SE ESCAPA...
SON NUESTROS. LES TENEMOS RODEADOS.
VA HACIA ESE APARCAMIENTO

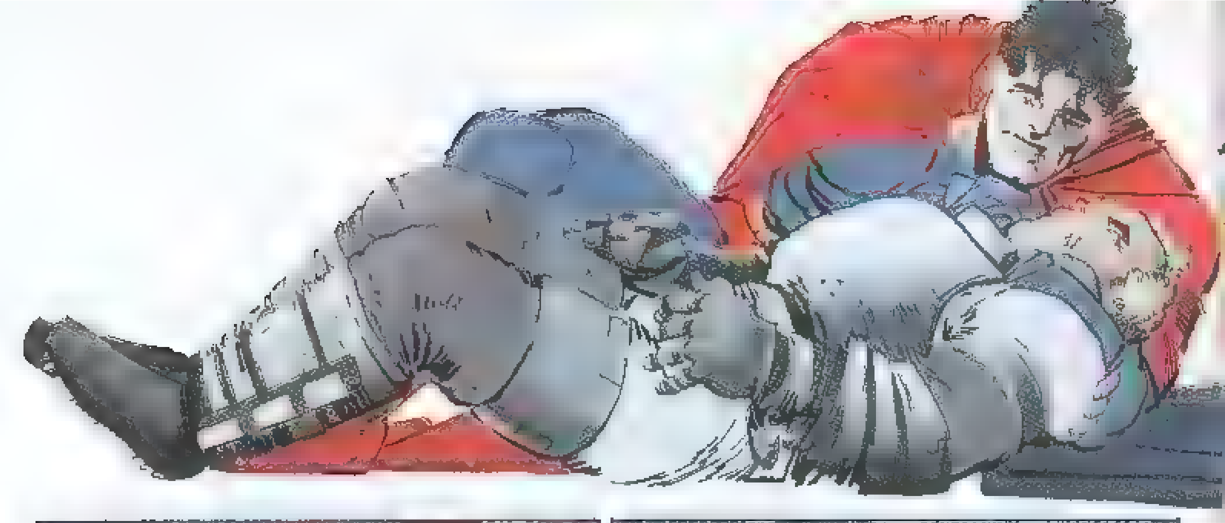
SE HA HUNDIDO...
QUÉ DIABLOS

OH, DIOS...
UNA CONDUCCIÓN DE AGUA...
DIOS, LES HEMOS PERDIDO

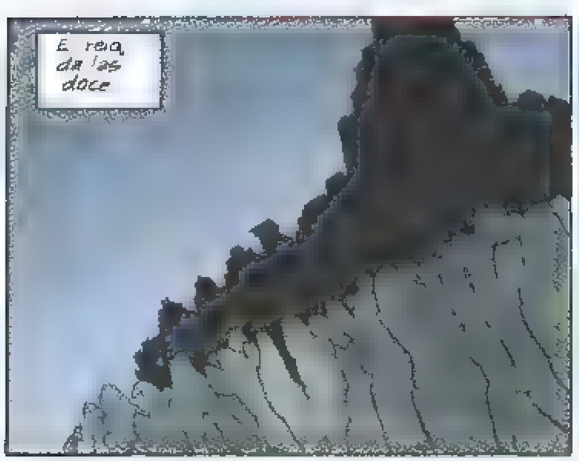
PUDIMOS HABER CAMBIADO EL MUNDO
AHORA MÍRANOS

YO SOY UN PELIGRO POLÍTICO Y TÚ ERES

UNA BROMA


QU ERO QUE ECUERDES ARK
EN AÑOS FUTUROS
EN TUS MOMENTOS MAS INTIMOS
QU ERO QUE RECUERDES M MANO EN LA GARGANTA
QUIERO QUE RECUERDES
AL HOMBRE QUE TE VENCIÓ





El anciano páramo tiembla bajo los pies de Alfred.

Bajo el suelo los ORDENADORES que contenían todos los valiosos secretos de BATMAN estallan y arden.

La colección inestimable de porcelana de la Sra. Wayne se rompe, como música...

... la masa central de la Mansión Wayne tiembla como si estuviera viva

El mundo se vuelve rojo nbl El techo de la mansión asciende hacia el cielo cabalgando sobre un pilar de llamas

Una sacudida recorre la columna de Alfred. "Claro" piensa, mientras la cabeza empieza a darle vueltas.

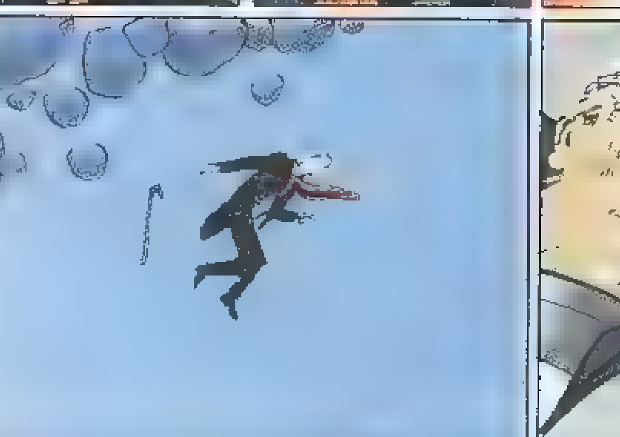


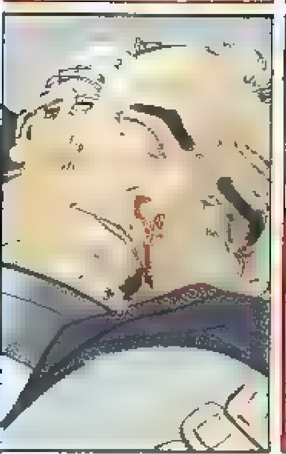






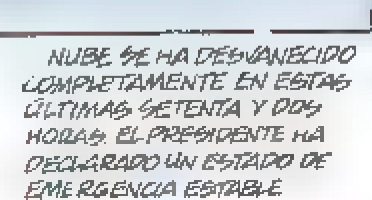


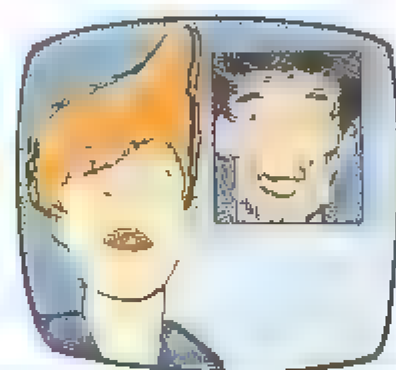


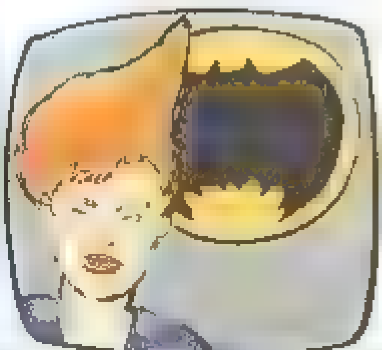




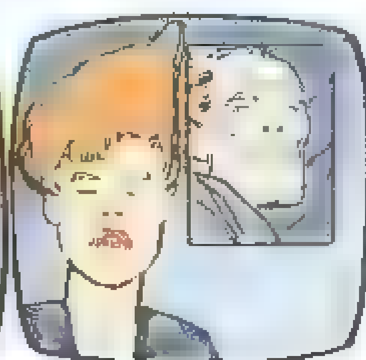
ENCOMENDAD SU ALMA







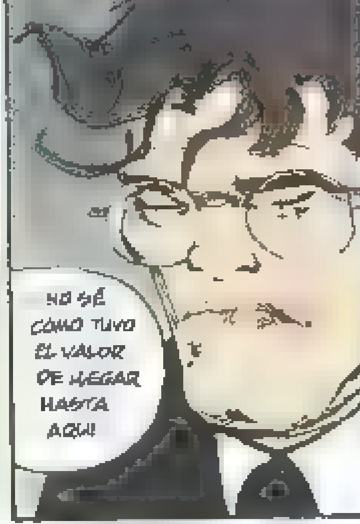






LA MANSIÓN WAYNE FUE DESTRUIDA POR UNA SERIE DE EXPLOSIONES, AL PARECER PROGRAMADAS POR EL MAYORDOMO DE WAYNE HALLADO MUERTO DE UNA APOPLEJÍA EN EL ESCENARIO DEL INCIDENTE



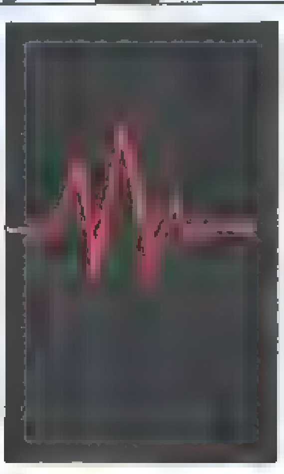




DONDE [illegible] A
PARAR EL DINERO ES UN
SECRETO QUE WAYNE
SE HA LLEVADO A LA
TUMBA. SU CUERPO
FUE RECLAMADO POR
SU ÚNICO PARIENTE,
UNA PRIMA
LEJANA

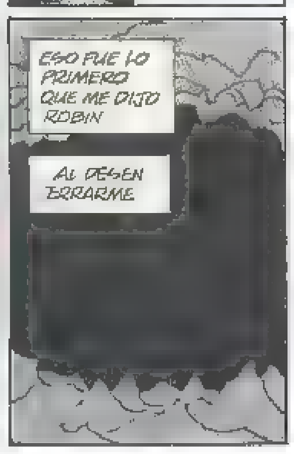


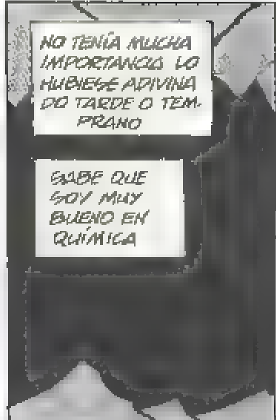


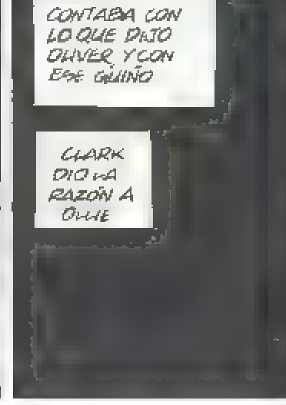











AHORA ME DEJARA EN PAZ A CAMBIO YO SERÉ DISCRETO
IGUAL QUE ROBIN... Y EL RESTO...
AHÍ ¿VES ESA CORNISA? SUBID UNA LUZ AHÍ
VALE, JEFE
CON CUIDADO
A PUNTO, JEFE
BIEN A M ALREDEDOR
NO TENEMOS TODA LA NOCHE
ESO NO ES CIERTO
TENEMOS AÑOS TANTOS COMO NOS HAGAN FALTA
PRIMERO NECESITAMOS AGUA POTABLE. HAY UNA CORRIENTE JUSTO DEBAJO DE
¡ROBIN! SIÉNTATE 8 EN
SÍ SEÑOR
AÑOS DE ENTRENO Y ESTUDIO, Y DE PLANES
AQUÍ, EN LA CUEVA INTERMINABLE, MUCHO MÁS ALLÁ DE LOS RESTOS DE UNA LUCHA POR CONTRA EL CRIMEN CUYA ÉPOCA YA PASÓ
EMPIEZA AQUÍ CON UN EJÉRCITO. PARA TRAER SENSATEZ A UN MUNDO PLAGADO POR COSAS MUCHO PEORES QUE LADRONES Y ASESINOS
ESTA SERÁ UNA BUENA VIDA
BASTANTE BUENA

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Jerry S[illegible]

Dick Sprang

[illegible]

[illegible]

Galería

Portadas originales

LIBRO UNO



El regreso del Señor de la Noche

LIBRO DOS



EL TRIUNFO DEL SEÑOR DE LA NOCHE

LIBRO TRES



LA CAZA DEL SEÑOR DE LA NOCHE

LIBRO CUATRO



La caída del Señor de la Noche

OBRA COMPLETA



WARNER BOOKS

Cubierta del volumen recopilatorio de DC Comics

EL REGRESO DEL SEÑOR DE LA NOCHE

LA CAÍDA DEL SEÑOR DE LA NOCHE

LA CAÍDA DEL SEÑOR DE LA NOCHE

NOVELA GRÁFICA PARA DC
UNA HISTORIA DE 46 PÁGINAS

POR FRANK MILLER
26/12/85

REUNIR HECHOS POLÍTICOS
LA BOMBA NOS LLEVA A LA
CONCIENCIA POLÍTICA DE BATT

ACTO 1
[PP. 1-12]

La Comisario Yindel y un escuadrón de polis armados se adentran con botes en el Túnel del Amor, buscando a Batman y al Joker. Ambos extremos del túnel están bloqueados, rodeados por coches de policía y docenas de polis. En medio del túnel, un poli llama a Yindel. Ha encontrado el cuerpo del Joker. En la oscuridad, Yindel y sus hombres se reúnen junto al cuerpo... pero el poli que lo descubrió ha desaparecido.

En la montaña rusa, Robin sigue en estado de shock. Una luz brillante la ilumina. Una voz resuena, ordenándole que no se mueva. Es un helicóptero de la policía, flotando sobre la montaña rusa, intentando seguir su movimiento con el foco de luz. Robin no responde ni reacciona. Llora, tiembla, está aturdida. Una voz activa su comunicador. «Robin —dice—, te necesito.» Robin despierta, se da cuenta por primera vez de su situación. Cuando el helicóptero vira, intentando no perderla de vista, Robin salta de la vagoneta y cae en una vía inferior, se cuelga de ella, y se oculta del helicóptero. Saca un pequeño aparato de su guante, el mismo que usó antes para llamar al Ala. Pulsa hábilmente los botones. «Necesito artillería», piensa. Tardará diez minutos en llegar. Mira abajo. Polis armados suben por las vías de la montaña rusa hacia ella. No tiene diez minutos.

En el túnel, Yindel y sus hombres rastrean las aguas con las linternas, buscando a Batman con orden de disparar. Yindel da con la silueta de un hombre que sale a flote. El poli que comparte el bote con Yindel apunta con su rifle. Yindel le desvía el arma en cuanto dispara. El hombre que ha salido a flote es el poli que encontró al Joker. Está inconsciente.

Dos de los polis acercan su bote al cuerpo del Joker. Van a subirlo a bordo. En cuanto lo mueven, algo estalla tras el Joker. El túnel se llena de gas lacrimógeno. «Una trampa —dice Yindel, que se coloca una pequeña máscara de gas—. Moved las linternas. No puede respirar bajo el agua.»

Bajo el agua, con un pequeño aparato en la boca, Batman coloca un artefacto bajo el bote de Yindel. Está sangrando.

Fuera del túnel, los polis ven salir gas del interior. Oyen el sonido de las explosiones. Entran.

Dentro del túnel, los polis encuentran a Yindel y a sus hombres en el agua, rodeados por los fragmentos de los botes. El agua sólo les llega a la cintura, y la vadean

en formación militar, armas a punto. El gas se despeja. Un poli, nervioso, salta aterrorizado cuando algo húmedo le golpea el casco. Mira arriba. Una segunda gota de sangre le acierta en el visor. Hace una señal al poli que tiene al lado, que apunta su linterna hacia arriba, hacia Batman, agarrado al techo del túnel. Batman se sumerge en el agua mientras los polis abren fuego. Empieza a pelear contra los polis, cuerpo a cuerpo. «Debo llegar a la boca del túnel—piensa—. Luego, cuento con Robin.»

En la montaña rusa, los polis se acercan a Robin, que sube por las vías. Un poli la tiene en el punto de mira. Otro poli le impide disparar. «Armas no—dice—. Con la chica, no. Órdenes de Yindel.» Los polis están a punto de atrapar a Robin cuando ella salta de una vía a otra, pega un brinco, hace un salto mortal y aterriza en las vagonetas, que empiezan su descenso. Después de una curva cerrada, las vagonetas descienden a toda velocidad, directamente sobre los polis. Los polis saltan a uno y otro lado, para evitarlas. El helicóptero de la policía localiza a Robin y se acerca. De pronto, el Batcóptero aparece en el cielo nocturno. Robin grita una orden, el Batcóptero pasa por entre las vías y se coloca justo encima de las vagonetas. Robin se agarra a una rueda y el helicóptero asciende, mientras el de la policía, desviado de su rumbo por las turbulencias creadas por el Batcóptero, mucho mayor, intenta recuperar la estabilidad.

Los polis se amontonan sobre Batman cuando este llega a la boca del túnel. De pronto, una ametralladora peina las aguas. Los polis buscan cubierto mientras Batman sale del túnel, vacilante, y cae. Robin se lanza desde el helicóptero. Mientras las balas se pierden en el agua a su alrededor, coge a Batman del brazo y se esfuerza en levantarle.

Mientras, el noticiario televisivo continúa, con Hernando Hernández y Lola Chong. Batman y Robin escapan de la policía. El asesinato se añade a los cargos contra Batman.

En un 7-Eleven, en algún lugar de Gotham City, un detective de la policía, fuera de servicio, abre un refrigerador y alarga la mano para coger unas cervezas. Oye un alboroto en el mostrador, y echa un vistazo por el pasillo: ve a cuatro atracadores amenazando al dependiente, blandiendo pistolas, tirando al suelo latas y botellas, y exigiendo al dependiente que vacíe la caja. El detective sube por el pasillo, lentamente, y saca la pistola. Llega hasta los atracadores, que le dan la espalda, y les dice que no se muevan. Un quinto atracador, que no vemos hasta este momento, apunta con su pistola a la cabeza del detective y ríe.

Delante de la tienda, un sexto atracador, que espera en un coche con el motor en marcha, oye el sonido del disparo, maldice y mete una marcha, justo cuando tres hombres montados en motocicletas aparecen en el aparcamiento. El atracador del coche contempla aterrorizado las motos, cuyos conductores todavía no son más que siluetas, sin rasgos distinguibles. El atracador pisa el acelerador a fondo y el coche sale disparado. Uno de los motoristas hace una señal. Otro enciende un cóctel Molotov y lo tira contra el coche. El coche se incendia. El atracador, en llamas, sale del auto y cae al suelo. Mira hacia arriba. El cañón de una escopeta recortada le da la bienvenida. El sonido del disparo es enmudecido por el rugido del coche al estallar.

Dentro de la tienda, los atracadores dan media vuelta, iluminados por las llamas de la explosión. Inmóviles, no saben qué hacer. De pronto, los cristales de la tienda estallan hacia dentro, hechos añicos por disparos de escopeta.

Con las siluetas recortadas por las llamas, tres Hijos de Batman avanzan, rodeados por el marco de cristales rotos, con las escopetas apuntando al suelo. Esperan hasta que los atracadores levantan sus armas para disparar. Destrozan a los atracadores a tiros de escopeta. El dependiente queda, en medio del caos de sangre, productos y cadáveres, gritando de terror. Añadir cinta de HDB: «Que se preparen los criminales de Gotham».

Comentario grabado del difunto Dr. Bartholomew Wolper, seguido del comentario de la viuda de Wolper, quien asegura que el asesinato del Joker por parte de Batman debería bastar para relacionar a Batman con las acciones de los Hijos de Batman.

Continúa el comentario, con breves entrevistas al gobernador y al alcalde. Ya no evitan el tema. Se ha convertido en una necesidad política atacar a Batman. También se entrevista a la gente de la calle. Al parecer, Batman tiene pocos partidarios. El único partidario entrevistado es un lunático paramilitar.

En la cárcel de Gotham, Yindel es perseguida por un abogado mientras pasa por delante de celdas llenas de Mutantes capturados. El abogado protesta por las condiciones de hacinamiento. Yindel se pregunta qué va a hacer con ellos. Los mutantes están furiosos, confusos. Su banda ha muerto. Antiguos miembros de ella son ahora los Hijos de Batman. No saben qué hacer.

En la Batcueva, Robin está sentada, nerviosa, ante una puerta cerrada. La puerta se abre, sale Alfred, agotado, vestido con una bata quirúrgica, con los brazos ensangrentados hasta el codo. «¿Saldrá de ésta?», pregunta Robin. «Vivirá», dice Alfred.

Se reanuda el noticiario televisivo y el presidente anuncia que las tropas soviéticas se han retirado de Corto Maltés.

Clark Kent cruza en jeep los restos calcinados de Corto Maltés. Está cansado, agotado, pero no puede evitar oír los boletines de noticias. Informan del aparente asesinato del Joker. «Bruce —piensa—, estás acabado.» Sentado junto a Clark hay un general de las Fuerzas Aéreas, que habla triunfalmente de la victoria. Clark levanta la vista hacia el cielo, alarmado. Hace callar al general y escucha.

Un misil nuclear soviético atraviesa los cielos con un rugido.

El general, asustado, contempla el asiento de al lado. Las ropas de Clark caen, vacías.

Un asesor despierta al presidente, en plena noche, para informarle de que los soviéticos han lanzado un misil nuclear. El misil estallará sobre Corto Maltés dentro de quince minutos. «Tráeme la sal de frutas —dice el presidente—. Y convoca a los de siempre.»

Una pantalla de ordenador se ilumina, muestra el misil como un punto que se acerca a Corto. El general Lockheed grita al presidente. «Esto es un acto de guerra —dice—. Deme la orden.» «Aun no —dice el presidente—. Veremos qué puede hacer nuestro pequeño elemento disuasorio.»

Superman se enfrenta al cohete, a dos minutos de la detonación. Lentamente, empuja y lo hace virar. «Te reíste de ellos, Bruce —piensa—, pueden hacer esto y tú te reíste de ellos.» Superman cuenta el número de vidas que se perderán en Corto si fracasa, y continúa empujando.

Superman y el misil sobrevuelan una cadena montañosa. Vuelve a contar las víctimas, incluidos todos los animales y plantas. Se esfuerza, cambia de nuevo el rumbo del misil. Ahora sobrevuelan el desierto. El recuento de víctimas es ahora de doce serpientes y tres docenas de escorpiones. Superman también describe en detalle la vida del desierto..., ranas que hibernan bajo tierra, hienas, etc. Se conforma. Suelta el cohete y se aleja tan rápido como puede.

El presidente se dirige a la nación.

«No sufráis —dice—, no es la Tercera Guerra Mundial. Todavía somos América, y yo todavía soy el presidente.» De pronto, la pantalla de televisión se apaga.

Superman queda atrapado por la explosión al detonar la cabeza nuclear.

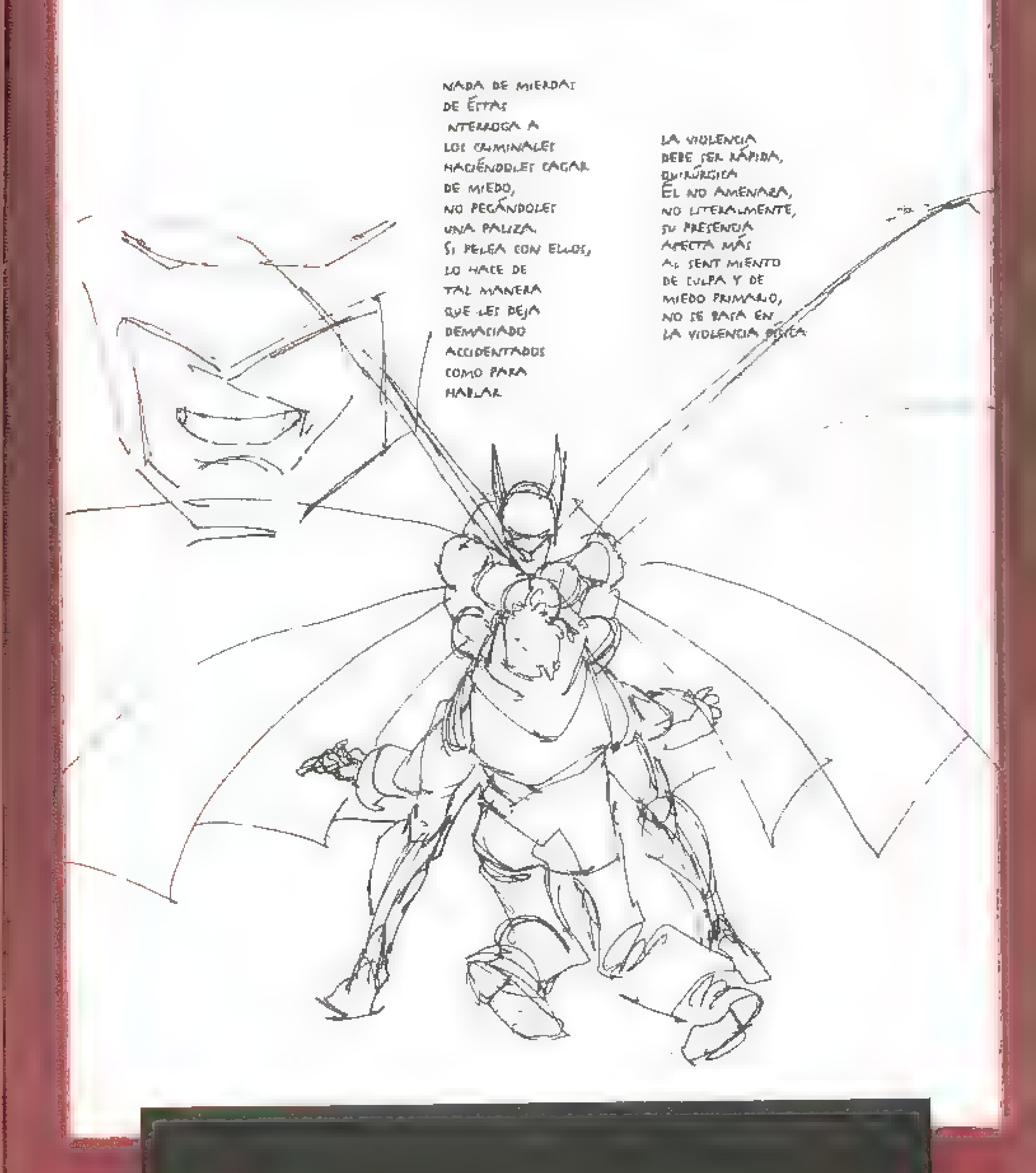
Robin y Alfred están sentados en la Mansión Wayne. Bruce yace en una cama de hospital, inconsciente, rodeado de monitores que muestran sus constantes vitales.

Robin contempla el cardiograma, fijamente, mientras Alfred intenta convencerla de que coma algo. Robin se sobresalta, horrorizada, cuando el cardiograma se vuelve plano, y despues se apaga. Entonces se da cuenta de que la sala también esta a oscuras. «Un apagón», dice. Alfred, junto a la ventana, le responde que debe de ser un apagón enorme. Gotham City está a oscuras. «¿Cómo volveré a casa? —pregunta Robin—. Debe de ser tarde.» Alfred saca el reloj de su bolsillo. El reloj está parado.

Los ojos de Bruce se abren. «Clark —piensa—. Idiota. Les has dejado hacerlo. Siempre supe que lo permitirías.»

Superman es como un muñeco de trapo en medio de la bola de fuego nuclear. El desierto se desvanece bajo una enorme nube en forma de hongo.

Usar a los HDB es idea de Robin... y hace que funcione.



ACTO 2

[PP. 13-24]

Un avión comercial sobrevuela la silueta negra de Gotham City. El piloto grita por un micrófono estropeado. Una azafata grita al piloto que los pasajeros son presa del pánico. El avión atraviesa el cielo nocturno, colisiona contra un rascacielos. Cristal, piedra, luego el avión en sí, ahora en llamas, caen sobre la calle, sobre un cruce lleno de coches parados. Los coches estallan, uno a uno, cuando prende la gasolina de los tanques. Un poli de tráfico solitario intenta mantener el orden entre las explosiones y la multitud que grita. Dispara al aire. Un hombre se le echa encima, le deja inconsciente, y le roba la pistola. «Es el fin del mundo —dice el hombre—. Sálvese quien pueda. Y yo tengo una pistola.»

En la Mansión Wayne, Robin ayuda a Bruce a recorrer un largo pasillo. «Trae el traje», dice Bruce a Alfred, ignorando sus protestas. «Por aquí —dice Bruce a Robin—. A los establos.»

En un vagón de metro lleno de gente, todos esperan, silenciosos, aterrorizados, preguntándose si son supervivientes de un holocausto. Un sacerdote reza en voz alta.

El escaparate de una armería de Gotham estalla. Una multitud asustada entra en la tienda y se hace con las armas y las municiones.

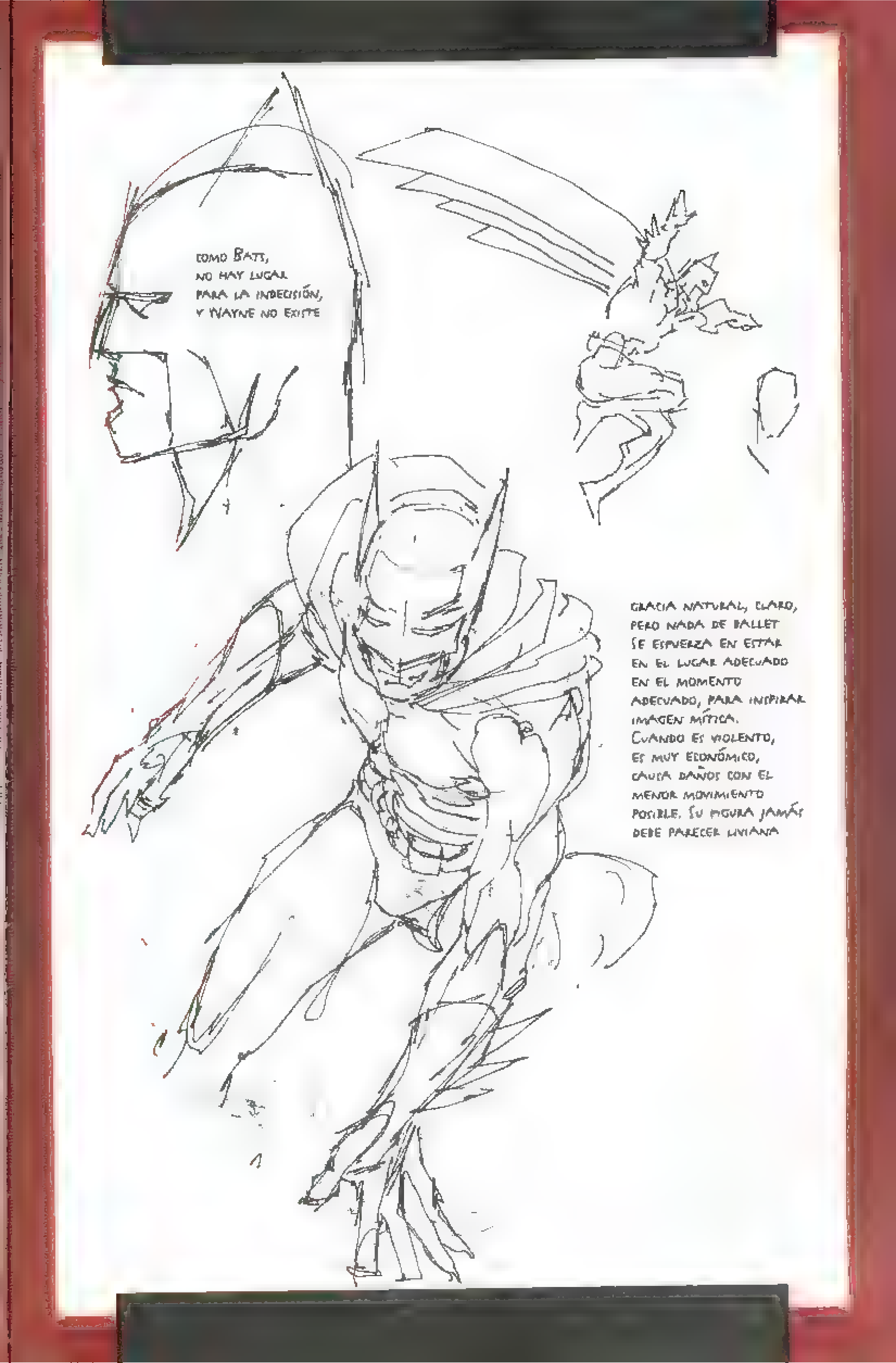
El fuego se extiende, desde el lugar donde cayó el avión, por el Barrio Oeste de Gotham. James Gordon, en la calle, deja caer una bolsa de comestibles cuando ve el caos que le rodea. Levanta la vista y ve su propio edificio en llamas. Sarah, grita, pero luego se calma. No puede permitirse pensar en Sarah. Agarra a un hombre que pasa corriendo por su lado, con una palanca en la mano. El hombre levanta la palanca para golpear a Gordon, que le apunta con su Magnum entre los ojos. Gordon ordena al hombre que le obedezca, empieza a gritar a la gente que le rodea, y ellos, al oír su voz autoritaria, responden. Abren una boca de riego a golpes. Encuentran recipientes, cubos de basura, cartones de leche, de todo, y se forma una cadena de cubos. La multitud, olvidado el pánico, trabaja contra el fuego. Gordon tose, envuelto en humo, y sigue dando órdenes.

En el vertedero, al otro lado de Gotham, los Hijos de Batman, antorchas en alto, están discutiendo. Hay unas dos docenas, y no se ponen de acuerdo. El comandante grita que es su oportunidad para tomar el poder, para violar Gotham, incendiarla... para purgar Gotham.

Algo estalla en medio de todos ellos, esparciéndoles en todas direcciones. Se levantan, armas en alto, listos para el combate, mientras dos figuras se acercan a caballo. Contra la silueta en llamas de Gotham, aparece Batman, montado en un corcel negro. Robin le sigue, con más caballos. «No habrá saqueos —ordena Batman—. Esta noche nosotros somos la ley. Esta noche, yo soy la ley.» El comandante apunta a Batman con su escopeta. El hombre que tiene al lado mata al comandante de un disparo. «Esperamos tus órdenes, líder», le dice a Batman. «Venid conmigo —responde Batman—. Necesitamos más hombres.»

En el vagón de metro, un contable yuppie ordena callar al sacerdote y empieza a exigir que se eche a unas cuantas personas del tren. Deja de exigir cuando se encuentra con una navaja al cuello. Un hombre negro, con todo el aspecto de ser un criminal callejero, con una radio enorme, etc., dice al yuppie que se calle. «Sigue rezando —le dice el negro al sacerdote—. Puedes dejar de hacerlo cuando mi radio vuelva a funcionar.»

En el Barrio Oeste de Gotham, en llamas, la cadena de cubos de Gordon lucha contra el fuego, mientras las víctimas de quemaduras son sacadas de los edificios. Dos enfermeras, sin ningún equipo, intentan ayudarlas, incapaces de hacer nada más que


COMO BATS,
NO HAY LUGAR
PARA LA INDECISIÓN,
Y WAYNE NO EXISTE
GRACIA NATURAL, CLARO,
PERO NADA DE BALLET
SE ESFUERZA EN ESTAR
EN EL LUGAR ADECUADO
EN EL MOMENTO
ADECUADO, PARA INSPIRAR
IMAGEN MÍTICA.
CUANDO ES VIOLENTO,
ES MUY ECONÓMICO,
CAUSA DAÑOS CON EL
MENOR MOVIMIENTO
POSIBLE. SU FIGURA JAMÁS
DEBE PARECER LIVIANA

cubrirlas y darles licor procedente de una tienda cercana. Gordon, con el rostro descompuesto en una máscara de dolor, se detiene un momento para comprobar su pulso. Gordon: «Si muero ahora, no... no serviré de nada a nadie». Se da la vuelta cuando oye la voz de Sarah. Aparece su silueta en el portal del edificio, iluminada por las llamas. Ella corre hacia él, justo cuando, detrás suyo, un conducto del gas estalla. Es arrojada, en llamas, a los brazos de Gordon. Él la envuelve en su gabardina, gritando una y otra vez su nombre.

En la cárcel, los Mutantes detenidos gritan y se debaten. Huelen a humo. El fuego se extiende, y las llamas de un edificio vecino afectan a la cárcel. Yindel grita órdenes a sus hombres, asustados. Merkel le dice que no hay manera de salvar la cárcel. Yindel medita un momento, contempla a los Mutantes. Ve que uno muy joven rompe a llorar. «Soltadles», dice.

Los Mutantes salen a la calle, gritando y sedientos de sangre. «Es nuestra noche —dice uno—. Vámonos de juerga.» Otro coge un trozo de madera ardiendo, lo levanta bien alto. El extremo de la madera en llamas es destrozado por un disparo de escopeta.

Batman, Robin, y los Hijos de Batman aparecen a caballo. Dos docenas de escopetas apuntan a los Mutantes acorralados. «Juradme fidelidad —dice Batman—, o morid.» Los Mutantes están confusos. Detrás suyo, aparece Yindel con varios polis, armas en alto. Batman les contempla. «No terminará esta noche —declara—. La pesadilla sólo ha empezado. La energía regresará por la mañana. Pero no habrá mañana.» «La bomba —dice, furioso—, estalló sobre un desierto. Ese desierto está ahora en el cielo, extendiéndose sobre el hemisferio. Oscurecerá el cielo de Gotham. Ocultará el sol y la luna.» Mientras sigue hablando, unas nubes negras oscurecen la luna. La sombra se extiende sobre los Mutantes, asustados. Uno a uno, se quitan los visores. Yindel retrocede, ordena a sus hombres que hagan lo mismo. Merkel le pregunta por qué. «Es demasiado grande», dice ella, distante. «Arrodillaos —dice Batman—. Juradlo.» Los Mutantes caen de rodillas y uno de los Hijos de Batman dispara su escopeta al aire. «Gotham City pertenece a Batman», dice.

En el desierto, que ahora es una hoja de cristal ahumado, un vehículo parecido a un tanque, propulsado hidráulicamente, avanza entre enormes llamaradas. El cielo está negro. El vehículo saca unas mangueras que esparcen espuma y apagan el fuego en una pequeña parcela del cristal. Emergen unos hombres, con trajes blindados, con grandes aparatos parecidos a estetoscopios. Conectan los aparatos al suelo. Con gestos, indican que no hay rastro del Agente Kent.

Están a punto de volver a subir a su vehículo cuando caen al suelo, sacudidos por un temblor de tierra. El cristal se agrieta, y una figura ennegrecida, casi esquelética, atraviesa la corteza. Parece un zombie; el traje le cuelga de los huesos. Mira hacia el cielo. No hay sol que pueda darle energía. Se levanta, vacilante, y se alza lentamente por los aires. Debe hallar el sol, piensa, mientras atraviesa las llamas atómicas hacia las alturas.

En Gotham, Gordon cuida de Sarah, le habla histéricamente, le da whisky. Tiene graves quemaduras, pero vivirá. Gordon levanta la vista; ve rostros ennegrecidos, a la espera de sus órdenes, mientras se incendia un edificio tras otro. Gordon levanta a Sarah en brazos, envuelta aún en su gabardina. «No podemos salvar el barrio —dice Gordon—. Cargad con los heridos.»

«Me necesita tanta gente», piensa Clark, mientras se eleva hacia las nubes. Enormes y sobrenaturales relámpagos, una tormenta provocada por el desequilibrio en el campo magnético de la Tierra. Intenta maniobrar como puede. Es golpeado por un rayo. No es que le haga cosquillas. Cae al suelo, a cientos de millas del desierto. Está inconsciente.

En Gotham, la multitud que robó la tienda de armas asalta unos ultramarinos. Un guarda armado les apunta con su pistola y les ordena detenerse. Alguien dispara un rifle y el guarda cae muerto sobre unos estantes llenos de latas. «¡Las latas!», grita alguien de la turba, y empiezan a llenar de latas los carros. Empiezan a salir de la tienda cuando oyen el sonido de unos caballos que se acercan.

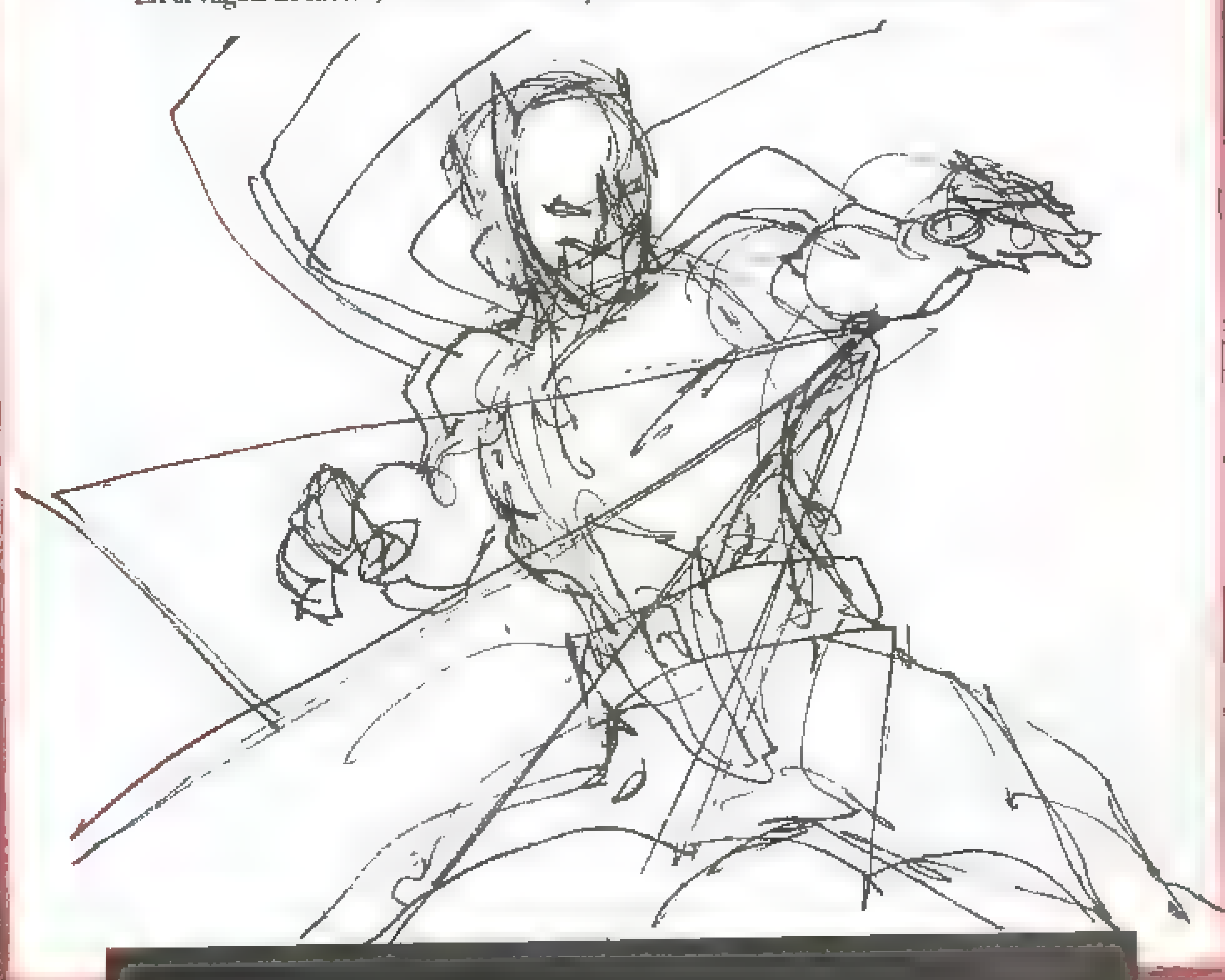
Dos Hijos de Batman, a caballo, lideran una docena de Mutantes hacia las tiendas. «Soltad las armas —dice un HDB—. Y soltad la comida.» Uno de la multitud levanta una pistola. El HDB se lo carga de un disparo. «Al Barrio Oeste —dice el HDB a la turba—. Ayudad a apagar el fuego. Hablamos en nombre de Batman.»

Lo que parece un meteoro cae sobre la jungla sudamericana, rompiendo el follaje y haciendo temblar el suelo. Clark yace en un crater, moribundo. Se arrastra, lentamente, hacia el borde del cráter. No puede alcanzar el sol. Pero el poder del sol se almacena en la tierra. «Fotosíntesis —piensa—. Me necesita tanta gente.» Llega al borde del cráter, toca un pedazo de tierra, luego una preciosa flor tropical. La flor se marchita y muere. Entonces, a partir del lugar donde yace Clark, la jungla muere en varias millas a la redonda. Clark se levanta, de nuevo como un hombre, severamente demacrado, pero Superman de nuevo. Surca los aires. El mundo le está gritando.

Batman da ordenes a los HDB, como un general al mando de sus tropas, asignando a cada grupo de Mutantes e HDB distintos barrios que proteger. Se encoge momentáneamente sobre la silla, luego continua. Robin le observa.

Un avión cae del cielo hacia Rio de Janeiro. Superman vuela hasta situarse debajo, intentando dominar su peso. No puede mantenerlo en el aire, pero usa su cuerpo para amortiguar el impacto. Bajo el morro destrozado del avion, Superman se levanta, se repone, y salta hacia las alturas.

En el vagon de metro, el sacerdote reza, y se detiene cuando oye la estática de una radio.



ACTO 3

[PP. 25-36]

Gotham City se extiende bajo una capa negra de nubes. Las luces de la ciudad están encendidas. Nieva.

Por la tele, el vicepresidente se dirige a la nacion. «El presidente ha muerto —dice—. Como precaución, el presidente emprendió un vuelo de seguridad en el Air Force One. El Air Force One cayó como una piedra cuando cesó toda actividad electrica en el hemisferio. La bomba —continúa— era de un tipo que los EE.UU. no sospechaban que existiese. . una creación soviética llamada el Enfriador, diseñada para causar el máximo daño ecologico. Así pues, aunque sus efectos inmediatos fueron los que esperaban los expertos, el pulso magnetico que provoco y el polvo y suciedad que esparció por la atmósfera eran comparables al de un ataque nuclear de mucha mayor envergadura. Los soviéticos quisieron darnos una lección —dice el vicepresidente—. Pero, ante la sorpresa de todos, no se aprovecharon del apagón, que paralizó la capacidad nuclear de los EE.UU.; no lanzaron un ataque a gran escala. Aunque nosotros también les dimos una lección cuando volvió la luz. Borramos Cuba de la faz de la tierra.»

Pasan dias. Superman y Batman se dedican en cuerpo y alma a mantener el orden. El vicepresidente declara un estado de emergencia estable.

La Comisario Yindel ordena arrestar a los Hijos de Batman, pero no pueden encontrarles gracias al liderazgo de Batman. La orden de busca y captura por asesinato contra Batman reaviva una cautelosa discusión sobre los individuos disfrazados que se distancian voluntariamente del resto de la humanidad.

Una enorme locomotora se detiene en Gotham Central Station. De ella baja Clark Kent. Compra un periodico, lee un editorial quejándose, en términos populacheros, de los supuestos héroes que se creen mejores que nadie. «Deberian tomarse medidas», dice el editorial. «Se tomarán medidas —piensa Clark, doblando el periódico—. Te has pasado de la raya, Bruce. Voy a por ti. Pero primero, me ocuparé de tu club de fans.»

Un camion que lleva desesperadamente suministros médicos necesarios se detiene en una avenida de Gotham ante un presunto accidente. Un sedán está volcado sobre la calle helada. A su lado, una mujer yace echada. Tiene una gran barriga, como si estuviese embarazada. Un hombre se inclina sobre ella, desesperado. Cuando el camión se detiene, el hombre se gira, declara que es su mujer, que a pesar de la prohibición de circular en coche, la llevaba a toda prisa al hospital para dar a luz cuando el coche volcó. En el camión, el conductor dice al guarda que lo compruebe. El guarda duda, tienen órdenes de no bajar del camión porque diversos cargamentos de medicinas han sido robados. El conductor insiste. «Aún somos humanos, por el amor de Dios», dice. Con cautela, el guarda desciende del camión, con la mano sobre la pistola enfundada. Tras un banco de nieve, aparece un hombre con una máscara de esquiador, que apunta con una ametralladora al guarda. El guarda maldice y levanta las manos. La mujer se levanta, sonriendo, y saca una pistola de su falsa barriga. «Baja del camión», dice, y el conductor lo hace. «Qué diablos —dice la mujer, mientras amartilla el arma—. Matemosles.» «Un momento —dice el hombre—. ¿No oyes unos caballos?»

Tres Hijos de Batman aparecen, armados con escopetas. Les apuntan. Los ladrones se dan la vuelta, a punto para abrir fuego. De pronto, un viento terrible sopla por la avenida, una ventisca helada que derriba a los HDB de los caballos y que hace caer a los ladrones sobre la escarcha de la calle. Sopla con más furia aún. La nieve es cegadoramente blanca. Después de unos momentos, amaina, y deja al guarda y al conductor con su camión, solos en la avenida.

El telediario revela que los HDB están apareciendo en la Cárcel de Gotham en cantidades alarmantes, magullados, indefensos, pero negándose a explicar quien o qué les ha detenido. Un lugarteniente de los HDB hace una breve declaración. «Nuestro líder vendrá a por nosotros».

Establecer que Robin es la razón por la que Bats sigue vivo.

Batman y Robin cabalgan por otra calle helada de Gotham. Robin viste orejeras y mallas, además de su traje. Batman lleva una placa pectoral, diseñada por él, que controla sus constantes vitales y las mantiene estables. No se está recuperando tan rápidamente como esperaba. Observa a Robin, sorprendido de la rapidez con la que está aprendiendo a cabalgar. Sonríe cuando ella hace saltar a su caballo un gran montículo de nieve. «Esta chica es un milagro», piensa.

Su propio caballo se levanta sobre las patas traseras cuando un rayo calorífico hace impacto ante él. Batman cae del caballo. El hielo de la calle estalla. Una nube de vapor. Cuando despeja, queda un mensaje escrito en la calle, una sola palabra: «¿DÓNDE?» En voz muy baja, Batman dice: «Crime Alley» Robin le ayuda a levantarse. «¿Qué significa eso?», pregunta. Él le toca la mejilla. «Significa que estás despedida», le dice con delicadeza. Se aleja a caballo. Ella le sigue.

El telediario informa de que la cárcel está llena a rebosar de HDB, mucho más que anteriormente, con los Mutantes. Es evidente que los HDB han crecido, y que de dos docenas han pasado a ser todo un ejército. Yindel pide ayuda a las cárceles vecinas, para poder encontrar espacio para todos ellos. Su petición es rechazada. Sola en su despacho, Yindel se pregunta qué puede hacer con ellos .. y cuánto tiempo podrá retenerlos.

En la Mansión Wayne, Batman, Robin y Alfred están en la Batcueva. Batman está parcialmente cubierto con piezas de armadura negra. Da órdenes a Robin, le dice cual será su papel en la lucha que se avecina. Se vuelve hacia Alfred, le agarra los hombros. «Es la hora —dice—, viejo amigo. Ya sabes qué debes hacer.» Alfred asiente solemnemente. Batman y Robin se dedican a armar una serie de bombas mientras Alfred se aleja.

El telediario informa de que Crime Alley ha sido evacuado por la Guardia Nacional, y acordonado, sin ninguna explicación.

En su despacho de la televisión, Lola Chong grita a sus superiores. Les dice que ellos y todos los periodistas del mundo saben perfectamente quien ha detenido a los HDB, y que esa evacuación puede ser el preludio de la noticia de la década. Quiere investigarlo, y emitirlo, al carajo con las normas de la FCC. Sus superiores se ponen nerviosos. Ella amenaza con dimitir

En la Mansión Wayne, solo, Alfred limpia con cuidado el escudo de armas de la familia Wayne.

Un viento frío sopla en Crime Alley. Un viento muy frío.

Aparece un punto en una pantalla de radar. Iluminada por la pantalla, Robin susurra a un micrófono. «Creo que ya está aquí», dice. Escucha por un auricular, presiona una serie de botones.

Una bota roja pisa el asfalto.

En la calle tiene lugar una explosión brutal. Cuando las cosas se aclaran un poco, se ilumina un foco que examina la calle destrozada. Da con una figura, que se levanta de rodillas entre los cascotes. Superman levanta la cabeza, ve un helicóptero encima suyo. Siente dolor y esta furioso. Sus ojos se vuelven rojos. Entonces aparta la vista violentamente. Superman: «Me dijeron que no habría inocentes». La fachada de un edificio cercano se incendia.

En el helicóptero, Lola Chong ordena al piloto, excitada, que descienda más. «Le hemos encontrado —dice—. A la mierda la FCC.»

Superman corre por un callejón, sin volar. Examina el vecindario, con los ojos azulados,



a través de sus rayos X. Los rayos X activan diversos misiles de caza, que se precipitan sobre él desde todas direcciones. Abate tres en el aire, con visión calorífica. El cuarto le acierta, y le hace atravesar las paredes de un edificio antes de estallar. El edificio se derrumba sobre él.

Lola Chong describe la batalla de los dioses en Crime Alley. Es interrumpida cuando un helicóptero de combate del ejército se detiene junto al suyo, y les ordena abandonar la zona o serán derribados. «Haz lo que dicen», ordena Lola. Pero vuela bajo. Cuando el helicóptero de Lola desciende y se aleja del área, ella salta a la calle con una cámara y una grabadora portátiles. Fuego de ametralladora la persigue mientras corre a ocultarse. Llega hasta el edificio derrumbado, grabando, ya sin emitir en directo.

En la Mansión Wayne, Alfred está ante una enorme chimenea, donde ruge un gran fuego. Tiene un álbum de recortes abierto por una de las primeras páginas, donde vemos recortes de periódico de hace veinticinco años, que relatan los primeros asaltos de Batman contra el crimen en Gotham City. Alfred pasa los dedos sobre los recortes, delicadamente. Sonríe y arroja el álbum al fuego.

Superman se levanta de nuevo, esta vez con la nariz ensangrentada, pero más calmado... más irritado que furioso. Fuego de ametralladora le cruza el pecho y le derriba al suelo. La tierra tiembla. Una pared cercana cae. El Batmóvil aparece, escupiendo balas.

Superman esquiva los disparos como puede. Sonríe, dice: «¿Mañana no tienes que ir al colegio?»

Dentro del Batmóvil, Robin habla por un micrófono. «Creía que no podía ver a través del plomo», dice. «Puede oír a través de él», le responde una voz.

Superman aguza el oído al detectar la voz de Batman y le localiza instantáneamente a dos manzanas de distancia. Cuando se da la vuelta para dirigirse hacia la voz, una carga de napalm le envuelve. Superman estalla en llamas. El Batmóvil continúa dirigiéndose hacia él. Superman, todavía en llamas, se enfrenta con la máquina. Se concentra, pero no puede activar su visión calorífica. Un cañón vira y le apunta a quemarropa. Salta sobre él, lo retuerce hacia arriba, con el rostro distorsionado por el esfuerzo. Suelta el cañón, cae bajo las orugas del Batmóvil. El Batmóvil le pasa por encima, pero es levantado y vuelca sobre un flanco. Superman agarra la escotilla, la arranca. Dentro, Robin está encogida, aterrorizada, con el tirachinas apuntando. Robin contempla cómo Superman se aleja volando.

Desde su punto de vista, vemos la calle donde los padres de Bruce fueron asesinados. Solemne, bajo una farola, está Batman, vestido de pies a cabeza con una brillante armadura negra. Contempla cómo Superman aterriza, a tres metros de distancia. «Malo —piensa—. Todavía puede volar.»

Superman se acerca a Batman. «Se acabó —dice—. Ven conmigo. No me hagas hacerte daño.» «No me toques», dice Batman, levantando una mano. Su otra mano tiene agarrada la farola. Superman le coge la mano. Su espalda se arquea, el pelo se le levanta de punta, y una enorme descarga eléctrica le sacude. Las luces de Gotham se atenúan. Superman cae de rodillas.

Lola llega a la calle, filmando y narrando.

Agónicamente, Superman coge a Batman por la placa del pecho, le arranca de la farola y le golpea contra ella. Batman golpea a Superman, con una fuerza enormemente amplificada por la armadura, y Superman cae de espaldas, sorprendido y rabioso, sangrando ahora por la boca. «Es el sol —dice Batman—. Sin él, a cada minuto te vuelves más débil. Podrías perder.» Superman lanza un puñetazo. Batman lo esquiva. La farola, del golpe, queda doblada por la mitad. Batman avanza, golpea a Superman en el plexo solar. «Eres un torpe, Clark —dice—. Siempre lo fuiste.» Pega una patada a Superman en la garganta. Superman cae, encogido, tosiendo, en medio de la calle. Batman adhiere un aparato a la cabeza de Superman y se aparta antes de que estalle.

Lola es detenida por agentes del gobierno. Rompen su cámara y le colocan las esposas.

Superman esta echado en el suelo, vivo todavía. «Ríndete», dice Batman. Superman lucha por levantarse. Batman le pega una patada en la cara. Superman yace de espaldas. Batman da la vuelta, y se aleja. A media manzana de Superman, Batman se detiene, al darse cuenta de que ya no está nevando. «No —piensa—. Oh, no.» Mira hacia el cielo. La luz del sol atraviesa el cielo oscuro.

La luz del sol ilumina a Superman. Sus heridas empiezan a curarse. Batman da la vuelta para enfrentarse a él mientras Superman se levanta sobre una rodilla. Batman saca una pistola enorme de una funda en la pierna y dispara. Una bala explosiva acierta a Superman entre los ojos. Superman golpea el asfalto. Batman cae. Superman se levanta, avanza hacia él. Ahora el cielo está rojo, como en llamas. Batman vuelve a disparar, la bala estalla contra el pecho de Superman... «es la tradición», piensa Batman. Superman agarra la pistola, la rompe fácilmente. «Es triste, Bruce —dice—, pero esto ha terminado de veras. Escucha tu corazón. Esa cama de hospital portátil que vistes no te hace invulnerable.»

«Nadie es invulnerable» dice Batman, mientras un gas verde emana de su traje y les envuelve a ambos en una nube. Superman se aparta, tosiendo, horrorizado. «Fue muy difícil de sintetizar —dice Batman— . Me llevó años. Verás, siempre supe que tendría que acabar tomando medidas contra ti, algún día.» Superman vacila, da un paso atrás. Batman ríe en voz baja, provocándole. Le agarra por el pelo. «¿Has hablado ultimamente con Lois?», pregunta Batman.

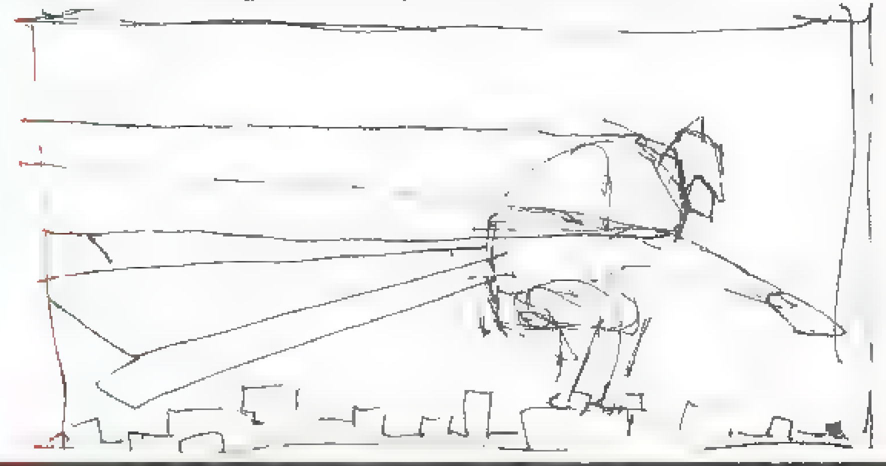
Superman ruge, furioso Se hacen añicos las ventanas. Batman vuela por los aires de un golpe y se precipita contra una pared de ladrillo, que cede. Batman se levanta, vacilante. Superman salta, se enzarza en un combate cuerpo a cuerpo, a través de diversas habitaciones vacías. Loco de rabia, golpea a Batman y le arranca el casco de un puñetazo. Entonces se detiene y da un paso atrás, al ver el rostro de Bruce. Bruce sangra por la boca y por la nariz. «Tregua —dice Clark—. Tu corazón.» Bruce cae. Está pálido. Los ojos se le entrecierran por la agonía. Sonríe sarcásticamente y se desmaya. Su corazón se detiene.

«No —murmura Superman—. Así es como lo planeaste. No dejaré que te salgas con la tuya.» Coge a Bruce en brazos y le levanta mientras empiezan a aparecer soldados «¡Enfermero!», grita.

En la Mansión Wayne, Alfred quita cuidadosamente el polvo a un juego de tres fotografías de Thomas, Martha y Bruce Wayne. Las coloca sobre una estantería. Abre un reloj de pared y recoloca las pesas. Se aleja de la Mansión Wayne por el páramo, se da la vuelta y contempla la enorme mansión. Se mantiene en pie, con dificultad, mientras el suelo tiembla. La Mansión Wayne vacila con el sonido de las explosiones subterraneas. Se hunde sobre sí misma, y después cae a pedazos en el interior de la tierra, sobre la Batcueva.



Alfred se seca una lágrima, sonríe, y cae muerto sobre la hierba.



ACTO 4

[PP. 37-47]

Los soldados se acercan al Batmóvil averiado, con las armas a punto. Está volcado de un costado. Los soldados se apartan cuando el vehículo vuelve a ponerse derecho y se lanza calle abajo. Un helicóptero del ejército le dispara un misil, sin ningún efecto. Otro helicóptero se le une. Un Agente Federal sombrío, llamado Haggard, viaja en el nuevo helicóptero. «Seguidle el rastro —ordena—. Nos llevará hasta el cuartel general de ese hijo de puta.»

El Batmóvil se precipita contra un edificio abandonado y semiderruido. Atraviesa una pared a toda velocidad y cae a través del suelo podrido. Los soldados rodean el edificio, iluminan con sus linternas el sótano. El Batmóvil ha desaparecido. Una pared ha sido derribada, revelando una enorme conducción de agua en desuso.

Robin, en el interior del Batmóvil, teclea un programa y se reclina en el asiento, tensa pero no asustada. «No moriré —piensa—. No voy ni siquiera a pensar en eso. Queda tanto por hacer...»

Un cielo en llamas pinta Gotham de color rojo. Con aspecto desmejorado, Lola Chong aparece por la televisión y anuncia que Batman ha sido arrestado por agentes federales.

En un hospital del ejército, Haggard muestra su identificación a un guarda armado y entra en una habitación donde yace Bruce Wayne, conectado a todo tipo de maquinaria de soporte vital. Yace inmóvil, con los ojos abiertos, mirando fijamente al frente. Clark Kent está apoyado en una ventana, tétrico. Haggard sonríe a Clark, le ofrece la mano. Clark le ignora. «Está estable —dice—. Tendrás que vigilar con los intentos de suicidio. Cuando se le interrogue, no debe hacérsele ningún daño.» La sonrisa de Haggard es incómoda. «Kent —dice—, le necesitan en el Medio Oeste. La mala cosecha está provocando muchos problemas. Es prácticamente una guerra civil.» Clark hace una mueca. «Es mucho peor de lo que me dijisteis —afirma—. Y yo os dejo hacerlo.» «Hey —responde Haggard—, fueron los rusos, ¿recuerdas?» Clark se va.

Solo con Bruce, Haggard gana confianza. «No irás a juicio —dice—. Ni a la cárcel. De hecho, seguramente tendrás tu propia Agencia. Después de haberte interrogado, claro. Tenemos mucho que aprender de ti.» Bruce contempla a Haggard y sonríe, le encuentra divertido. «Vamos a ser grandes amigos», dice Haggard.

Por la televisión, Lola Chong declara que fuentes federales han divulgado que Batman es Bruce Wayne... y que está en estado crítico. Los doctores tienen pocas esperanzas. También informa de que la Mansión Wayne ha sido destruida. Se ha descubierto una enorme cueva bajo los restos de la mansión, aparentemente la base de operaciones de Batman. Sin embargo, todos los secretos que aquel lugar hubiese podido revelar a las autoridades se han perdido irrecuperablemente, convertidos en cenizas. La única entrada practicable a la cueva ha sido precintada por los agentes federales.

El Batmóvil emerge de una estación de metro abandonada. Robin presiona un botón del panel de control. Una cúpula interior sella la cabina herméticamente. Se sumerge en el río. Avanza por el lecho fluvial. Una señal parpadea en la pantalla. Robin frunce el ceño. «Voy retrasada», piensa.

Una enfermera comprueba las señales vitales de Bruce, luego le levanta la cabeza, le mulle la almohada, y vuelve a bajarle la cabeza. Bruce le sonríe, cálidamente. Ella le besa en la frente. «Muchos de nosotros le queremos», dice, y sale de la habitación.

Solo, Bruce vuelve a moverse con seguridad. Su rostro está ansioso. Se incorpora en la cama y arranca un tubo de su brazo. El brazo le empieza a sangrar. Él lo ignora y se desgarra el antebrazo con la aguja del tubo, cortando la carne. Es muy doloroso, y san

griento, pero casi parece que él esté disfrutando. Mete dos dedos en el interior de su brazo y extrae una pequeña cápsula. Se la pone entre los dientes y muerde. Tiembla de la cabeza a los pies. Arquea la espalda. Sus constantes vitales se descontrolan y se detienen. El cardiograma se convierte en una línea roja y plana.

Por la televisión, se informa de que Bruce Wayne murió en el quirófano. Se entrevista brevemente a un cirujano.

Cargado con un vagón lleno de cereales, Superman se da la vuelta, horrorizado.

Bruce Wayne yace sobre una mesa en la morgue del hospital. Haggard grita a sus agentes, señala el cuerpo. Bruce está desnudo, no se ve señal alguna de ninguna operación quirúrgica. Un agente, nervioso, señala un corte en el antebrazo de Bruce. «Dios —dice a Haggard—. Le examinamos de la cabeza a los pies. Comprobamos sus dientes, y todos los orificios de su cuerpo. Tenía el cianuro oculto bajo la maldita piel.» «¿Quiere una autopsia?», pregunta un asistente, aburrido. «Olvídalo —dice Haggard— . El hijo de puta ya no nos sirve de nada.»

En la cárcel de Gotham, la Comisario Yindel pasa ante diversas celdas llenas de HDB, sentados, en calma y en silencio. Yindel sospecha, está muy tensa.

Por la televisión, informan de que la Agencia Fiscal, al investigar el legado Wayne, ha descubierto que todas las partes integrantes de Wayne Enterprises se han autodestruido, todas las acciones han sido vendidas, hasta el último centavo de la fortuna Wayne ha dejado de existir. «Bruce Wayne murió arruinado», dice el locutor.

El Batmóvil sale del río, se dirige hacia el pozo de lodo donde Batman peleó contra el líder Mutante en EL TRIUNFO DEL SEÑOR DE LA NOCHE. Robin salta del pozo mientras el Batmóvil se hunde, lentamente, en el fango. Sube hasta la cañería, y se mete dentro.

En la cárcel de Gotham, un HDB susurra a otro. «La tía llega tarde», dice. La puerta de la celda se abre. «¿Venís o qué?», dice una voz.

Por televisión, se informa de que los HDB han desaparecido de sus celdas. A pesar de una búsqueda intensiva, no se ha hallado rastro alguno de ellos.

Bruce Wayne es enterrado, con una sorprendente asistencia multitudinaria. El funeral se emite por televisión. Aparecen James Gordon, destrozado por el dolor; Clark Kent, impasible, con un aspecto algo más viejo; Ellen Yindel, extrañamente respetuosa; y Selina Kyle, muda de rabia. La multitud se queda largo rato después del servicio fúnebre, hasta que al fin sólo quedan Selina, Clark, Gordon y Carrie Kelley, que hace todo cuanto puede para parecer triste. El sol asoma cuando Selina cae sobre la tumba de Bruce. Gordon la ayuda a levantarse, se la lleva hasta el coche. Clark y Carrie están solos ante la tumba. Clark da unas palmaditas a Carrie en el hombro y se da la vuelta para alejarse, pero se detiene, se gira, y contempla la tierra acabada de remover, sorprendido. Clark sonríe, casi con dolor. Carrie le contempla, asustada. Clark dedica a Carrie un clásico guiño estilo Superman, y se va.

Carrie queda sola ante la tumba durante unos segundos. Entonces coge una pala.

La noche cae sobre Gotham City. El telediario repasa la información internacional. La Guerra Nuclear Limitada es ahora una realidad, y las tensiones continúan aumentando. Todas las naciones de la Tierra están equipadas con armas nucleares y una terrorífica Alianza Terrorista también lo está.

Los restos de la Mansión Wayne parecen diminutos sobre el suelo de la Batcueva. Las cenizas de lo que antes fue el arsenal de Batman cubren un pedazo del suelo de la cueva. Pero la cueva en sí es increíblemente enorme. Se extiende y desciende muchas millas por el interior de la tierra. En las profundidades, muy lejos de lo que había sido el cuartel general de Batman, arden un centenar de antorchas.

Iluminado por las antorchas, sobre un trono de roble vivo, Batman está sentado. Robin se alza junto a él. Detrás de ambos, en formación militar, sosteniendo las antorchas, se extienden los Hijos de Batman.

Bruce Wayne ha muerto. El Señor de la Noche vive.

Y ha aprendido que los problemas del mundo no terminan con el crimen.




FM

"Probablemente la mejor obra del mundo del cómic jamás publicada."
– *Stephen KING*

"¡Este tío es bueno!"
– *Mickey SPILLANE*

FM



LA MEJOR HISTORIA DE BATMAN DE TODOS LOS TIEMPOS.



www.norma-ed.es